

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego V (Ćw. audytorjne), PG_00137680						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Małgorzata Smentek-Lewandowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0		29.0	125
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom B2+ i punkt końcowy jako poziom C1 wg. ESOKJ. Szkolenie językowe, ogólne i akademickie, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z uwzględnieniem umiejętności tworzenia tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla badań nad językiem angielskim i literaturą anglojęzyczną.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o kulturze i realiach krajów anglojęzycznych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FAL3_W14] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAL3_W17] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w przygotowaniu prac pisemnych w języku angielskim, pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, niezbędną do poprawnego posługiwania się językiem angielskim.	
	[FAL3_K07] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki, w różnych sferach działalności związanej z posługiwaniem się językiem angielskim.	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki, w różnych sferach działalności związanej z posługiwaniem się językiem angielskim.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAL3_K05] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy podczas nauki języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAL3_U11] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową podczas nauki języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_U09] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U06] Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne i brać udział w dyskusji w języku angielskim, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi krytycznie ocenić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i interpretować informacje oraz wyciągać z nich wnioski w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu	<p>Problematyka komponentu Kurs zintegrowany</p> <p>Leksyka: Zakres leksykalny jest ściśle powiązany z tematyką zajęć wokół bloków tematycznych. Analiza tekstów przeznaczonych do czytania lub słuchania pod kątem użycia słownictwa i gramatyki. Praca nad grą słów, humorem oraz elementami kultury. Praca nad zbitkami językowymi oraz dedukowania znaczenia nieznanymi słów z kontekstu. Praca nad zdradliwymi jednostkami leksykalnymi i fałszywymi przyjaciółmi. Praca nad pasywnymi i aktywnymi zasobami leksykalnymi i idiomami. Słuchanie: Teksty na poziomie C1 o dużym stopniu złożoności pod względem treści i leksyki; teksty autentyczne np. programy publicystyczne, słuchowiska radiowe, filmy popularno-naukowe, fragmenty filmów fabularnych, kabarety. Mówiący używają różnych akcentów. Umiejętności: Robienie notatek i wyłapywanie informacji także zaledwie po jednym wysłuchaniu tekstu. Dyskusja nad zagadnieniami poruszonymi w materiale przeznaczonym do słuchania. Odpowiadanie na pytania otwarte. Czytanie Teksty na poziomie C1: głównie teksty autentyczne, długie, autorstwa wybitnych pisarzy lub dziennikarzy. Umiejętności: ćwiczenie umiejętności czytania pod kątem zrozumienia, interpretacji oraz interakcji z tekstem. Parafrazowanie tekstów w różnych rejestrach językowych. Mówienie: praca w parach i grupach dyskusje. Prezentacje na forum grupy na podstawie wybranych tekstów. Zadawanie pytań i reagowanie na prezentacje. Dawanie i przyjmowanie informacji zwrotnej. Umiejętności: rozwijanie kompetencji językowych w dyskursie monologicznym - prezentacje i dialogicznym dyskusje, poszukiwanie konsensusu, przedstawianie własnych poglądów, pozostawanie w opozycji do argumentów i tez stawianych przez innych studentów, dzielenie się informacjami wyszukany online; aktywne używanie złożonych zasobów syntaktycznych.</p> <p>Problematyka komponentu Język akademicki pisany</p> <p>Analiza tekstów akademickich pod względem języka, organizacji i dyskursu. Gramatyka i słownictwo typowe dla tekstów akademickich. Cytowanie a parafrazowanie innych autorów. Bibliografia. Przypisy. Wyszukiwanie informacji w różnych źródłach i w wykorzystywanie jej we własnych tekstach akademickich. Przegląd literatury oraz materiały dostępne online. Techniki pisania (proste i złożone), pisanie prac naukowych. Praca nad poprawnością i różnorodnością językową tekstu akademickiego.</p> <p>Problematyka komponentu Retoryka mówiona</p> <p>Problematyka poświęcona jest kształceniu kompetencji komunikacyjnej poprzez dyskusje i dialogi, symulacje sytuacji komunikacyjnych oraz formalne prezentacje (w tym wykorzystanie pomocy wizualnych w trakcie przemówień, np. PowerPoint). Ćwiczenia te oparte są na określonym zasobie słownictwa przerabianym na zajęciach z zakresu danego tematu np. sfera życia codziennego, kultura, problematyka społeczna oraz polityczna. Studenci poznają także zabiegi retoryczne służące do przykuwania uwagi słuchaczy, ułatwienia im zrozumienia i zapamiętania treści, oraz przekonania słuchaczy do wybranej tezy przemówienia.</p>									
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Warunki wstępne</p> <p>Zaliczenie semestru czwartego.</p> <p>Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+/C1 (wg. ESOKJ)</p> <p>Warunki dodatkowe</p> <p>Aby uzyskać zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego V konieczne jest uzyskanie zaliczenia (uzyskanie co najmniej 51%) z każdego z komponentów: kursu zintegrowanego, języka pisanego akademickiego oraz retoryki mówionej.</p>									
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>czynny udział w zajęciach</td> <td>80.0%</td> <td>20.0%</td> </tr> <tr> <td>zadania sprawdzające sprawności językowe i komunikacyjne, prace pisemne</td> <td>51.0%</td> <td>80.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	czynny udział w zajęciach	80.0%	20.0%	zadania sprawdzające sprawności językowe i komunikacyjne, prace pisemne	51.0%	80.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej								
czynny udział w zajęciach	80.0%	20.0%								
zadania sprawdzające sprawności językowe i komunikacyjne, prace pisemne	51.0%	80.0%								

