

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych - konwersatorium , PG_00133317						
Kierunek studiów	Administracja (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Wydział Prawa i Administracji						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	mgr Wojciech Jankowski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Karol Gregorczyk					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	0.0	20.0	50		
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu retoryki, wystąpień publicznych, erystyki, podstaw negocjacji wraz z elementami teorii komunikacji, psychologii i socjologii. Biegłe i przekonujące wystawianie się, a także wyrażanie myśli na piśmie są bowiem niezbędnymi elementami wykształcenia prawniczego. Obok wykładów mających teoretyczny charakter, studenci biorą udział w aranżowanych debatach lub rozprawach, które odbywają się w specjalnie przygotowanych w tym celu salach rozpraw						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy [ADMINL3_UK05] posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych oraz wykorzystywania tej analizy w pracy zawodowej, a także obrony wniosków płynących z takich analiz	Efekt z przedmiotu Student zna podstawy retoryki klasycznej, retoryki współczesnej, a także retoryki prawniczej, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki jej stosowania, ograniczeń proceduralnych i etycznych, a także pragmatycznego jej charakteru. Student ma wiedzę, czym jest i na czym polega erystyka, a także jakie są narzędzia obrony przed nią. Student umie konstruować przemówienie zgodnie z podstawowymi zasadami retoryki. Student rozpoznaje argumentacje rzetelną i nierzetelną, a także powszechnie występujące sposoby erystyczne oraz umie się przed nimi bronić. Student potrafi badać warstwę argumentacyjną sporu. Student dostrzega wagę poprawnej komunikacji, rzeczowo wyraża swoje myśli, a także jest gotów osiągać swe cele za pomocą zasad i narzędzi perswazji, których uczy rektoryka. Student staje się wnikliwym obserwatorem otaczającej go rzeczywistości poprzez umiejętność dostrzegania i oddzielania nierzetelnej argumentacji oraz obrony przed sposobami erystycznymi, z którymi się na codzień spotyka. Student rozumie konieczność nieustannego doskonalenia swych kompetencji komunikacyjnych i perswazyjnych	Sposób weryfikacji i oceny efektu [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
Treści przedmiotu	<p>1. Przedmiot retoryki i retoryki prawniczej. Geneza dyscypliny i nazwy. Podstawowe pojęcia i zasady retoryki klasycznej (perswazja, audytorium, toposy, cel i funkcje retoryki itp.). Problem etycznych granic perswazji. Retoryka a inne formy komunikowania się i perswazji. Retoryka a dyscypliny pokrewne i związane (semiotyka, logika, erystyka, teoria komunikacji, teoria informacji, socjologia, psychologia). Mowa żywa a piśmiennictwo retoryczne. Metodyka nauczania i doskonalenia umiejętności retorycznych. Przydatność retoryki oraz teorii komunikacji w zawodach prawniczych. 2. Działy retoryki klasycznej. Podstawowe zasady inwencji, kompozycji i elokucji retorycznej. Podstawowe zasady dotyczące wygłaszania mowy. Mowa improwizowana. Wystąpienie kierowane do audytorium niewyspecjalizowanego. 3. Zagadnienia psychologiczne w retoryce. Komunikacja niewerbalna. 4. Specyfika retoryki prawniczej. Typowe prawnicze audytorium i sytuacje retoryczne. Problem wielości audytoriów w perswazji prawniczej. Normatywne ograniczenia perswazji prawniczej (normy prawne, kodeksy etyki zawodowej, normy moralne i obyczajowe). Typowe toposy i argumenty prawnicze. Uzasadnianie twierdzeń, ocen i norm w pracy prawnika. Umiejętność zadawania pytań jako element wiedzy prawniczej. 5. Erystyka. 6. Retoryczno-topiczne koncepcje prawa. Nowa retoryka Ch. Perelmana. Koncepcja prawa jako rozmowy. Teoria dyskursu J. Habermasa i R. Alexego. Hermeneutyka. prawnicza. Argumentacyjne koncepcje interpretacji prawniczej. Proceduralizacja prawa. 7. Rola prawnika w negocjacjach. Strategie i taktyki negocjacyjne. Fazy negocjacji. Kompetencje negocjacyjne prawników. 8. Symulacja debaty parlamentarnej albo rozprawy sądowej</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe) test	Próg zaliczeniowy 51.0%	Składowa oceny końcowej 100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Leksykon retoryki prawniczej. 100 podstawowych pojęć, (red.) P. Rybiński, K. Zeidler, Wyd. C.H. Beck, Warszawa 2018.</p> <p>J. Jabłońska-Bonca, K. Zeidler, Prawnik a sztuka retoryki i negocjacji, Wyd. LexisNexis, Warszawa 2023</p> <p>A. Schopenhauer, Erystyka czyli sztuka prowadzenia sporów, tłum. B. Konorski, L. Konorska, Warszawa.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>M. Korolko, Retoryka i erystyka dla prawników, Wyd. Prawnicze PWN, Warszawa 2001.</p> <p>M. Korolko, Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny, Wyd. PWN, Warszawa 1998.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> • Co to jest retoryka prawnicza i jakie są jej podstawowe pojęcia oraz zasady? • Jakie są podstawowe zasady inwencji, kompozycji i elokucji w retoryce klasycznej? • Jakie są psychologiczne aspekty retoryki i jaka jest rola komunikacji niewerbalnej? • Jakie są typowe audytoria prawnicze i jakie problemy wiążą się z różnorodnością audytoriów w perswazji prawniczej? • Co to jest erystyka i jakie ma znaczenie w retoryce? • Na czym polegają retoryczno-topiczne koncepcje prawa, takie jak nowa retoryka Ch. Perelmana? • Jaką rolę pełni prawnik w negocjacjach i jakie są podstawowe strategie negocjacyjne? • Jakie są główne fazy debaty parlamentarnej lub rozprawy sądowej i jak się do nich przygotować? 	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.