

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego (kurs zintegrowany) II, PG_00136991						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	włoski Język włoski z elementami j. polskiego lub angielskiego				
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	8.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin				
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Izabela Mai					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr Izabela Mai					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje: ćwiczenia praktyczne						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	90	6.0	104.0	200		
Cel przedmiotu	<p>Zapoznanie studentów z zasadami wymowy języka włoskiego, zaznajomienie ich ze słownictwem i zasadami gramatyki umożliwiającymi komunikatywne posługiwanie się językiem włoskim w podstawowych sytuacjach życia codziennego oraz zawodowego.</p> <p>Rozwijanie czterech sprawności językowych w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej, docelowo na poziomie B2, w tym semestrze na poziomie A2</p> <p>Kształcenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych oraz kompetencji komunikacyjnej z uwzględnieniem podstawowej wiedzy kulturowej.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku włoskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U12] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku włoskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LSL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach: angielskim oraz języku wybranej specjalności.	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnym języku włoskim	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W04] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą w języku angielskim oraz w drugim języku obcym w ramach wybranej specjalności.	Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą w języku włoskim	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizuje swoją naukę języka włoskiego i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LSL3_K01] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych w języku włoskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językiem włoskim, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu tłumacza.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych formułowanych w języku włoskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku włoskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku włoskim o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	<p>Docelowy poziom znajomości języka według skali CEFR: A2</p> <p>I. Obszary tematyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - film - zakupy - moda - kolory - media i telewizja - muzyka <p>II. Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w zakresie słuchania: potrafi zrozumieć zwroty i wyrażenia związane ze znanymi obszarami tematycznymi; • w zakresie czytania: rozumie krótkie teksty na znane tematy; • w zakresie interakcji: potrafi uczestniczyć w krótkich rozmowach na tematy znane, potrafi zadawać podstawowe pytania i odpowiadać na nie; • w zakresie produkcji: potrafi przedstawić proste opisy, wymieniając zdarzenia i fakty, potrafi przedstawić krótką wypowiedź na znany temat objaśniając własne opinie; • w zakresie pisania: potrafi pisać krótkie teksty dotyczące wydarzeń, osobistych doświadczeń i znanych tematów, składające się z prostych wyrażeń. <p>III. Materiał gramatyczny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • czas przeszły niedokonany • czas zaprzeszyły • zaimki osobowe w funkcji dopełnienia bliższego • czasowniki zwrotne • forma bezosobowa • zaimki osobowe w funkcji dopełnienia dalszego • tryb rozkazujący • tryb przypuszczający prosty • tryb przypuszczający złożony 																	
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wiedza i umiejętności w zakresie znajomości języka włoskiego z poprzedniego semestru.																	
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" data-bbox="448 1456 1489 1630"> <thead> <tr> <th data-bbox="448 1456 796 1496">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="796 1456 1141 1496">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1141 1456 1489 1496">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 1496 796 1527">aktywne uczestnictwo w zajęciach</td> <td data-bbox="796 1496 1141 1527">90.0%</td> <td data-bbox="1141 1496 1489 1527">10.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1527 796 1559">Egzamin</td> <td data-bbox="796 1527 1141 1559">51.0%</td> <td data-bbox="1141 1527 1489 1559">55.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1559 796 1590">testy i kolokwia</td> <td data-bbox="796 1559 1141 1590">51.0%</td> <td data-bbox="1141 1559 1489 1590">25.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1590 796 1630">prace pisemne</td> <td data-bbox="796 1590 1141 1630">51.0%</td> <td data-bbox="1141 1590 1489 1630">10.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	aktywne uczestnictwo w zajęciach	90.0%	10.0%	Egzamin	51.0%	55.0%	testy i kolokwia	51.0%	25.0%	prace pisemne	51.0%	10.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej																
aktywne uczestnictwo w zajęciach	90.0%	10.0%																
Egzamin	51.0%	55.0%																
testy i kolokwia	51.0%	25.0%																
prace pisemne	51.0%	10.0%																
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>PODSTAWOWA LISTA LEKTUR</p> <p>T. Marin, Nuovissimo Progetto Italiano 1, Edilingua, Roma, 2019.</p> <p>+ materiały dostarczone przez prowadzącego</p>																

	Uzupełniająca lista lektur	M. Bali & G. Rizzo, Nuovo Espresso A2, ALMA Edizioni, Firenze, 2014. M. A. Cernigliaro, Più scrivo più parlo 1, Ornimi Editions, Atene, 2022. C. Guastalla, Giocare con la scrittura, ALMA Edizioni, Firenze, 2004 A. Moni, M.A Rapacciuolo, Scriviamo insieme! 1, Edilingua, Roma, 2017 C.M Naddeo & E. Orlandino, Dieci A2, ALMA Edizioni, Firenze, 2019.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	A tavola, mangiare, le ricette, guardare TV, il cinema italiano moderno etc.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.