

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00136559						
Kierunek studiów	Iberystyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski J. hiszpański z elementami j. polskiego.				
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	15.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin				
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Iberystyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	mgr Małgorzata Płończak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	210.0	0.0	0.0	0.0	210
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	210		14.0		151.0	375
Cel przedmiotu	Rozwój sprawności językowych w j. hiszpańskim (rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, pisanie, mówienie), poznanie realiów społeczno-kulturowych hiszpańskiego obszaru językowego oraz nabycie wiedzy z gramatyki i słownictwa, tak by pod koniec semestru student władał językiem hiszpańskim na poziomie A.2.2/ B.1.1 według ESOKJ. Kolejne cele: pozbycie się barier językowych, umiejętność publicznego wypowiedzania się, pracy w grupie, wzajemnej komunikacji.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_K05] Jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz korzystania z różnorodnych jego form i różnych mediów	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a zwłaszcza w życiu kulturalnym krajów hiszpańskojęzycznych, korzysta z jego różnorodnych form i różnych mediów.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[IBEL3_W12] Zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku hiszpańskim i portugalskim	Student zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji o języku, zna i rozumie złożoność języka hiszpańskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[IBEL3_K04] Ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	Student ma świadomość odmienności kulturowej i różnorodności hiszpańskiego obszaru językowego, ma szacunek dla różnic kulturowych, w tym wartości, zachowań, zwyczajów, języka. Potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się pisemnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_K06] Jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju, zwłaszcza Polski i iberijskiego obszaru językowego	Student poczuwa się do współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Polski oraz Hiszpanii i hiszpańskiego obszaru językowego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy filologicznej i odbieranych treści.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_W13] Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach hiszpańsko- i portugalskojęzycznych	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury krajów obszaru języka hiszpańskiego i orientację we współczesnej kulturze krajów hiszpańskojęzycznych (literatura, kino, teatr, sztuka).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[IBEL3_U15] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych	Student potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_U16] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, analizuje ich powiązania z różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych	Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych zachodzących w krajach obszaru języka hiszpańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[IBEL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się ustnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[IBEL3_W03] Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim	Student zna struktury gramatyczne języka hiszpańskiego, podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim oraz słownictwo ogólne i specjalistyczne w zakresie korespondującym z poziomem A. 2.2/ B.1.1 według ESOKJ.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	
[IBEL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku hiszpańskim ze specjalistami nauk humanistycznych, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	Student potrafi używać języka specjalistycznego w zakresie podstawowym, korespondującym z poziomem A.2.2/ B.1.1.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych	
[IBEL3_U17] Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku hiszpańskim oraz w stopniu komunikatywnym w języku portugalskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się w języku hiszpańskim w zakresie korespondującym z poziomem A. 2.2/ B.1.1 na podstawowe tematy związane z językiem, literaturą i kulturą.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	

