

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Niemiecka myśl filozoficzna (Wykład), PG_00139168						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski polski w wymiarze 90% niemiecki w wymiarze 10%		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Germańskiej -> Zakład Literatury i Kultury Niemieckiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Dariusz Pakalski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Dariusz Pakalski					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20	1.0		29.0		50
Cel przedmiotu	Poznanie krótkiego zarysu historii filozofii niemieckiej w kontekście ogólnej historii filozofii jako wstęp do własnych dociekań w tym obszarze przedmiotowym. Podstawowym założeniem wykładu staje się więc wprowadzenie studenta do konkretnego obszaru wiedzy. Celem przedmiotu jest zarówno dostarczenie pewnej wiedzy oraz rozwój kompetencji ogólnokulturowej, poszerzenie widnokręgów, oraz przyswojenie koncepcji filozoficznych przydatnych, osiągnięcie podstawowej umiejętności orientowania się w pojęciach i tekstach filozoficznych oraz zdolności ustosunkowania się do stawianych przez filozofów tez.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FGL3_K05] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy, ma świadomość znaczenia tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych.		Propaguje postawy życiowe oparte na wypracowanych wzorcach w procesie rozwoju kultury.		[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta		
	[FGL3_W11] Zna i rozumie główne metody analizy i interpretacji tekstów kultury.		Umiejętność rozumienia tekstów kultury i ich znaczenia w czasach współczesnych.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[FGL3_U10] Ma umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez, potrafi krytycznie wykorzystać poglądy innych autorów, formułować wnioski oraz komunikować je zróżnicowanym kręgom adresatów.		Ma umiejętność krytycznego myślenia i zastosowania poznanych poglądów w argumentacji.		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja		

Treści przedmiotu	<p>Przed omówieniem niemieckiej myśli filozoficznej nastąpi krótkie (2 godz. wykładu) wprowadzenie do podstaw zachodniej filozofii (filozofii antycznej): presokratycy (Tales z Miletu, Pitagoras, Heraklit) i eleaci (Parmenides, Zenon, Empedokles, Demokryt); sofisci (Protagoras), klasycy (Sokrates, Platon, Arystoteles). Treści właściwe: zapoznanie się z wybranymi założeniami nowożytnych filozofów racjonalistycznych: Descartes i G. W. Leibniz, A. G. Baumgarten, idealizm niemiecki; I. Kant, J. G. Fichte, G.W.F. Hegel; F.W.J. Schelling; estetyka i antropologia F. Schillera, metafizyka A. Schopenhauera; niemiecka filozofia życia: F. Nietzsche, W. Dilthey; psychoanaliza: S. Freud; C. G. Jung, egzystencjalizm niemiecki: K. Jaspers, M. Heidegger. Ich aktualność dla dziedzictwa kulturowego Europy.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • A. Anzenbacher: Wprowadzenie do filozofii, Kraków 1992. • P. Kunzmann, F-P. Burkard, F. Wiedmann: Atlas filozofii, Warszawa 1999. • I. Kant: Odpowiedź na pytanie, czym jest Oświecenie, w: Dzieła zebrane, T. VI, Toruń 2012. • A. Schopenhauer, Świat jako wola i przedstawienie, T. 1, Warszawa 1994, T. 2, Warszawa 1995. • F. Nietzsche, Tako rzecze Zaratustra, Warszawa 2006. • S. Freud, Wstęp do psychoanalizy, Warszawa 1984 • K. Jaspers, Szyfry transcendencji, Toruń 1995. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Copleston F., Historia filozofii, t.VI, Od Wolffa do Kanta, Warszawa 1996. • Historisches Wörterbuch der Philosophie, Hrsg. J. Ritter, Basel 1971. • E. von Aster, Historia filozofii, Warszawa 1969. 	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.