

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00137820						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	angielski				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	6.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Glottodydaktyki i Przetwarzania Języka Naturalnego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Tillack					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Joanna Tillack dr Martin Blaszk dr Justyna Galant dr Ewa Kroplewska-Kuśnierz dr Marcin Fortuna					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	90	6.0	54.0	150		
Cel przedmiotu	Kurs ma na celu intensyfikację kompleksowego kształcenia czterech podstawowych umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie zaawansowanym, przyjmując jako punkt wyjściowy poziom C1 i jako poziom końcowy poziom C1+ według ESOKS. Kurs obejmuje następujące komponenty: kurs zintegrowany, gramatyka dla celów akademickich, język pisany akademicki.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	[12051] [FAMU2_U03] - potrafi tworzyć przemyślane, płynne teksty przedstawiając własny punkt widzenia odnosząc się w sposób kompetentny się do źródeł i opinii innych autorów w zakresie językoznawstwa i literatury angielskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	[12070] [FAMU2_W12] - posiada podstawową wiedzę na temat historii i kultury krajów anglojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FAMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach filologii angielskiej i wybranej sfery działalności zawodowej.	[12058] [FAMU2_U10] - potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach filologii angielskiej i wybranej sfery działalności zawodowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAMU2_U04] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dla celów badawczych i zawodowych w ramach filologii angielskiej.	[12052] [FAMU2_U04] - potrafi kompetentnie posługiwać się dostępnymi środkami technicznymi (ICT) podczas gromadzenia i interpretacji potrzebnych informacji.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	[12074] [FAMU2_W16] - posiada wiedzę na temat zasad ochrony własności i prawa autorskiego, które ma zastosowanie podczas korzystania z innych źródeł w celu tworzenia tekstów własnych w języku angielskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FAMU2_U05] Potrafi wykorzystywać i prezentować ustnie i pisemnie wiedzę z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych stanowiącą kontekst dla anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych oraz wspomagającą pracę zawodową filologa anglisty.	[12053] [FAMU2_U05] - potrafi wykorzystywać i prezentować ustnie i pisemnie wiedzę na tematy zawodowe związane z pracą anglisty oraz tematy natury ogólnej i popularyzatorskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FAMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	[12041] [FAMU2_K01] - jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz do nieustannego doskonalenia warsztatu zawodowego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	[12055] [FAMU2_U07] - potrafi płynnie i naturalnie wypowiadać się podczas debaty lub dyskusji, formułować przejrzyste i klarowne wypowiedzi w języku angielskim odnoszące się do skomplikowanych zagadnień zawodowych i innych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	[12043] [FAMU2_K03] - jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy; przewodzenia grupie i ponoszenia za nią odpowiedzialności w celu realizacji zadań związanych z praktyczną nauką języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAMU2_U09] Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	[12057] [FAMU2_U09] - potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową, współdziałając z innymi osobami, podejmując rolę wiodącą lub kierowniczą.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

<p>Treści przedmiotu</p>	<p><b>Problematyka komponentu: Kurs zintegrowany</b>  Kurs rozwija i pogłębia znajomość jednostek gramatyczno-leksykalnych, oraz umiejętność czytania, słuchania i mówienia na wysokim poziomie zaawansowania.  Praca nad zagadnieniami gramatyczno-leksykalnymi skupia się na poprawnym używaniu różnorodnych struktur gramatycznych, a bardzo dobra aktywna i pasywna znajomość leksyki ćwiczona jest poprzez zadania polegające na uzupełnianiu luk w tekstach, transformacjach zdań z użyciem wskazanej frazeologii, zadaniach z zakresu słowotwórstwa i kolokacji, oraz omawianiu relacji semantycznych pomiędzy wyrażeniami w języku polskim i angielskim. Teksty mogą pochodzić zarówno z wysokozaawansowanych podręczników jak i z autentycznych źródeł językowych. W przypadku podręczników, teksty służą do autorskiego opracowania wybranego tematu.  