

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyki zawodowe (Praktyki), PG_00133635						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć specjalnościowych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Polonistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Piotr Sitkiewicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Piotr Sitkiewicz					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	80.0	0.0	0.0	0.0	80
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	80	0.0	10.0	90		
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z warsztatem pracy redaktora książki oraz z cyklem tworzenia książki na wszystkich jej etapach, łącznie z drukarskim.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FPMU2_W10] Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę literaturoznawczą oraz językoznawczą z zakresu wybranej specjalności.		Student: • zna miejsce i znaczenie edytorstwa w kształtowaniu kultury; • ma uporządkowaną wiedzę w zakresie edytorstwa.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja		
	[FPMU2_K06] Świadomie pełni i rozwija własne kompetencje zawodowe w zakresie literaturoznawstwa oraz językoznawstwa, stając się gotowym do zmieniającej się rzeczywistości.		Student: • rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego w zakresie edytorstwa; • potrafi pracować samodzielnie, a także w grupie w ramach funkcjonowania wydawnictwa.		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk		
	[FPMU2_W08] Rozpoznaje w tekstach kultury odbicie reguł ekonomicznych, prawnych i gospodarczych, rządzących współczesnym światem wpływających na rozwój różnych form przedsiębiorczości zgodne z zasadami etyki.		Student: • rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność wykonywanej na praktykach prac edytorskich; • ma świadomość dylematów związanych z wykonywanym zawodem.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja		
Treści przedmiotu	Zasady funkcjonowania wydawnictwa. Funkcje i obowiązki pracowników wydawnictwa. Warsztat pracy redaktora. Korygowanie tekstów przygotowywanych do publikacji. Marketing i promocja książki.						

Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pozytywna opinia instytucji przyjmującej na praktyki	51.0%	70.0%
	uczestnictwo w praktykach	51.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Brak.	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.