

**Karta przedmiotu**

|  |   |   |                        |                       |  |            |       |
|--|---|---|------------------------|-----------------------|--|------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Badania proveniencyjne książki dawnej, PG_00135620  |   |                        |                       |  |            |       |
| Kierunek studiów                         | Filologia klasyczna (O)   |   |                        |                       |  |            |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2024 r.   | Rok akademicki realizacji przedmiotu                      |                        |                       | 2025/2026  |            |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie  | Grupa zajęć   |                        |                       | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć fakultatywnych<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |            |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne   | Sposób realizacji   |                        |                       | na uczelni   |            |       |
| Rok studiów                              | 2   | Język wykładowy   |                        |                       | polski   |            |       |
| Semestr studiów                          | 4   | Liczba punktów ECTS                                       |                        |                       | 3.0  |            |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki  | Forma zaliczenia  |                        |                       | zaliczenie   |            |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławiastyki -> Zakład Filologii Klasycznej   |   |                        |                       |  |            |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot   | dr Jacek Pokrzywnicki                                     |                        |                       |  |            |       |
|  | Prowadzący zajęcia z przedmiotu   | dr Maria Michalska  |                        |                       |  |            |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć   | Wykład  | Ćwiczenia              | Laboratorium          | Projekt  | Seminarium | RAZEM |
|  | Liczba godzin zajęć   | 0.0   | 30.0                   | 0.0                   | 0.0  | 0.0        | 30    |
|  | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0   |   |                        |                       |  |            |       |
| Dodatkowe informacje:                    |   |   |                        |                       |  |            |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta  | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | RAZEM  |            |       |
|  | Liczba godzin pracy studenta  | 30  | 2.0                    | 43.0                  | 75   |            |       |
| Cel przedmiotu                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktyczne wprowadzenie do badań nad proveniencją książki dawnej, zarówno rękopiśmiennej, jak i drukowanej;</li> <li>• poznanie lokalnych i ponadregionalnych wczesnonowożytnych kultur wiedzy w kontekście badań nad historią intelektualną;</li> <li>• integracja wiedzy pozyskanej na zajęciach z historii książki, czytelnictwa czy paleografii w bloku tematycznym "Wiedza o książce".</li> </ul> |   |                        |                       |  |            |       |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                 | <p>Efekt kierunkowy</p> <p>[FKL3_U08] Potrafi wypełniać rolę filologa klasycznego oraz organizować pracę w zespole badawczym; wykorzystać różne metody i formy pracy zgodnie z metodologią literaturoznawczą.</p>  | <p>Efekt z przedmiotu</p> <p>Potrafi postawić hipotezę odnośnie do proveniencji na podstawie analizy (super)ekslibrisu lub notatek proveniencyjnych i marginaliów w książce; wykorzystywać wiedzę z zakresu paleografii łacińskiej (i neografii gotyckiej) do odczytywania odręcznych zapisków w książce; na podstawie analizy ilościowej i jakościowej księgozbioru wysnuwać wnioski dotyczące między innymi warunków majątkowych właściciela, trendów czytelniczych, stosunków gospodarczych i społecznych.</p> | <p>Sposób weryfikacji i oceny efektu</p> <p>[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport<br/>[SU5] realizacja zadania problemowego</p> |
|   | <p>[FKL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna kulturę grecko-rzymską, chrześcijańską oraz ich znaczenie dla kultury europejskiej.</p>  | <p>Student zna profil tematyczny opracowywanej w trakcie zajęć kolekcji książkowej; sylwetki ważniejszych bibliofilów związanych z Gdańskiem.</p>   | <p>[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>  |
|   | <p>[FKL3_K02] Wykazuje się przedsiębiorczością w działaniach na rzecz utrzymania i propagowania wiedzy o starożytności grecko-rzymskiej.</p>   | <p>Student ma świadomość wagi dziedzictwa łacińskiej i greckiej kultury Gdańska.</p>  | <p>[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport<br/>[SK5] realizacja zadania problemowego</p>  |
|   | <p>[FKL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie terminologię, teorie i metodologię badań w zakresie literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa.</p>   | <p>Student zna pojęcia takie, jak bibliofilstwo, ekslibris, proveniencja.</p>   | <p>[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport<br/>[SW5] realizacja zadania problemowego</p>  |
