

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Język angielski dla celów akademickich II (Ćw. audytoryjne), PG_00140053						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	angielski				
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Marta Noińska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Marta Noińska					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50		
Cel przedmiotu	Udoskonalenie umiejętności przygotowania wystąpień ustnych i prac pisemnych. Zdobycie wiedzy o Skandynawii i jej instytucjach, kulturze, geografii etc. w oparciu o wybrane teksty anglojęzyczne. Umiejętność krytycznego czytania tekstów, występowania przed publicznością oraz prowadzenia dyskusji (zgłaszanie zdania odrębnego, umiejętność krytyki: face-saving strategies, agree to disagree etc.)						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_U08] Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim, jednym z języków nordyckich oraz języku angielskim dotyczących literatury, języka, kultury, mediów, historii i społeczeństw w krajach nordyckich w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i różnorodne źródła.	Zna zaawansowane struktury gramatyczne i słownictwo potrzebne do przygotowania prac pisemnych w języku angielskim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U01] Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować, przy użyciu adekwatnej terminologii, informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Potrafi w języku angielskim wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[SKANL3_K04] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w ramach kierunku Skandynawistyka oraz jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	Potrafi samodzielnie opracować wybrany temat dotyczący języka/ kultury/ literatury skandynawskiej i przedstawić efekty swojego badania w języku angielskim.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U06] Potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko.	Potrafi uzasadnić swoje stanowisko i przedstawić argumenty w języku angielskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U07] Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub języku angielskim – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami reprezentującymi literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii.	Potrafi komunikować się w języku angielskim na tematy związane z językiem, literaturą i kulturą.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii regionu nordyckiego.	Potrafi omawiać wybrane zagadnienia z językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w języku angielskim.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[SKANL3_U04] Potrafi planować i organizować zarówno pracę indywidualną jak i zespołową.	Potrafi przygotować w grupie wystąpienie publiczne (prezentacja lub debata).	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_W04] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).	Rozumie wybraną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego w języku angielskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	<p>słowotwórstwo: przedrostki, końcówki, wyrazy złożone,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leksyka: wyrażenia idiomatyczne, kolokacje, wyrazy kłopotliwe i fałszywi przyjaciele, język formalny i półformalny,</li> <li>• składnia: gruntowne powtórzenie struktur gramatycznych w ramach 4 podstawowych umiejętności językowych oraz wyrównanie poziomu,</li> <li>• czytanie ze zrozumieniem tekstów anglojęzycznych dotyczących kultury, zwyczajów, tradycji, geografii skandynawskiej, tekstów</li> <li>• posługujących się półformalnym i formalnym rejestrem językowym,</li> <li>• słuchanie i oglądanie materiałów audiowizualnych dotyczących wspólnej historii Anglii i Skandynawii</li> <li>• dyskusja, wystąpienia publiczne,</li> <li>• słuchanie i oglądanie: materiały audiowizualne dotyczące wspólnej historii Anglii i Skandynawii. Praca nad prawidłową fonetyką języka.</li> </ul>		

Wymagania wstępne i dodatkowe	Student zaliczył 1 semestr przedmiotu <i>Angielski dla celów akademickich</i> .		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	prezentacja/debata	51.0%	20.0%
	praca pisemna	51.0%	20.0%
	aktywny udział w zajęciach	70.0%	10.0%
	testy	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Burgess, Sally, Amanda Thomas. <i>Gold C1 Advanced New Edition</i>. Pearson 2018.</li> <li>• Dummett, Paul, Helen Stephenson, Lewis Lansford. <i>Keynote Proficient: National Geographic</i> 2017.</li> <li>• Hewings, Martin, Craig Thaine. <i>Cambridge Academic English C1 Advanced</i>, Cambridge: Cambridge University Press 2012.</li> <li>• Latham-Koenig, Christina, Clive Oxenden. <i>English File Advanced</i>: Oxford University Press 2015.</li> <li>• Ociepa, Roman, <i>United Kingdom at a Glance</i>, Warszawa: PWN 2017.</li> </ul>	
	Uzupełniająca lista lektur	Hewings, Martin. <i>Advanced Grammar in Use 3rd edition</i> , Cambridge University Press 2016.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Uzupełnij luki odpowiednim słowem.</p> <p>Rozwiąż zadania przy użyciu omawianej zaawansowanej struktury gramatycznej (np. nominalizacja, zdania warunkowe, imiesłowy, inwersja), np. transformacje.</p> <p>Utwórz słowo od podanego leksemu, tak aby pasowało do kontekstu.</p> <p>Podaj bardziej formalny odpowiednik słowa.</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.