

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|--|---|-----------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Wiedza o historii języka polskiego - ćwiczenia - fonetyka (Ćw. audytoryjne), PG_00141366 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Filologia polska (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2025/2026 | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 2 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 3 | Liczba punktów ECTS | | | 1.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Języka Polskiego | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr hab. Lucyna Warda-Radys | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | prof. dr hab. Izabela Kępka dr hab. Lucyna Warda-Radys | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 0.0 | 15.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 15 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 15 | | 1.0 | | 9.0 | 25 |
| Cel przedmiotu | Zapoznanie studentów z genezą języka polskiego i podstawowymi procesami językowymi, które przyczyniły się do ukształtowania współczesnej polszczyzny. Ukazanie śladów dawnych procesów językowych (fonetycznych) we współczesnym języku polskim. Kształcenie umiejętności diachronicznej analizy zjawisk językowych. | | | | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
| | [FPL3_W06] Ma rozszerzoną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o języku polskim w aspekcie synchronicznym i diachronicznym. | Ma rozszerzoną wiedzę szczegółową z zakresie historycznej fonetyki języka polskiego. | [SW4] test/exam - oral or written [SW1] oral statement/ conversation/discussion |
| | [FPL3_K02] Efektywnie organizuje swoją pracę na obszarze językoznawczym i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania. | Planuje i organizuje swoją pracę w zakresie badania zjawisk fonetycznych w historii języka polskiego, krytycznie ocenia jej efekty. | [SK1] oral statement/conversation/ discussion [SK6] demonstration of practical skills [SK8] observation of student's independent or team work |
| [FPL3_U04] Posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa. | Posiada postawowe umiejętności badania zjawisk z zakresu fonetyki w historycznych tekstach w języku polskim: formułowanie problemu, jego analiza przy dobraniu właściwych metod i narzędzi badawczych, przedstawienie wyników analizy. | [SU1] oral statement/conversation/ discussion [SU4] test/exam - oral or written [SU6] demonstration of practical skills [SU8] observation of student's independent or team work | |
| Treści przedmiotu | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Brak. | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | czynny udział w ćwiczeniach: systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego, wykonywanie ćwiczeń i zadań podczas zajęć | 50.0% | 30.0% |
| | pisemne kolokwium lub cykl sprawdzianów z zagadnień wskazanych przez prowadzącego | 50.0% | 70.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | <p>Podręczniki i wybory ćwiczeń: K. Długosz-Kurczabowa, S. Dubisz, Gramatyka historyczna języka polskiego, Warszawa 2006 (fragmenty).</p> <p>K. Długosz - Kurczabowa, S. Dubisz, Gramatyka historyczna języka polskiego w testach, ćwiczeniach i tematach egzaminacyjnych, Warszawa 2006.</p> <p>S. Rospond, Gramatyka historyczna języka polskiego, Warszawa 1999 (fragmenty). Z. Klemensiewicz, T. Lehr-Splawiński, S. Urbańczyk, Gramatyka historyczna języka polskiego, Warszawa 1955 (fragmenty). Grybosiowa, A. Kowalska, Materiały do ćwiczeń z gramatyki historycznej języka polskiego, Katowice 1988.</p> <p>Wybory tekstów: S. Vrtel-Wierczyński, Wybór tekstów staropolskich, Warszawa 1977. W. Rzepka, W. Wydra, Chrestomatia staropolska, Wrocław 1986.