

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język i kultura Włoch III, PG_00131093						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski język włoski, język polski				
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	3.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	60	4.0	11.0	75		
Cel przedmiotu	Biegłe opanowanie przez studentów języka włoskiego w zakresie dłuższej wypowiedzi pisemnej oraz ustnej, a w perspektywie opanowanie przez studentów języka włoskiego na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego) . Zapoznanie studentów z literaturą, historią i sztuką Włoch.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKL3_U07] Posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz wystąpień ustnych w języku włoskim.	Wypowiada się w sposób precyzyjny i spójny po włosku w piśmie i w mowie na temat wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna kulturę grecko-rzymską, chrześcijańską oraz ich znaczenie dla kultury europejskiej.	Zna związek kultury grecko-rzymskiej i chrześcijańskiej z kulturą europejską, zwłaszcza włoską.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W04] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę języków klasycznych oraz język włoski.	Zna i używa w mowie i piśmie gramatykę języka włoskiego; przygotowuje wypowiedzi pisemne i ustne z zastosowaniem wszystkich poznanych zagadnień gramatycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_U09] Potrafi wykorzystywać zaawansowane informacje z gramatyki i metryki języków klasycznych i języka włoskiego.	Wykorzystuje informacje z gramatyki języków klasycznych w poznawaniu języka włoskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKL3_K04] Bierze udział w działaniach prospołecznych w zakresie popularyzacji dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej.	Student uczestniczy w działaniach inspirowanych przez ZFK w zakresie propagowania kultury grecko-rzymskiej (Dni Otwarte itp.).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja	
Treści przedmiotu	Semestr 3: powtórzenie i uporządkowanie materiału gramatycznego: czas teraźniejszy, czasowniki regularne i nieregularne I, II i III koniugacji; zaimki wskazujące odmienne i nieodmienne; zaimki dzierżawcze; materiał słownikowy: nazwy narodowości, krajów, zawodów; nazwy dni tygodnia; liczebniki; podstawowe słownictwo związane z kuchnią, domem, pogodą, portret postaci, cechy charakteru; dialogi sytuacyjne; godziny; przyimki.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w semestrze 3 jest uzyskanie zaliczenia na ocenę z Języka i kultury Włoch II . W wyjątkowych przypadkach Prowadzący zajęcia może odstąpić od tej zasady.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test pierny	51.0%	50.0%
	wypowiedź ustna	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, A1-A2, Roma 2008. <p>Studiowana samodzielnie przez studenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, A1-A2. Quaderno degli esercizi, Roma 2007. 	
	Uzupełniająca lista lektur	Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne. A. Jenerowicz, C. Giorgi, Italiano. Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000.	
	Adresy eZasobów	<ul style="list-style-type: none"> Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej. 	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Opisz wygląd i charakter swojej przyjaciółki. Jak spędziłaś ostatni weekend?		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.