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Lista dla komponentu Kurs zintegrowany:
		<p>Lista dla komponentu Kurs zintegrowany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech (2002). <i>Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Pearson. • Harrison, Mark (2013). <i>New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack</i>. Macmillan. • O'Dell, Felicity (2000) <i>English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate</i>. Cambridge University Press. • McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). <i>English Collocations in Use Advanced</i>. Cambridge University Press. • McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007). <i>English Phrasal Verbs in Use Advanced</i>. Cambridge University Press. • McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017). <i>English Vocabulary in Use Advanced</i>. Cambridge University • Wybrane materiały z podręczników na poziomie C1, np. Bell, Jan and Roger Gower (2015). <i>Advanced Expert</i>. Pearson. • Wybrane testy Cambridge CAE: French, Amanda (2015). <i>Advanced Testbuilder</i>. Third Edition with key and 2 CD. Macmillan. • Wybrane oryginalne testy Cambridge CAE: University of Cambridge ESOL Examinations (2008). <i>Certificate in Advanced English for updated exam with answers 2</i>. Cambridge University Press. • Materiały online wybrane przez prowadzącego, szczególnie filmy dokumentalne BBC. • Materiały autentyczne opracowane przez prowadzącego. <p>Lista dla komponentu Język akademicki pisany:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Huntley, Helen (2005). <i>Essential Academic Vocabulary</i>. Cengage Learning. • Jordan, R.R. (2008). <i>Academic Writing Course</i>. Longman. • McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). <i>Academic Vocabulary in Use</i>. Cambridge University Press. • Morley, John, Peter Doyle and Ian Pople (2007). <i>University Writing Course</i>. Express Publishing. • Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). <i>Introduction to Academic Writing. Level 3</i>. Pearson Longman. • Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). <i>Writing Academic English. Level 3</i>. Pearson Longman. • MLA Handbook. Ninth edition. (2021). MLA Style Centre. <p>Lista dla komponentu: Retoryka mówiona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freitag-Lawrence, Anne (2003) <i>English For Work: Business Presentations</i>. Harlow: Longman. • Jones, Leo (1983). <i>Eight Simulations: For Upper-intermediate and More Advanced Students of English</i>. Cambridge: Cambridge University Press. • Ur, Penny (1981). <i>Discussions That Work: Task-Centred Fluency Practice</i>. Cambridge: Cambridge Handbooks for Language Teachers. • Ur, Penny and Andrew Wright (1992). <i>Five-Minute Activities. A resource book of short activities</i>. Cambridge: Cambridge Handbooks for Language Teachers

	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) Cambridge University Press. • Huddleston, Rodney and Geoffrey K. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press. • Jones, Daniel (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press. • Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan. • Macpherson, Robin (2002). English for Writers and Translators. PWN. • Macmillan https://www.macmillandictionary.com/. • Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4. • Porzyczek, Andrzej, Arkadiusz Rojczyk, Janusz Arabski (2016). Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. • Vince, Michael (2003). Advanced Language Practice with Key. Macmillan. <p>Retoryka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giving opinions (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/functions/agreeingdisagreeing/ Accessed 28.05.2021. • Presentations (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/business-english2/presentations/ Accessed 28.05.2021. • Resources (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/resources/ Accessed 28.05.2021. • Speaking (2021). EAPFoundation.Com. Available at https://www.eapfoundation.com/speaking/ Accessed 28.05.2021.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przygotowanie wystąpienia wzbogaconego prezentacją audio-wizualną. Przykładowe tematy do dyskusji ustnych: Sztuka w dobie sztucznej inteligencji. Edukacja w dobie technologii informacyjnych. Cytowanie i parafrazowanie innych autorów. Wyszukiwanie informacji w różnych źródłach i w wykorzystywanie jej we własnych tekstach akademickich. Edycja tekstu akademickiego. Opracowanie bibliografii wg. zasad MLA.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.