

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Cultral Awareness (Wykład), PG_00132358						
Kierunek studiów	International Business (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Badań nad Kulturą -> Zakład Kulturoznawstwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Aleksandra Wierucka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Aleksandra Wierucka				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		30.0		90.0	150
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z kulturowym zróżnicowaniem świata. Omówione zostaną początki kultury, jej funkcje, zmiany i współczesne wyzwania, powiązania pomiędzy środowiskiem a praktykami kulturowymi, a także współczesne problemy związane z globalizacją z punktu widzenia antropologii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBL3_U07] potrafi brać udział w debacie, jest w stanie przedstawić, ocenić i omówić różne punkty widzenia w dziedzinie biznesu międzynarodowego	Student potrafi brać udział w debacie, jest w stanie przedstawić, ocenić i omówić różne punkty widzenia z zakresu kulturoznawstwa i antropologii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[IBL3_W07] zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej gospodarki światowej; rozumie konieczność wprowadzania zrównoważonego rozwoju i społecznej odpowiedzialności biznesu	Student zna i rozumie podstawowe kulturowe dylematy współczesnej gospodarki światowej; rozumie konieczność wprowadzania zrównoważonego rozwoju i społecznej odpowiedzialności biznesu z punktu widzenia antropologii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[IBL3_U03] potrafi wykonywać zadania w warunkach niepewności, rozwiązywać skomplikowane problemy biznesu międzynarodowego, dokonując odpowiedniego doboru źródeł, przeprowadzając krytyczną analizę i syntezę zebranych informacji i danych	Student potrafi wykonywać zadania w warunkach niepewności, rozwiązywać problemy kulturowe, dokonując odpowiedniego doboru źródeł, przeprowadzając krytyczną analizę i syntezę zebranych informacji i danych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[IBL3_K02] jest gotowy do krytycznej oceny własnej wiedzy z zakresu biznesu międzynarodowego, ekonomii i finansów oraz pokrewnych dziedzin	Student jest gotowy do krytycznej oceny własnej wiedzy z zakresu kulturoznawstwa i antropologii.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[IBL3_U01] potrafi interpretować i wyjaśniać zjawiska ekonomiczne, analizować ich przyczyny, przebieg i związki między nimi, wykorzystując nabytą wiedzę z zakresu biznesu międzynarodowego, ekonomii i finansów oraz dziedzin pokrewnych	Student potrafi interpretować i wyjaśniać aspekty kulturowe, analizować ich przyczyny, przebieg i związki między nimi, wykorzystując nabytą wiedzę z zakresu podstaw kulturoznawstwa.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[IBL3_W09] zna i rozumie podstawowe zasady ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania różnych działań związanych z nadaną kwalifikacją	Student zna i rozumie kulturowe aspekty różnych działań związanych z nadaną kwalifikacją, także z zakresu antropologii.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[IBL3_K05] jest gotowy do wykonywania swojej roli zawodowej w sposób odpowiedzialny, przestrzegając etyki biznesu i standardów biznesowych w środowisku pracy	Student jest gotowy do wykonywania swojej roli zawodowej w sposób odpowiedzialny, przestrzegając etyki biznesu i standardów biznesowych w środowisku pracy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
Treści przedmiotu	Kultura i natura, pochodzenie kultury, antropogeneza, zróżnicowane kulturowe świata, systemy ekonomiczne, podziały i grupy społeczne, małżeństwo i rodzina, kolonizacja/dekolonizacja/postkolonializm, globalizacja, kulturowa i gospodarcza działalność korporacji, zmiany klimatyczne, rdzenne kultury świata, współczesne problemy świata.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test	51.0%	50.0%
	praca pisemna	51.0%	25.0%
	egzamin ustny	51.0%	25.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>W. Haviland, Cultural Anthropology. The Human Challenge, Wadsworth 2005.</p> <p>W. Balee, Inside Cultures. A New Introduction to Cultural Anthropology, Left Coast Press 2012.</p> <p>J. Eller, Cultural Anthropology. Global forces, local lives, Routledge 2020.</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>A. Barnard, History and Theory in Anthropology, Cambridge University Press 2021.</p> <p>C. Geertz, Interpretation of Culture, Basic Books 2017.</p> <p>J. Fornas, Defending Culture, Palgrave Macmillan 2017.</p> <p>R. Perry, Five Key Concepts in Anthropological Thinking, Pearson Education 2003.</p> <p>Faces of Anthropology, ed. K.A. Refferty, D. Chinwe Ukaebu, Pearson 2007.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Dwa ćwiczenia pisemne z zakresu analizy antropologicznej.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.