<p>Treści przedmiotu</p>	<p>Zakładany minimalny poziom opanowania 4 sprawności językowych po zakończeniu semestru w nawiązaniu do poziomów ESOKJ to: A.2.2/ B.1.1. Przedstawione treści programowe to zakładane minimum; treści mogą być poszerzone w zależności od poziomu znajomości języka studentów w utworzonych na 1 roku grupach ćwiczeniowych. Szczegółowy dobór treści i kolejność ich nauczania zależy od wybranego przez wykładowcę prowadzącego moduł PNJH "Cuatro destrezas" podręcznika wiodącego.</p> <p>Szczegółowy dobór treści i kolejność ich nauczania zależy od wybranego przez wykładowcę prowadzącego moduł PNJH "Cuatro destrezas" podręcznika wiodącego.</p> <p>Zakładany minimalny poziom opanowania 4 sprawności językowych po zakończeniu semestru w nawiązaniu do poziomów ESOKJ to: A.2.2/B.1.1. Przedstawione treści programowe to zakładane minimum; treści mogą być poszerzone w zależności od poziomu znajomości języka studentów w utworzonych na 1 roku grupach ćwiczeniowych.</p> <p>Ramowe treści programowe</p> <p>Rozumienie tekstu czytanego: student rozumie proste teksty użytkowe i literackie ze sfery prywatnej, np. dotyczące życia codziennego, miejsca zamieszkania, opisu dzieciństwa, biografii, ze sfery publicznej, np. reklamy i foldery reklamowe, nagłówki artykułów prasowych i proste artykuły, i ze sfery edukacyjnej, np. opis kursu językowego. Potrafi określić myśl główną tekstów, znaleźć informacje szczegółowe, określić kontekst (autor/nadawca tekstu, czas, miejsce).</p> <p>Rozumienie ze słuchu: student rozumie proste teksty ze sfery prywatnej i publicznej, potrafi określić temat słuchanej wypowiedzi, potrafi znaleźć szczegółowe informacje w tekście wypowiedzianym wyraźnie i powoli, potrafi określić kontekst wypowiedzi, potrafi reagować na konkretne potrzeby komunikacyjne rozmówców.</p> <p>Mówienie: student potrafi przedstawić proste opisy osób, miejsc, warunków życia, nauki, codziennych czynności, potrafi opowiedzieć o jakimś zdarzeniu z przeszłości, potrafi opowiedzieć o swoim życiu, potrafi przedstawić plany na przyszłość, potrafi brać udział w rozmowie na znane mu tematy, potrafi reagować w różnych sytuacjach komunikacyjnych, np. potrafi proponować, zapraszać, przepraszać, odpowiadać na propozycje, zaproszenia, przeprosiny, potrafi wyrazić życzenia i zareagować na życzenia, potrafi zgodzić lub nie zgodzić z rozmówcą, potrafi wyrażać własne opinie, oceny wartościujące, emocje i odczucia, potrafi uzyskiwać i formułować informacje na znane mu tematy, potrafi formułować polecenia.</p> <p>Pisanie: potrafi pisać teksty dotyczące życia codziennego, zdarzeń z przeszłości (opis, proste opowiadanie, biografia), potrafi napisać notatkę, email. Potrafi pisać proste streszczenie. Potrafi napisać prostą rozprawkę na tematy związane z własnymi zainteresowaniami. Potrafi napisać podanie o pracę/ o stypendium.</p> <p>Gramatyka: użycie czasów przeszłych w kontraście. Tryb rozkazujący: rozkaz i zakaz, styl nieformalny i formalny. Czas presente de subjuntivo: formy trybu rozkazującego. Wyrażanie życzeń (I). Czas futuro imperfecto (simple) de indicativo. Czas futuro perfecto (compuesto). Wyrażanie przyszłości: kontrast futuro simple/ presente de indicativo/ ir a + infinitivo. Zdania okolicznikowe czasu. Zdania warunkowe z si - periodo real. Zdania warunkowe z innymi wyrażeniami spójnikowymi. Wyrażanie prawdopodobieństwa w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości. Konstrukcje peryfrastyczne: ir + gerundio, seguir + gerundio, llevar + gerundio, seguir sin + infinitivo, llevar sin + infinitivo, dejar de + infinitivo, volver a + infinitivo, ponerse a + infinitivo. Czas condicional simple (niektóre użycia). Zdania podrzędne podmiotowe i dopełnieniowe (oraciones sustantivas) (I). Zdania podrzędne przydawkowe (oraciones de relativo) (I). Części mowy.</p> <p>Słownictwo: życie codzienne, czas wolny, rozrywka, sport, podróże, kraje i ich mieszkańcy, geografia (fauna, flora, klimat), transport, miasto, dzielnice, dom, etapy życia, doświadczenia życiowe, wydarzenia z życia, artykuły spożywcze, posiłki, odżywianie się.</p>
<p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p>	<p>Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie przedmiotu PNJH w semestrze 1.</p> <p>Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie minimum A.2.1.</p>

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego	51.0%	5.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Słownictwo	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka	51.0%	10.0%
	Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen z 3 modułów	51.0%	50.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu	51.0%	5.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Każdorazowo na początku semestru prowadzący weryfikuje bądź ustala zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu.</p> <p>Podręczniki główne (wyboru dokonuje prowadzący moduł PNJH Sprawności zintegrowane):</p> <ul style="list-style-type: none"> VV. AA. (2020): Campus Sur, A1-B1 (podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Barcelona: Difusión VV. AA. (2021): Sueña (wszystkie poziomy, podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Madrid: Anaya Materiały autorskie wykładowcy przygotowane w oparciu o oryginalne teksty prasowe i programy radiow/telewizyjne/ podkasty. <p>Gramatyka praktyczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aragónés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español A1-A2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM Aragónés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español B1-B2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM Castro, F. (2006): Uso de la gramática española. Elemental. Madryt: Edelsa Castro, F. (2006): Uso de la gramática española. Intermedio. Madryt: Edelsa Castro, F. (2006): Aprende gramática y vocabulario, B1. Madryt: SGEL Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2021): En gramática. Elemental A1/A2. Madrid: Anaya Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2022): En gramática. Medio B1. Madrid: Anaya Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso A2. Madrid: Edelsa Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso B1. Madrid: Edelsa <p>Słownictwo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Domínguez López, J., Nueda Guzmán, M.S. (2007): ¡Viva el vocabulario! A1-A2. Madryt: EnClave ELE Bellver Roses, V., San Andrés Monjas, M.C. (2007): ¡Viva el vocabulario! B1-B2. Madryt: EnClave ELE Encinar, A. (2012): Uso interactivo del vocabulario nivel A1-B1. Madryt: Edelsa Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2013): En vocabulario. A1-A2. Madryt: Anaya Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2011): En vocabulario. B1. Madryt: Anaya 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Ángeles Palomino M. (2003): Dual. Pretextos para hablar. Madryt: Edelsa VV.AA. (2014): Cronómetro A2. Madrid: Edinumen VV.AA. (2013): Cronómetro B1. Madrid: Edinumen VV.AA. (2013): Relatos 1. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen VV.AA. (2013): Relatos 2. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen VV.AA. (2022): Relatos 3. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen 	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none">• Kolokwia.• Prace pisemne.• Tłumaczenia zdań.• Wypowiedzi ustne.• Prezentacje.• Dyskusje w parach/ w grupach.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.