

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Redaktor w wydawnictwie edukacyjnym (Ćw. audytoryjne), PG_00133634						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć specjalnościowych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Ginter					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Joanna Ginter					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	21.0		49.0		100
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów ze specyfiką pracy w wydawnictwie edukacyjnym (zajmującym się wydawaniem podręczników i innych materiałów dydaktycznych dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych). Ćwiczenia praktyczne: redakcja językowa podręczników, zeszytów ćwiczeń, programów nauczania, materiałów multimedialnych, testów, książek nauczyciela; redakcja merytoryczna materiałów edukacyjnych z zakresu języka polskiego (rozumianego jako przedmiot szkolny).						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FPMU2_K06] Świadomie pełni i rozwija własne kompetencje zawodowe w zakresie literaturoznawstwa oraz językoznawstwa, stając się gotowym do zmieniającej się rzeczywistości.		Nabywa kompetencje niezbędne do pracy w wydawnictwie edukacyjnym; jest gotowy na inicjowanie nowych projektów wydawniczych dostosowanych do współczesnego szkolnictwa.		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych		
	[FPMU2_W10] Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę literaturoznawczą oraz językoznawczą z zakresu wybranej specjalności.		Ma wiedzę w zakresie edytorstwa ukierunkowaną na opracowywanie edytorskie materiałów edukacyjnych.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego		
	[FPMU2_W08] Rozpoznaje w tekstach kultury odbicie reguł ekonomicznych, prawnych i gospodarczych, rządzących współczesnym światem wpływających na rozwój różnych form przedsiębiorczości zgodne z zasadami etyki.		Wie, jak powinny wyglądać materiały edukacyjne przygotowane zgodnie z podstawą programową, z uwzględnieniem uwarunkowań prawnych i ekonomicznych (podręcznik wieloletni) oraz z poszanowaniem prawa autorskiego (m.in. w zakresie doboru tekstów i materiału ilustracyjnego).		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna		

Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • Podstawowe informacje o wydawnictwach edukacyjnych w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem rynku trójmiejskiego • Specyfika pracy w wydawnictwie edukacyjnym/pedagogicznym • Etapy pracy nad podręcznikiem szkolnym (pozyskanie materiału autorskiego, redakcja merytoryczna i językowa, opracowanie graficzne, badania fokusowe, działania zmierzające do uzyskania numeru dopuszczenia MEN) • Podręcznik dziś a 15-20 lat temu (m.in. na przykładzie liftingów serii "Słowa na start!" wyd. M. Rożak / Nowej Ery) • Praca nad podręcznikiem i jego obudową - ćwiczenia redakcyjne • Zasady konstruowania zadań do wypisów, ćwiczeń językowych i testów • Podstawy fotoserwisu - skąd pozyskiwać fotografie? • Tworzenie i redakcja materiałów multimedialnych (multibooków), kart pracy, infografik 											
Wymagania wstępne i dodatkowe												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="456 439 786 465">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="799 439 1139 465">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1152 439 1482 465">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="456 472 786 640">przygotowanie pracy zaliczeniowej polegającej na redakcji merytorycznej i językowej tekstów (jednostek lekcyjnych) do podręcznika zgodnie z tym, co było podawane i ćwiczone na zajęciach</td> <td data-bbox="799 472 1139 640">51.0%</td> <td data-bbox="1152 472 1482 640">50.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 647 786 745">czynny udział w zajęciach polegający na wykonywaniu prac częściowych i zabieraniu głosu w dyskusji / burzy mózgów</td> <td data-bbox="799 647 1139 745">51.0%</td> <td data-bbox="1152 647 1482 745">50.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	przygotowanie pracy zaliczeniowej polegającej na redakcji merytorycznej i językowej tekstów (jednostek lekcyjnych) do podręcznika zgodnie z tym, co było podawane i ćwiczone na zajęciach	51.0%	50.0%	czynny udział w zajęciach polegający na wykonywaniu prac częściowych i zabieraniu głosu w dyskusji / burzy mózgów	51.0%	50.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
przygotowanie pracy zaliczeniowej polegającej na redakcji merytorycznej i językowej tekstów (jednostek lekcyjnych) do podręcznika zgodnie z tym, co było podawane i ćwiczone na zajęciach	51.0%	50.0%										
czynny udział w zajęciach polegający na wykonywaniu prac częściowych i zabieraniu głosu w dyskusji / burzy mózgów	51.0%	50.0%										
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Wybrane przez prowadzącego serie podręczników szkolnych do języka polskiego (m.in. "(Nowe) Słowa na start!", "To się czyta!", "Ponad słowami", "Między nami", "Sztuka wyrazu") i innych przedmiotów • <i>Wielki słownik ortograficzny PWN</i>, red. E. Polański, wyd. 4, Warszawa 2016. • <i>Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN</i>, red. A. Markowski, Warszawa 2004. 										
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Karpowicz T., <i>Polszczyzna wzorcowa w praktyce wydawniczej redaktorów</i>, Warszawa 2020. • Wolański A., <i>Edycja tekstów. Praktyczny poradnik</i>, Warszawa 2008. 										
	Adresy eZasobów	Podstawowe https://bip.ore.edu.pl/pliki/zamowienia/ponizej/41-2017/za%C5%82.%202-WSKAZ%C3%93WKI%20i%20STANDARDY-KUL.pdf - Wskazówki dla autorów i wydawców podręczników szkolnych dotyczące sposobu opracowania tekstów dostosowanych do rozwoju językowego uczniów oraz minimalne standardy dostępności treści podręczników szkolnych dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (w tym z niepełnosprawnościami, z trudnościami w uczeniu się lub komunikowaniu)										
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania												
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.