Słownictwo występujące w tematach omawianych na zajęciach tworzy zbiory leksykalne (np. media, komunikacja, reklama, cechy charakteru), wprowadza i ćwiczy czasowniki frazowe, rzeczowniki odczasownikowe, powszechnie używane synonimy i antonimy, kolokwializmy i słowa należące do rejestru formalnego, jak również idiomy i wyrażenia związane z omawianymi tematami. Różne umiejętności czytania ze zrozumieniem (tzw. reading subskills) są ćwiczone w oparciu o teksty o różnym stopniu złożoności i długości, oraz poprzez wykonywanie zadań potwierdzających zrozumienie ich treści. Teksty mogą być adaptowane do celów nauczania języka lub autentyczne, np. artykuły prasowe, kulturowe, socjologiczne i literackie. Wybór ćwiczeń rozwijających umiejętność czytania ukierunkowanego (skimming, scanning), czytania w celu ogólnego zrozumienia tekstu (reading for gist), jak i zrozumienia wybranych, szczegółowych informacji tekstowych, czytanie dla poszerzenia słownictwa i czytania jako przygotowanie do dyskusji nad problematyką tekstu, czytanie ciche i czytanie na głos.</p> <p>Doskonalenie umiejętności słuchania obejmuje słuchanie tekstów autentycznych, lub również tekstów przygotowanych do celów pedagogicznych (testy językowe na poziomie C2), reprezentujących różne rodzaje i gatunki. Rozwijanie umiejętności słuchania obejmuje zrozumienie informacji ogólnych, jak i wybranych, wyszukanie bardziej szczegółowych treści, w tym funkcji tekstu, stosunku mówiącego do treści przedstawianych. Słuchanie służy wzbogaceniu słownictwa i pogłębianiu kompetencji gramatycznych, oraz jest wstępem do dyskusji nad problematyką tekstu. Umiejętność mówienia skupia się na rozwijaniu dyskursu monologicznego i dialogowego i (wypowiedzi indywidualne, elementy dyskusji, debaty, symulacje i odgrywanie ról, gry komunikacyjne), na rozwijaniu kompetencji interaktywnych (przedstawianie myśli i opinii, włączanie się w dyskurs dialogowy, współpraca z interlokutorem), na rozwijaniu i ćwiczeniu funkcji językowych (np., wymiany informacji i opinii, stawianiu prostych hipotez, podawaniu krótkich, lecz klarownych argumentów dla poparcia własnych opinii).</p> <p>Praca nad wymowa skupia się na monitorowaniu wymowy, zarówno na poziomie pojedynczych dźwięków, jak i akcentu zdaniowego, z naciskiem na zrozumiałość przekazu.  Propozycje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką, gramatyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości międzykulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenia współczesnych technologii, życie pozaziemskie.</p> <p><b>Problematyka komponentu: Gramatyka dla celów akademickich</b>  Celem kursu jest praca nad zrozumieniem specyfiki syntaktycznej tekstów o charakterze akademickim w języku angielskim i unikaniem typowych błędów w użyciu konstrukcji gramatycznych dla wyrażania czasu rzeczywistego i nierzeczywistego oraz umiejętnej ich korekcie. Ponadto, kurs rozwija aspekty gramatyki istotne w tekstach akademickich, w tym szczególnie poszerza wiedzę na temat użycia czasowników modalnych pozwalających na stawianie hipotez oraz zastosowania strony biernej, inwersji dla celów emfaticznych i nominalizacji, charakterystycznych dla języka formalnego pisanych tekstów akademickich. Kurs jednocześnie skupia się na syntezie różnorodnych typów zdań pojedynczych oraz zdań złożonych podrzędnie i współrzędnie. Wzbogaca wiedzę na temat użycia szerokiej gamy spójników i znaczników dyskursu akademickiego oraz poszerza wiedzę na temat zdań względnych, imiesłowowych równowazników zdania i konstrukcji skróconych. Podczas zajęć student ćwiczy zastosowanie wyrazów omownych oraz efektywnie cytuje i interpretuje stwierdzenia z tekstów źródłowych przy użyciu odpowiednio dobranych czasowników charakterystycznych dla mowy zależnej. Podczas kursu student wykonuje zadania analityczne i syntetyczne, rozwiązuje problemy i pracuje nad poprawnością własnych tekstów oraz koryguje przykładowe prace dostarczone przez prowadzącego i kolegów. Kurs opiera się na materiałach dydaktycznych na poziomie C1/C2 oraz innych autentycznych tekstach akademickich.</p> <p><b>Problematyka komponentu: Język pisany akademicki</b>  Język tekstów naukowych: rozróżnienie pomiędzy językiem codziennym a naukowym, praca nad poprawnością stylistyczną. Dokonywanie korekty. Budowa tekstu akademickiego spójność wewnątrz tekstu, spójniki i znaczniki dyskursywne, interpunkcja. Korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz źródeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia źródeł tekstów, tworzenia przypisów oraz przypisów końcowych; definiowanie pojęcia plagiatu; wprowadzenie sposobów cytowania źródeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentów tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych; rozróżnienie pomiędzy faktami a opiniami; nauka rozpoznawania rozbieżności posiadanych danych; zapoznanie się ze schematami poprawnego wnioskowania i wyrażania myśli w zdaniach (logika zdań); rozpoznawanie ważnych współzależności w tekście; przedstawienie i omówienie różnych funkcji dyskursu.</p>
