

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego III (Ćw. audytoryjne), PG_00141135						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Dziekanat Wydziału Filologicznego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Tillack					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	28.0	0.0	0.0	0.0	28
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	28		2.0		95.0	125
Cel przedmiotu	Kurs ma na celu intensyfikację kompleksowego kształcenia podstawowych umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie zaawansowanym, przyjmując jako punkt wyjściowy poziom C2 według ESOKS. Kurs obejmuje następujące dwa komponenty: Kurs zintegrowany i Retorykę.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w tekstach tworzonych przez siebie dotyczących języka angielskiego oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach filologii angielskiej i wybranej sfery działalności zawodowej.	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w zakresie języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U04] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dla celów badawczych i zawodowych w ramach filologii angielskiej.	Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dotyczących języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_W13] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących w zakresie języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U09] Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U08] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę, przedstawiać w sposób ugruntowany i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	<p>Problematyka komponentu kurs zintegrowany</p> <p>Kontynuacja prac nad rozwojem zasobu leksykalno-gramatycznego, ze szczególnym naciskiem na wzbogacanie bazy idiomów, przysłów oraz kolokacji na poziomie C2 z użyciem, między innymi, multiple choice lexical cloze text oraz key word transformations.</p> <p>Dalsza praca nad rozwijaniem umiejętności rozumienia ze słuchu na poziomie C2 z wykorzystaniem autentycznych materiałów audio/video; w szczególności rozumienia opinii mówiącego/ mówiących, będących punktem wyjścia do wyrażenia i obrony własnego zdania oraz dyskusji na dany temat.</p> <p>Doskonalenie rozumienia autentycznego tekstu pisanego na poziomie C2, w szczególności rozumienia jego funkcji oraz umiejętnego streszczania i parafrazowania tekstu z uwzględnieniem znaczeń implikowanych. Szczególny nacisk na słownictwo i wykorzystywanie go podczas dyskusji na powiązane tematy.</p> <p>Dalsze rozwijanie umiejętności mówienia poprzez zadania umożliwiające aktywną wymianę myśli w parach, grupach a także na forum całej grupy. Praca nad doskonaleniem umiejętności "publicznego" wypowiadania się poprzez przygotowywanie krótkich wystąpień prezentujących wnioski/opinie wszystkich członków grupy. Dalsze monitorowanie wymowy, głównie na poziomie suprasegmentalnym.</p> <p>Problematyka komponentu retoryka mówiona</p> <p>Problematyka poświęcona jest kształceniu wybranej kompetencji komunikacyjnej poprzez dyskusje i dialogi, przemówienie formalne oraz udział w debatach publicznych (przemówienie demonstracyjne i ekspozycyjne jako podstawowe formy wypowiedzi ustnej). Ćwiczenia te oparte są na określonym zasobie słownictwa przerabianym na zajęciach z zakresu danego tematu np. sfera życia codziennego, kultura, problematyka społeczna.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Uzyskanie oceny pozytywnej z egzaminu z Praktycznej Nauki Języka Angielskiego (PNJA) po semestrze 2.</p> <p>Warunkiem zaliczenia semestru trzeciego jest uzyskanie oceny pozytywnej z każdego komponentu PNJA. Ocena negatywna choćby z jednego z nich skutkuje oceną niedostateczną za cały moduł.</p>		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Testy ustne i pisemne	51.0%	80.0%
	Aktywny udział w zajęciach	60.0%	20.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć Komponent: kurs zintegrowany 1 Wybrane materiały z podręczników na poziomie C2, np. Roderick ,Megan, Carol Nuttall, Nick Kenny (2013) Proficiency Expert, Pearson 2 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 1 Students Book with Answers with Audio, (2013). CUP 3 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 2 Student's Book with Answers with Audio, (2015). CUP 4 Wybrane testy Cambridge CPE: Harrison, Mark. (2013) New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack. Macmillan 5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008) English Collocations in Use. Advanced, Cambridge University Press. 6 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007) English Phrasal Verbs in Use, Cambridge University Press. 7 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017) English Vocabulary in Use, Cambridge University 8 Zasoby internetowe związane z tematyka zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym 9 Materiały autentyczne video i audio, artykuły prasowe, itd. 10 Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego</p> <p>Komponent: retoryka mowiona 1 Sellnow, Deanna D. (2004) Confident Public Speaking, Cengage Learning. 2 Waldeck Jennifer H, Patricia Kearney and Timothy G. Plax. (2017). Public Speaking in a Diverse Society. Kendall Hunt Publishing Company 3 Zasoby internetowe związane z tematyka zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym 4 Materiały autentyczne video i audio 5 Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego</p> <p>A.2. Praca własna</p> <p>1 CAE Practice Tests: Cambridge English Advanced 3 Student's Book with Answers with Audio, (2018). CUP 2 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) CUP 3 Testy Cambridge CPE: Cambridge English Advanced 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book Pack (Student's Book with Answers and Audio CDs), (2014). CUP 4 Lucas, Stephen. (2021). The Art of Public Speaking (Communication) Standalone Book 5 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan https://www.macmillandictionary.com/ 6 Merriam Webster Visual Dictionary online http://www.visualdictionaryonline.com/ 7 Osmond, Alex. (2015) Academic Writing and Grammar for Students. Sage Publications 8 Stevenson, Richard. (2012) Advanced Grammar for Academic Writing. Academic English Publications 9 Swan, M. (2017) Practical English Usage. Fourth Edition. OUP. 10 The Academic Word List: http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/ 11 Urban Dictionary https://www.urbandictionary.com/ 12 Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4 podcasty</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>A.3. Literatura uzupełniająca 1 Hillefeld, Marc. (2004) Angielski z dreszczykiem. Gramatyka. Zagadka mumii. Bertelsmann Media: W-wa. 2 Vince, Michael (2003) Advanced Language Practice with key. Macmillan 3 BBC World News</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.