

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego IV (Ćw. audytorjne), PG_00141139						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			7.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Tillack					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	28.0	0.0	0.0	0.0	28
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	28		2.0		145.0	175
Cel przedmiotu	<p>Kurs ma na celu intensyfikację kompleksowego kształcenia podstawowych umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie zaawansowanym, przyjmując jako punkt wyjściowy poziom C2 według ESOKS.</p> <p>Kurs obejmuje następujące dwa komponenty: Kurs zintegrowany i Retorykę.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobrać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	Potrafi właściwie dobrać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy informacji z nich pochodzących w zakresie języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach filologii angielskiej i wybranej sfery działalności zawodowej.	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W13] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mającej zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w tekstach tworzonych przez siebie dotyczących języka angielskiego oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę, przedstawiać w sposób ugruntowany i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAMU2_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U04] Potrafi dobrać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dla celów badawczych i zawodowych w ramach filologii angielskiej.	Potrafi dobrać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dotyczących języka angielskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U08] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U09] Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	<p>Problematyka komponentu: kurs zintegrowany</p> <p>Kontynuacja prac nad rozwojem zasobu leksykalno-gramatycznego, ze szczególnym naciskiem na wzbogacanie bazy idiomów, przysłów oraz kolokacji na poziomie C2 z użyciem, między innymi, multiple choice lexical cloze text oraz key word transformations.</p> <p>Dalsza praca nad rozwijaniem umiejętności rozumienia ze słuchu na poziomie C2 z wykorzystaniem autentycznych materiałów audio/video; w szczególności rozumienia opinii mówiącego/mówiących, będących punktem wyjścia do wyrażenia i obrony własnego zdania oraz dyskusji na dany temat.</p> <p>Doskonalenie rozumienia autentycznego tekstu pisanego na poziomie C2, w szczególności rozumienia jego funkcji oraz umiejętności streszczania i parafrazowania tekstu z uwzględnieniem znaczeń implikowanych. Szczególny nacisk na słownictwo i wykorzystywanie go podczas dyskusji na powiązane tematy.</p> <p>Dalsze rozwijanie umiejętności mówienia poprzez zadania umożliwiające aktywną wymianę myśli w parach, grupach a także na forum całej grupy. Praca nad doskonaleniem umiejętności `publicznego` wypowiedziania się poprzez przygotowywanie krótkich wystąpień prezentujących wnioski/opinie wszystkich członków grupy. Dalsze monitorowanie wymowy, głównie na poziomie suprasegmentalnym.</p> <p>Problematyka komponentu: retoryka mówiona</p> <p>Problematyka poświęcona jest kształceniu wybranej kompetencji komunikacyjnej poprzez dyskusje i dialogi, przemówienie formalne oraz udział w debatach publicznych (przemówienia demonstracyjne i ekspozycyjne jako podstawowe formy wypowiedzi ustnej). Ćwiczenia te oparte są na określonym zasobie słownictwa przerabianym na zajęciach z zakresu danego tematu np. sfera życia codziennego, kultura, problematyka społeczna.</p>		

<p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p>	<p>Uzyskanie zaliczenia z Praktycznej Nauki Języka Angielskiego na koniec 3 semestru.</p> <p>Znajomość języka angielskiego na poziomie C2.</p> <p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich komponentów przedmiotu.</p> <p>Egzamin pisemny i ustny obejmuje: Test umiejętności zintegrowanych: zadania na poziomie C2, sprawdzające sprawności językowe, obejmujące</p> <p>tekstowe i nietekstowe zagadnienia leksykalno-gramatyczne (40%) rozumienie tekstu czytanego (30%) rozumienie tekstu ze słuchu (30%)</p> <p>Warunkiem zaliczenia testu umiejętności zintegrowanych jest zaliczenie wszystkich komponentów, i.e. leksykalno-gramatycznego, testu rozumienia tekstu czytanego i testu rozumienia tekstu ze słuchu.</p> <p>Test umiejętności mówienia:</p> <p>monolog na zadany temat i jego interaktywna kontynuacja w formie odpowiedzi na pytania dotyczące poruszanego tematu na poziomie C2.</p> <p>Warunkiem zdania egzaminu jest otrzymanie ocen pozytywnych z obu części: pisemnej i ustnej. Otrzymanie oceny negatywnej za jedną lub obie części skutkuje oceną negatywną za cały egzamin.</p>								
<p>Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="453 987 794 1014">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="799 987 1141 1014">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1145 987 1485 1014">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="453 1021 794 1048">Egzamin pisemny i ustny</td> <td data-bbox="799 1021 1141 1048">51.0%</td> <td data-bbox="1145 1021 1485 1048">100.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Egzamin pisemny i ustny	51.0%	100.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
Egzamin pisemny i ustny	51.0%	100.0%							

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć Komponent: kurs zintegrowany</p> <p>1 Wybrane materiały z podręczników na poziomie C2, np. Roderick ,Megan, Carol Nuttall, Nick Kenny (2013) Proficiency Expert, Pearson</p> <p>2 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 1 Students Book with Answers with Audio, (2013). CUP</p> <p>3 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 2 Student's Book with Answers with Audio, (2015). CUP</p> <p>4 Wybrane testy Cambridge CPE: Harrison, Mark. (2013) New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack. Macmillan</p> <p>5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008) English Collocations in Use. Advanced, Cambridge University Press.</p> <p>6 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007) English Phrasal Verbs in Use, Cambridge University Press.</p> <p>7 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017) English Vocabulary in Use, Cambridge University</p> <p>8 Zasoby internetowe związane z tematyka zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym</p> <p>9 Materiały autentyczne video i audio, artykuły prasowe, itd.</p> <p>10 Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego</p> <p>Komponent: retoryka mowiona</p> <p>1 Sellnow, Deanna D. (2004) Confident Public Speaking, Cengage Learning.</p> <p>2 Waldeck Jennifer H, Patricia Kearney and Timothy G. Plax. (2017). Public Speaking in a Diverse Society. Kendall Hunt Publishing Company</p> <p>3 Zasoby internetowe związane z tematyka zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym</p> <p>4 Materiały autentyczne video i audio</p> <p>5 Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego</p> <p>A.2. Praca własna</p> <p>1 CAE Practice Tests: Cambridge English Advanced 3 Student's Book with Answers with Audio, (2018). CUP</p> <p>2 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) CUP</p> <p>3 Testy Cambridge CPE: Cambridge English Advanced 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book Pack (Student's Book with Answers and Audio CDs), (2014). CUP</p> <p>4 Lucas, Stephen. (2021). The Art of Public Speaking (Communication) Standalone Book</p> <p>5 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan https://www.macmillandictionary.com/</p> <p>6 Merriam Webster Visual Dictionary online http://www.visualdictionaryonline.com/</p> <p>7 Osmond, Alex. (2015) Academic Writing and Grammar for Students. Sage Publications</p> <p>8 Stevenson, Richard. (2012) Advanced Grammar for Academic Writing. Academic English Publications</p> <p>9 Swan, M. (2017) Practical English Usage. Fourth Edition. OUP.</p> <p>10 The Academic Word List: http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/</p> <p>11 Urban Dictionary https://www.urbandictionary.com/</p> <p>12 Materiały online szczególnie wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4 podcasty</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>1 Hillefeld, Marc. (2004) Angielski z dreszczykiem. Gramatyka. Zagadka mumii. Bertelsmann Media: W-wa.</p> <p>2 Vince, Michael (2003) Advanced Language Practice with key. Macmillan</p> <p>3 BBC World News</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
	Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.