<p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p>	<p>Wymaganie wstępne: znajomość języka angielskiego na poziomie C1</p> <p>Wymaganie dodatkowe: warunkiem zaliczenia całego modułu Praktycznej Nauki Języka Angielskiego jest uzyskanie ocen pozytywnych za wszystkie jego komponenty. Uzyskanie oceny negatywnej choćby za jeden z komponentów skutkuje oceną negatywną za cały przedmiot.</p>

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Testy zaliczeniowe	51.0%	80.0%
	Czynny udział w zajęciach	60.0%	20.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p><b>Komponent: Kurs zintegrowany</b> Wybrane materiały z podręczników na poziomie C2, np. Roderick, Megan, Carol Nuttall, Nick Kenny (2013) Proficiency Expert, Pearson.</p> <p>Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 1 Students Book with Answers with Audio, (2013) CUP. Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 2 Student's Book with Answers with Audio, (2015) CUP. Wybrane testy Cambridge CPE: Harrison, Mark. (2013) New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack, Macmillan. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008) English Collocations in Use. Advanced, Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007) English Phrasal Verbs in Use, Cambridge University Press.</p> <p>McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017) English Vocabulary in Use, Cambridge University</p> <p>Zasoby internetowe związane z tematyką zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym. Materiały autentyczne video i audio, artykuły prasowe, itd. Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego.</p> <p><b>Komponent: Gramatyka dla celów akademickich</b></p> <p>Caplan, Nigel. (2012) Grammar Choices for Graduate and Professional Writers.</p> <p>Hewings, Martin (2014) Advanced Grammar in Use. CUP.</p> <p>Hewings, Martin. (2009) Cambridge Grammar for CAE and CPE with 2 Audio CDs.</p> <p>Mann, Malcolm, and Steve Taylore-Knowles (2008) Destination C1&amp;C2 Grammar and Vocabulary, Macmillan.</p> <p>Parrot, Martin (2015) Grammar for English Language Teachers, CUP.</p> <p>Side, Richard and Guy Wellman (2002) Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency Longman.</p> <p>Stevenson, Richard (2010) Advanced Grammar for Academic Writing, Academic English Publications.</p> <p><b>Komponent: Język pisany akademicki</b></p> <p>Huntley, Helen (2006). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning.</p> <p>Macpherson, R. (2001) Advanced Written English. PWN.</p> <p>Macpherson, R. (2004) English for Academic Purposes. PWN.</p> <p>MLA Handbook 9th Edition. (2021).</p> <p>Online Writing Lab, Purdue University. <a href="http://owl.english.purdue.edu">http://owl.english.purdue.edu</a>.</p>
-----------------------	-------------------------	--

	Uzupełniająca lista lektur	<p>CAE Practice Tests: Cambridge English Advanced 3 Student's Book with Answers with Audio, (2018) CUP.</p> <p>Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) CUP. Testy Cambridge CPE: Cambridge English Advanced 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book Pack (Student's Book with Answers and Audio CDs), (2014) CUP.</p> <p>Lucas, Stephen. (2021). The Art of Public Speaking (Communication) Standalone Book.</p> <p>Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan <a href="https://www.macmillandictionary.com/">https://www.macmillandictionary.com/</a>.</p> <p>Merriam Webster Visual Dictionary online <a href="http://www.visualdictionaryonline.com/">http://www.visualdictionaryonline.com/</a>.</p> <p>Osmond, Alex. (2015) Academic Writing and Grammar for Students. Sage Publications.</p> <p>Swan, M. (2017) Practical English Usage. Fourth Edition. OUP.</p> <p>The Academic Word List: <a href="http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/">http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/</a> .</p> <p>Urban Dictionary <a href="https://www.urbandictionary.com/">https://www.urbandictionary.com/</a>.</p> <p>Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne. BBC Radio 4 podcasts</p> <p>Hillefeld, Marc. (2004 ) Angielski z dreszczykiem. Gramatyka. Zagadka mumii. Bertelsmann Media: W-wa.</p> <p>Vince, Michael (2003) Advanced Language Practice with key. Macmillan 4 BBC World News.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p><b>Kurs zintegrowany:</b> propozycje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką, gramatyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości między kulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenie współczesnych technologii, życie pozaziemskie.</p> <p><b>Gramatyka dla celów akademickich:</b> nominalizacja, użycie strony biernej w celu poprawy spójności tekstu, zastosowanie czasowników modalnych w celu stawiania hipotez, użycie trybów warunkowych w tekście naukowym, użycie form czasownikowych w tekście naukowym.</p> <p><b>Akademicki język pisany:</b> tworzenie bibliografii, poprawne stosowanie przypisów, cytowanie, unikanie plagiatu, parafraza, pisanie abstraktu i streszczenia, edycja tekstu naukowego.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.