

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia Japonii (Wykład), PG_00134535						
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jacek Splisgart				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie słuchaczy z wybranymi zagadnieniami dotyczącymi historii Japonii od czasów przedhistorycznych do najnowszych wydarzeń z przełomu XX i XXI wieku.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[SWSCHL3_W02]	Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii oraz językoznawstwo, a także ekonomii i finansów oraz geografii społeczno-ekonomicznej.	Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki historyczne i kulturoznawcze, właściwych dla wiedzy o Japonii.	[SW4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_W09]	Ma wiedzę o powiązaniach nauki o kulturze, historii, językoznawstwa z naukami o polityce, komunikacji społecznej, prawie i ekonomią właściwych dla kierunku Studia wschodnie.	Ma obszerną wiedzę o Japonii w zakresie kultury, historii oraz społeczeństwa.	[SW4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_K05]	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy pamiętając o jego związkach z kulturą powszechną.	Ma świadomość relacji europejsko-japońskich.	[SK4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_U10]	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim, rosyjskim, angielskim i drugim języku kierunkowym.	Potrafi wskazać i omówić najważniejsze zagadnienia z dziejów Japonii.	[SU4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_U03]	Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w danej dziedzinie i dyscyplinie naukowej opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji.	Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w nauce o Japonii opracować wyniki kwerend bibliotecznych.	[SU4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_U09]	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Umie wykorzystać informacje do przygotowania wypowiedzi pisemnej poświęconej problematyce japońskiej.	[SU4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_W10]	Ma wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą obszary nauk o kulturze i religii, historii, ekonomii i finansów, nauk o polityce i administracji oraz ekonomii.	Zna najważniejsze wydarzenia i procesy historyczno-kulturowe w Japonii.	[SW4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
	[SWSCHL3_K02]	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie.	Jest gotowy do uczestnictwa w organizacjach polsko-japońskich.	[SK4]	test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Problematyka wykładów oscyluje wokół następujących zagadnień: Mityczne początki Japonii od mitu do historii; Prahistoria od kultur pierwszych łowców do wczesnych form ceramicznych (okres Jomon); Okres Yayoi i powstanie społeczeństwa japońskiego; Kontakty z kontynentem pierwsza połowa pierwszego tysiąclecia n.e.; Japonia okresu arystokratycznego; Era panowania samurajów; Okres wojny domowej i zjednoczenia Japonii; Złote wieki kultury japońskiej (era Edo); Japonia u progu nowoczesności okres Meiji; Pomiedzy wojnami Japonia 20-lecia międzywojennego; II wojna światowa na Pacyfiku; Historia najnowsza Japonii					
Wymagania wstępne i dodatkowe						
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)		Próg zaliczeniowy		Składowa oceny końcowej	
	Test		51.0%		100.0%	

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Totman C. 2009 Historia Japonii, Krakow Tubielewicz J. 1984 Historia Japonii, Warszawa</p> <p>Frederic L., 1971 Zycie codzienne w Japonii w epoce samurajow, Warszawa</p> <p>Frederic L., 1988 Zycie codzienne w Japonii u progu nowoczesnosci, Warszawa</p> <p>Hal J.W., 1979 Japonia, Warszawa</p> <p>Kubiak Ho-Chi B. (red.), 2006 Japonia okresu Meiji. Od tradycji do nowoczesnosci, Warszawa Pałasz-</p> <p>Rutkowska E. Starecka K., 2004 Japonia, Warszawa</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>ANDRESSEN Curtis, 2004 Krotka historia Japonii. Od samurajow do Sony, Warszawa</p> <p>Tubielewicz Jolanta, 1996 Wielkie odkrycia i zagadki japonskiej archeologii, Warszawa</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Przodkowie współczesnych Japończyków.</p> <p>Kontakty z kontynentem: Chinami i Koreą.</p> <p>Okres arystokratyczny.</p> <p>Okres samurajski.</p> <p>Kontakty z Europą oraz USA.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.