

Karta przedmiotu

|   |  |   |   |                        |  |  |       |
|---|--|---|---|------------------------|--|--|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                      | Ochrona własności intelektualnej, PG_00133856  |   |   |                        |  |  |       |
| Kierunek studiów                            | Lingwistyka stosowana (O)  |   |   |                        |  |  |       |
| Data rozpoczęcia studiów                    | październik 2024 r.  | Rok akademicki realizacji przedmiotu                      |   |                        | 2024/2025  |  |       |
| Poziom kształcenia                          | I stopnia - licencjackie   | Grupa zajęć   |   |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów |  |       |
| Forma studiów                               | stacjonarne  | Sposób realizacji   |   |                        | na uczelni   |  |       |
| Rok studiów                                 | 1  | Język wykładowy   |   |                        | polski   |  |       |
| Semestr studiów                             | 2  | Liczba punktów ECTS                                       |   |                        | 0.0  |  |       |
| Profil kształcenia                          | ogólnoakademicki   | Forma zaliczenia  |   |                        | zaliczenie   |  |       |
| Jednostka prowadząca                        | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Dziekanat Wydziału Filologicznego  |   |   |                        |  |  |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)    | Odpowiedzialny za przedmiot  |   | dr Grzegorz Kotłowski   |                        |  |  |       |
|   | Prowadzący zajęcia z przedmiotu  |   | dr Krzysztof Czub   |                        |  |  |       |
| Formy zajęć                                 | Forma zajęć  | Wykład  | Ćwiczenia   | Laboratorium           | Projekt  | Seminarium                             | RAZEM |
|   | Liczba godzin zajęć  | 2.0   | 0.0   | 0.0                    | 0.0  | 0.0                                    | 2     |
| W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 |  |   |   |                        |  |  |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy    | Aktywność studenta   | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |   | Udział w konsultacjach |  | Praca własna studenta                  | RAZEM |
|   | Liczba godzin pracy studenta   | 2   |   | 0.0                    |  | 0.0                                    | 2     |
| Cel przedmiotu                              | Zaznajomienie studenta z podstawowymi pojęciami dotyczącymi ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i praw pokrewnych i etyką funkcjonowania w świecie własności intelektualnej. |   |   |                        |  |  |       |
| Efekty uczenia się przedmiotu               | Efekt kierunkowy   |   | Efekt z przedmiotu  |                        |  | Sposób weryfikacji i oceny efektu      |       |
|   |  |   | Student:<br>zna podstawowe zasady dotyczące korzystania ze źródeł i cudzej własności intelektualnej;<br>rozdziela rodzaje dzieł i wie, jakie są zasady przypisywania czy ustalania autorstwa. |                        |  | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |       |
| Treści przedmiotu                           | Wprowadzenie do ochrony własności intelektualnej; podstawy prawne, podstawowe pojęcia.   |   |   |                        |  |  |       |
|   | Źródła i przedmiot prawa autorskiego. Autorskie prawa majątkowe i osobiste. Dzieło współautorskie i inne rodzaje autorstwa.  |   |   |                        |  |  |       |
|   | Nielegalne sposoby wykorzystania cudzego utworu - problematyka plagiatu, piractwa. Etyka korzystania z własności intelektualnej innych osób.   |   |   |                        |  |  |       |
|   | Prawo własności przemysłowej (pomysł, wynalazek, innowacja, znak towarowy, wzór użytkowy, przemysłowy) - podstawowe wiadomości.  |   |   |                        |  |  |       |
|   | Dostęp do informacji publicznej.   |   |   |                        |  |  |       |

|   |                                |  |                         |
|---|--------------------------------|--|-------------------------|
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     | Brak.                          |  |                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się     | Sposób oceniania (składowe)    | Próg zaliczeniowy  | Składowa oceny końcowej |
|   | test                           | 51.0%  | 100.0%                  |
| Zalecana lista lektur   | Podstawowa lista lektur        | Obowiązujące przepisy prawa krajowego ze szczególnym uwzględnieniem Ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Ustawy z 30.06.2000 r. Prawo własności przemysłowej, Ustawy z 16.04.1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Ustawy z 6.09. 2001 r. o dostępie do informacji publicznej - fragmenty. |                         |
|   | Uzupełniająca lista lektur     | Krzysztof Czub, Prawo własności intelektualnej, Wolters Kluwer 2021.   |                         |
|   | Adresy eZasobów                |  |                         |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | Co stanowi dzieło inspirowane? |  |                         |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy                    |  |                         |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.