|   | <p>[FKL3_U02] Posiada zaawansowane umiejętności badawcze, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie literaturoznawstwa. Potrafi redagować i publikować wyniki swoich badań ze stosowną dbałością o prawa autorskie.</p>  | <p>Student potrafi na podstawie spisu pozycji należących do kolekcji scharakteryzować ją.</p>   | <p>[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>  |
| Treści przedmiotu   | <p>Zajęcia dzielą się na teoretyczne i praktyczne - z przewagą działań praktycznych, prowadzonych w obecności kustosa zbiorów dawnych Polskiej Akademii Nauk Biblioteki Gdańskiej.</p> <p><b>1. Część teoretyczna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ogólne informacje dotyczące bibliofilstwa.</li> <li>Ogólne zagadnienia dotyczące typów kolekcji (kolekcje książek na jeden temat, kolekcje książek z danej drukarni, kolekcje wielotematyczne).</li> <li>Postaci i instytucje gromadzące książki w Gdańsku i na Pomorzu Gdańskim, np. J. Uphagen, G.B. Bonifacio, K.C. Mrongowiusz, B. Keckermann, A. Mundt, W. Schlieff, H. Schwarzwald, Kościół Mariacki, Kościół świętego Jana.</li> </ul> <p><b>2. Część praktyczna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poszukiwania wybranych woluminów z wybranych kolekcji książek kolekcjonerów gdańskich i donatorów, prywatnych i instytucjonalnych, Biblioteki Rady Miasta Gdańska (Bibliotheca Senatus Gedanensis);</li> <li>Badania prowadzące do określenia kształtu kolekcji, wykorzystujące analizę jakościową i ilościową.</li> </ul> |   |  |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 | <p>Zaliczony kurs wstępny z paleografii lub epigrafiki.</p> <p>Znajomość języka łacińskiego w podstawowym zakresie.</p>  |   |  |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)  | Próg zaliczeniowy   | Składowa oceny końcowej  |
|   | aktywne uczestnictwo w zajęciach   | 51.0%   | 70.0%  |
|   | prezentacja wyników pracy wykonanej na zajęciach   | 51.0%   | 30.0%  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Zalecana lista lektur   | Podstawowa lista lektur   | <p>M. Bogucka, Książka jako element kultury masowej w Gdańsku w XVII wieku [w:] Polska w świecie: szkice z dziejów kultury polskiej, Warszawa 1972, s. 267-272.</p> <p>Cywilizacja prowincji Rzeczypospolitej szlacheckiej, pod red. A. Jankowskiego i A. Klondera, Bydgoszcz 2004.</p> <p>H. Dzienis, Znaki własnościowe biblioteki Bartłomieja Schachmanna, Libri Gedanenses t. 11/12 (1994), s. 87-98.</p> <p>H. Dzienis, Jakob Kabrun i jego księgozbiór, Libri Gedanenses 25 (2009), s. 228-245.</p> <p>A. Fabiani-Madejska, Jan Bernard Bonifacio markiz Orii Fundator Biblioteki Gdańskiej, Gdańsk 1995.</p> <p>Gdański ekslibris XV-XVIII wieku, oprac. A. Kurkowa, Gdańsk 1978.</p> <p>A. Gryzio, Księgozbiór Bartłomieja Keckermanna, Rocznik Biblioteki Narodowej 39-40 (2008), s. 225-244.</p> <p>A. Grześkowiak-Krwawicz, Gdańsk oświecony. Szkice o kulturze literackiej Gdańska w dobie Oświecenia, Warszawa 1998.</p> <p>Historia Gdańska, tom II 1454-1655, pod red. E. Cieślaka, Gdańsk 1982.</p> <p>Historia Gdańska, tom III/1: 1655-1793, pod red. E. Cieślaka, Gdańsk 1993.</p> <p>Książkowe znaki własnościowe XV-XVIII wiek. Katalog wystawy, Malbork 1998.</p> <p>A. Lewczuk, Charakterystyka księgozbioru Mrongowiusza na podstawie inwentarza rękopiśmiennego jego biblioteki, Mrągowskie Studia Humanistyczne tom 6 (2004/2005), s. 276-287.</p> <p>Z. Nowak, Książka w Gdańsku, Gdańsk 1997.</p> <p>Z. Nowak, Po starą księgę sięgam ze wzruszeniem. Szkice z dziejów i kultury książki w Prusach Królewskich od XV do XVIII wieku, Gdańsk 2008 (fragmenty).</p> <p>E. Piotrowska, Historia Gdańska w zbiorach Jana Uphagena, W kręgu książki nr 3 (1985), s. 61-77.</p> <p>E. Piotrowska, Jan Uphagen historyk gdański XVIII wieku i jego księgozbiór. Próba interpretacji inwentarza bibliotecznego, Roczniki biblioteczne R. 27, z. 1-2 (1985), s. 193-207.</p> <p>K. Reyhamn, Ex-librisy gdańskie, Warszawa 1928.</p> <p>Skarby. Z dziejów kolekcjonerstwa sztuki w Polsce od XIII do końca XVIII wieku, Olszanica 2003.</p> <p>P. Szafran, Księgozbiory prywatne w siedemnastowiecznym Gdańsku, Bibliotekarz Gdański nr specjalny (1975), s. 53-70.</p> <p>Terrae Leopoliensis Filius. Terrae Gedanensis Civis, pod red. M. Babnis, M. Pelczar, Gdańsk 2007.</p> <p>H. Zins, Ród Ferberów i jego rola w dziejach Gdańska w XV i XVI wieku, Lublin 1951.</p> <p>Z badań nad polskimi księgozbiorami historycznymi. Bibliologia dyscypliną integrującą. Studia ofiarowane profesor Barbarze Bieńkowskiej, Warszawa 1993.</p> |
|   | Uzupełniająca lista lektur  | <p>Encyklopedie i słowniki:</p> <p>Encyklopedia Wiedzy o Książce</p> <p>Encyklopedia książki</p> <p>Polski Słownik Biograficzny</p> <p>Słownik Biograficzny Pomorza Nadwiślańskiego</p> <p>Słownik pracowników książki polskiej</p>  |
|   | Adresy eZasobów   | <p>Uzupełniające</p> <p><a href="https://pbc.gda.pl/">https://pbc.gda.pl/</a> - Pomorska Biblioteka Cyfrowa</p> <p><a href="https://kvk.bibliothek.kit.edu/">https://kvk.bibliothek.kit.edu/</a> - KVK Karlsruher Virtueller Katalog</p>   |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania | Przygotowanie uzupełnień kartoteki proveniencyjnej starych druków PAN BG (wybrana spuścizna). |  |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy   |  |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.