

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego III (Ćw. audytoryjne), PG_00141059						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			11.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Glottodydaktyki i Przetwarzania Języka Naturalnego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Tillack					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	112.0	0.0	0.0	0.0	112
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	112		8.0		155.0	275
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego przyjmując jako punkt początkowy poziom B2 i stopniowe dążenie do osiągnięcia poziomu C1 według ESOKJ w zakresie czterech umiejętności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania oraz konsolidacji poprawności gramatycznej i poprawnej wymowy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_U09] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie, dążąc do osiągnięcia poziomu C1.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie wybranych zagadnień z języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla badań nad językiem angielskim i literaturą anglojęzyczną.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla praktycznego zastosowania języka angielskiego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W17] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w tekstach tworzonych przez siebie dotyczących języka angielskiego w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K05] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FAL3_W14] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U11] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w posługiwaniu się językiem angielskim w praktyce, zarówno codziennym jak i formalnym.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAL3_U06] Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu praktycznego języka angielskiego.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

<p>Treści przedmiotu</p>	<p><b>Problematyka komponentu: kurs zintegrowany</b>          Tematyka poruszanych zagadnień: Ustalana przez prowadzącego, tak by zawierała tematy i zagadnienia ogólne, abstrakcyjne, dające studentom możliwość osobistego się do nich odniesienia., np. wpływ człowieka na środowisko w którym żyje; szanse i zagrożenia dla ludzkości w bliższej i dalszej przyszłości; sens życia i jego poszukiwanie; rola kultury w życiu człowieka, muzyka i sztuka i wartości płynące z nich, funkcje pamięci i koncentracji; rola indywidualnej i zbiorowej pamięci w życiu człowieka.          Dodatkowym źródłem tematyki zajęć są również bieżące wydarzenia polityczne, społeczne i kulturalne.</p> <p>Leksyka: zaawansowane kolokacje i wyrażenia idiomatyczne, użycie jednostek leksykalnych i gramatyczno-leksykalnych w tekstach.</p> <p>Słuchanie: teksty na poziomie B2+/C1: minimalnie adoptowane i autentyczne; monologi i dialogi, słuchowiska radiowe i autentyczne programy telewizyjne; Umiejętności: doskonalenie rozumienia treści faktograficznych i implikowanych.          Czytanie: teksty na poziomie B2+/C1: autentyczne lub minimalnie adaptowane, o różnej długości; Umiejętności: analiza i synteza dyskursu tekstowego (egzemplifikacja, porównanie, odniesienie, koherencja i spójność) w zadaniach tekstowych z lukami (cloze text). Poszerzanie słownictwa receptywnego i aktywnego.</p> <p>Mówienie: rozmowy i dyskusje w grupach, dłuższe wypowiedzi i krótkie indywidualne prezentacje; Umiejętności: Doskonalenie kompetencji interaktywnych i monologicznych (swoboda i płynność wypowiedzi; stawianie tez i hipotez i ich uzasadnianie; strukturyzowanie wypowiedzi przy zachowaniu logicznego toku argumentacji); poszerzanie zakresu rejestru językowego.</p> <p>Tłumaczenia literackie i użytkowe angielsko-polskie.</p> <p><b>Problematyka komponentu: język pisany</b>          Praca indywidualna i zespołowa w procesie tworzenia tekstów, w tym tekstów wykorzystujących dynamikę i synergę zespołu. Modele toku argumentacji w esejach dyskursywnych (block and point-by-point). Środki gramatyczne, leksykalne i stylistyczne stosowane w eseju. Poprawność i różnorodność językowa: słownictwo i zasoby syntaktyczne w eseju. Rodzaje zdań podrzędnych i wielokrotnie złożonych. Wzbogacanie zasobów syntaktycznych poprzez łączenie zdań (sentence synthesis). Poszerzanie zakresu spójników i łączników przysłówkowych. Pojęcie plagiatu. Podstawy weryfikacji i dokumentacji źródeł.</p> <p><b>Problematyka komponentu: gramatyka praktyczna</b>          Różne typy zdań złożonych (imiesłowowe, okolicznikowe, rzeczownikowe, przydawkowe). Inwersja i konstrukcje emfaticzne. Mowa zależna. Czasowniki frazowe.</p> <p><b>Problematyka komponentu: fonetyka praktyczna</b>          Akcent wyrazowy wzory akcentuacyjne w zależności od struktury wyrazu (sufiksacja, wyrazy złożone, dystyngtywne wzory akcentowe dla rozróżnienia kategorii gramatycznych). Akcent zdaniowy rytm mowy, wzory rytmiczne, słabe i mocne formy wyrazów gramatycznych. Segmenty mowy i ich struktura (speech units). Słowa otrzymujące główny akcent zdaniowy.</p>									
<p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p>	<p>Wymaganie wstępne: zaliczony egzamin z PNJA na koniec semestru 2 (Poziom B2).</p> <p>Warunkiem zaliczenia semestru trzeciego jest uzyskanie ocen pozytywnych z każdego komponentu Praktycznej Nauki Języka Angielskiego (PNJA). Otrzymanie oceny niedostatecznej z któregośkolwiek komponentu skutkuje oceną negatywną za cały moduł PNJA.</p>									
<p>Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Testy ustne i pisemne</td> <td>51.0%</td> <td>80.0%</td> </tr> <tr> <td>Aktywny udział w zajęciach</td> <td>60.0%</td> <td>20.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Testy ustne i pisemne	51.0%	80.0%	Aktywny udział w zajęciach	60.0%	20.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej								
Testy ustne i pisemne	51.0%	80.0%								
Aktywny udział w zajęciach	60.0%	20.0%								

