

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język włoski III, PG_00136894						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski Język włoski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Hadrian Lankiewicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje: Ćwiczenie praktyczne						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		61.0	125
Cel przedmiotu	<p>Zapoznanie studentów z zasadami wymowy języka włoskiego, zaznajomienie ich ze słownictwem i zasadami gramatyki umożliwiającymi komunikatywne posługiwanie się językiem włoskim w podstawowych sytuacjach życia codziennego oraz zawodowego.</p> <p>Rozwijanie czterech sprawności językowych w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej, docelowo na poziomie B2, w tym semestrze ociągnięcie poziomu B1.</p> <p>Kształcenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych oraz kompetencji komunikacyjnej z uwzględnieniem podstawowej wiedzy kulturowej.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych w zakresie języka włoskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku włoskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu społeczno-kulturowym związanym z włoskim obszarem językowym oraz dba o swój rozwój w zakresie nauki tego języka i zachęca innych do zapoznania się z tym językiem i kulturą Włoch.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizują naukę języka włoskiego i rozwija zdolność samooceny własnych postępów.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[LSL3_W13] Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Polski oraz krajów, w których używany jest obcy język nowożytny nauczany w ramach lektoratu.	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Polski i Włoch.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w zakresie języka włoskiego.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna	
Treści przedmiotu	<p>Zagadnienia gramatyczne: zaimki złożone, zaimki złożone w czasach złożone, tryb warunkowy condizionale, rzeczownik odslowny gerundio, zdania czasowe, czasy przeszłe proste i złożone, czas passato remoto", trapasato remoto, tryb łączący congiuntivo presente, congiuntivo passato, przeczenie w trybie rozkazującym.</p> <p>Zagadnienie leksykalne: podróże i kultura, moja mała ojczyzna, mój region, szkoła we Włoszech, studiowanie we Włoszech, Uniwersytet w Bolonii, redagowanie CV, rozmowa o pracę, praca tłumacza, włoski sukces ekonomiczny, podróż do Włoch, regiony Włoch i ich kultura, historia Włoch, zdrowie fizyczne i psychiczne, sport, opera, Caruso i Pavarotti, inni znani artyści włoscy, tłumaczenie znanych pieśni.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	wiedza i umiejętności z poprzednich semestrów		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wykonanie dłuższej pracy pisemnej	51.0%	20.0%
	Test pisemny na koniec semestru	51.0%	30.0%
	Przygotowanie dłuższej wypowiedzi ustnej	51.0%	20.0%
	Udział w zajęciach oraz wykonywanie prac domowych	90.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano 1. Libro dello studente. Roma: Edilingua.</p> <p>T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano 1 Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua.</p> <p>T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano 2. Libro dello studente. Roma: Edilingua.</p> <p>T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano 2 Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua.</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>Kreisberg. 2015. Mówimy po włoski 1. Warszawa: Wiedza Powszechna.</p> <p>Podracka, W. K. 2004. Uniwersalny słownik polsko-włoski. Warszawa: Rea.</p> <p>Katerinov, K., Boriosi-Katerinov, M.C. 2015. La lingua Italiana per i stranieri. Corso elementare e intermedio - Volume Unico. Guerra Edizioni.</p> <p>Alessandrini, D. 2000. Cara Italia eserciziario. Roma: Guerra Edizioni.</p> <p>Nocchi, S. 2007. Grammatica pratica della lingua italiana Firenze: Alma Edizioni.</p> <p>Widlak, S. 2002. Gramatyka języka włoskiego. Warszawa: Wiedza Powszechna.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Un concerto, La musica italiana moderna, Esami. senza stress, gli esami di maturita', la scuola, studiare in Italia, soldi e lavoro, Colloquio di lavoro, L'economia italiana, In viaggio per Italia etc.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.