

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Język łaciński (Konwersatorium), PG_00139167						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski język polski, język łaciński				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	1.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Agnieszka Witczak					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20		1.0		4.0	25
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z językiem łacińskim i jego wpływem na języki nowożytnej Europy, a także ukazanie wpływu cywilizacji rzymskiej na współczesną kulturę europejską.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FGL3_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł pisanych i mówionych, potrafi je odpowiednio udokumentować, stworzyć adekwatną bibliografię.	umiejętnie korzysta z różnych źródeł pisanych i mówionych w tworzeniu bibliografii	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FGL3_W01] Zna specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii oraz rozumie jej znaczenie wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury.	rozumie specyfikę filologii i jej znaczenie wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FGL3_W14] Rozumie kwestię różnorodności źródeł informacji, rozumie kompleksowość natury języka, jego złożoności, ze sposobów funkcjonowania języka w różnych zakresach komunikacji oraz zmienności historycznej znaczeń w języku niemieckim.	zna różnorodność źródeł informacji, zdaje sobie sprawę z wpływu łaciny na niemieczyzną na płaszczyźnie leksykalnej i gramatycznej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FGL3_U09] Potrafi dokonać interpretacji tekstów kultury z zastosowaniem typowych metod filologicznych.	interpretuje teksty kultury opierając się na typowych metodach filologicznych	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FGL3_K05] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy, ma świadomość znaczenia tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych.	zna dziedzictwo kulturowe Europy, dostrzega znaczenie tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FGL3_W08] Ma wiedzę o powiązaniach filologii germańskiej z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi. Ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej, oświatowej i biznesowo-gospodarczej, a także zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	zna powiązania filologii germańskiej z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FGL3_K01] Ma świadomość swojej wiedzy i swoich umiejętności, podchodzi krytycznie do odbieranych i pozyskiwanych treści.	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Treści szczegółowe zostaną każdorazowo określone przez Prowadzącego. Obejmują następujące zagadnienia ogólne: Historia języka łacińskiego, wpływ kultury antycznej na współczesną kulturę europejską, pozostałości cywilizacji rzymskiej na terenach dzisiejszych Niemiec, słownictwo i zwroty łacińskie stosowane w języku polskim. Germania w literaturze antycznej (Cezar, Tacyt, Auzoniusz)..		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemny test	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<b>Literatura wykorzystywana podczas zajęć:</b>  Słownik łacińsko-polski, opr. K. Kumaniecki. Warszawa 1997 (lub inne wydanie); Słownik łacińsko-polski, opr. J. Korpanty. Warszawa 2010 (lub inne wydanie). N. Grigorian, Disco linguam Latinam, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2016. Gajusz Juliusz Cezar, Wojna galijska, Wrocław 2004. Tacyt, Germania, Wrocław 2004. Mozela Auzoniusza, przeł. S. Gzella, Meander 32 (1977), z. 4-5, s. 138-151. Mozela Auzoniusza, przeł. M. Brożek, Meander 41 (1986), z. 2-3, s. 85-95; z. 4-5, s. 153-158.	
	Uzupełniająca lista lektur	brak dodatkowych lektur	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Germania w literaturze antycznej (Cezar, Tacyt, Auzoniusz).
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.