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A.1. Wykorzystywana podczas zajec:</p> <p><b>1 Komponent: Kurs zintegrowany:</b>  1 Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech (2002). Longman Student Grammar Of Spoken And Written English. Pearson.  2 O'Dell, Felicity (2000) English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press.  3 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). English Collocations in Use Upper-Intermediate/Advanced. Cambridge University Press.</p> <p>4 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007). English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge University Press.</p> <p>5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge University.  6 Wybrane materiały z podręczników na poziomie B2/C1, np. Bell, Jan and Roger Gower (2015). Advanced Expert. Pearson.  7 Wybrane oryginalne testy Cambridge CAE: University of Cambridge ESOL Examinations (2008). Certificate in Advanced English for updated exam with answers 2/3/4/5. Cambridge University Press.  8 Materiały online wybrane przez prowadzącego, szczególnie filmy dokumentalne BBC.  9 Materiały autentyczne opracowane przez prowadzącego.</p> <p><b>2 Komponent: Gramatyka praktyczna:</b>  1 Foley, Mark and Diane Hall (2012). My Grammar Lab. Pearson.  2 Hewings, Martin (2007). Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press.  3 Vince, Michael (2009). Advanced English Practice. Heinemann.</p> <p><b>3 Komponent: Fonetyka praktyczna:</b>  1 Baker, Ann (2011). Ship or Sheep Intermediate Pronunciation course. Cambridge University Press.  2 Hancock, Mark (2003). English Pronunciation in Use Intermediate. Cambridge University Press.  3 SuperMemo i Maciej Rataj (2020). Say It Better Angielski. Poznan: SuperMemo.  4 Komponent: Język pisany:  1 Huntley, Helen (2005). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning.  2 Jordan, R.R. (2008). Academic Writing Course. Longman.  3 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press.  4 Morley, John, Peter Doyle and Ian Pople (2007). University Writing Course. Express Publishing.  5 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Introduction to Academic Writing. Level 3. Pearson Longman.  6 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Writing Academic English. Level 3. Pearson Longman.</p> <p>A.2. Praca własna:  1 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) Cambridge University Press.  2 Jones, Daniel (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press.  3 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan.  4 Macmillan <a href="https://www.macmillandictionary.com/">https://www.macmillandictionary.com/</a>.  5 Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4.  6 Porzyczek, Andrzej, Arkadiusz Rojczyk, Janusz Arabski (2016). Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p><b>A.3 Literatura uzupełniająca:</b>  1 Huddleston, Rodney and Geoffrey K. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press.  2 Macpherson, Robin (2002). English for Writers and Translators. PWN.  3 Ponsonby, Mimi (1998). How Now Brown Cow. Prentice Hall.  4 Roach, Peter (2012). English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press.  5 Sobkowiak, Włodzimierz (2004). English Phonetics for Poles. Wydawnictwo Poznańskie.  6 Underhill, Adrian (1994). Sound Foundations. Macmillan.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.