</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Uzupełniająca lista lektur</p> | <p>Podręczniki: J. Strutyński, Elementy gramatyki historycznej języka polskiego, Kraków 1998. W. Kuraszkiewicz, Gramatyka historyczna języka polskiego. Podstawowe wiadomości z wyborem tekstów staropolskich do ćwiczeń, Warszawa 1972. Z. Stieber, Historyczna i współczesna fonologia języka polskiego, Warszawa 1966. T. Lehr-Splawiński, Język polski. Pochodzenie, powstanie, rozwój, Warszawa 1978. D. Podlaska, Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami gramatyki języka staro-cerkiewno-słowiańskiego i dialektologii, Słupsk 1996 in. Teksty staropolskie. Analizy i interpretacje, red. W. Decyk-Zięba i S. Dubisz, Warszawa 2003. Cz. Bartula, Podstawowe wiadomości z gramatyki scs na tle porównawczym, wyd. dowolne. L. Moszyński, Wstęp do filologii słowiańskiej, Warszawa 1984. Słowniki etymologiczne: Brückner, Słownik etymologiczny języka polskiego, Kraków 1957 (lub wyd. nast.). F. Sławski, Słownik etymologiczny języka polskiego, Kraków od 1952. Bańkowski, Etymologiczny słownik języka polskiego, t. I-II, Warszawa 2000. W. Boryś, Słownik etymologiczny języka polskiego, Kraków 2005. Słowniki ogólne: S. B. Linde, Słownik języka polskiego, t. I-VI, wyd. II, Lwów 1854-1860, wyd. III, Warszawa 1951 (lub wyd. nast.). S. Reczek, Podręczny słownik dawnej polszczyzny, Wrocław 1968 (lub wyd. nast.). Słownik staropolski, red. S. Urbańczyk, t. I-X, Warszawa 1953 i tomy następne. Słownik polszczyzny XVI wieku, red. M. R. Mayenowa, t. I-XXI, Wrocław od 1966. Artykuły: S. Urbańczyk, Jaką polszczyzną mówił Jan Kochanowski i jego rówieśnicy?, Język Polski, R. XXXIII, 1953, s. 214-224. Dunaj, Język polski najstarszej doby piśmiennej (XII-XIII wiek), Kraków 1975. tegoż, Ogólne zasady rozwoju fleksji rzeczowników w języku polskim, Prace Filologiczne 1985, XXXII, s. 109-114. S. Dubisz, Rozwój polskiego systemu fonologicznego, [w:] Studia z historii języka polskiego, pod red. W. Kupiszewskiego, Warszawa 1994, s. 9-19.</p> |
| | <p>Adresy eZasobów</p> | |
| <p>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Przedstaw główne etapy rozwoju polskiej (orto)grafii do XVI w. (wyszukując odpowiednie teksty staropolskie). Które z zasad współczesnej polskiej ortografii są związane z historią języka polskiego? 2. Zreferuj propozycje ortograficzne J. Parkoszowica (na podstawie tekstu jego traktatu, zwłaszcza tzw. <i>obiecada</i>) i S. Zaborowskiego. 3. Zrekonstruuuj system samogłoskowy języka prasłowiańskiego. Uzasadnij przykładami ułożenie podsystemu wokalicznego na gruncie polskim. 4. Wyszukując wskazane przykłady, omów pochodzenie samogłoski e w polszczyźnie. 5. Przedstaw istotę, chronologię i konsekwencje przegłosu. 6. Jak rozwijały się w językach słowiańskich tzw. grup nagłosowe *ort-, *olt- i śródgłosowe *tort, *tolł, *tert, *telł? 7. Omów proces kontrakcji. W jakich formach wyrazowych zaszedł? Podaj własne przykłady. 8. Przedstaw zwięźle zjawisko asymilacji (wstecznej i postępowej), dysymilacji oraz uproszczenia i wzbogacenia grup spółgłoskowych. 9. Jakie kontynuanty dały na gruncie polskim psł. sonanty r i lʹ? 10. Omów krótko istotę, przyczyny i skutki procesu wokalizacji i redukcji jerów. 11. Z pierwszego wersetu Psalmu I (z Psfl) wybierz 7 wyrazów, w których kiedyś były jery (w śródgłosie i w wygłosie). Co się z nimi stało i dlaczego? Na czym polega zjawisko wydłużenia zastępczego? 12. Omów krótko przyczyny, czas i geografie zaniku samogłosek ścieśnionych. 13. Dlaczego do dziś w wymowie i w piśmie różnią się ó : o? 14. Jak ustalić prasłowiańską barwę i staropolski iloczyn współczesnych samogłosek nosowych? 15. Jak pod wpływem i oraz j zmieniały się spółgłoski: s z p b v m t d r? Podaj własne przykłady. 16. Omów zwięźle przyczyny i czas palatalizacji spółgłosek tylnojęzykowych. 17. Podaj i omów źródła długości samogłosek w języku polskim. 18. W jaki sposób i w jakich zabytkach oznaczano samogłoski długie? 19. Omów dyspalatalizację różnych typów spółgłosek, zwłaszcza wargowych i tzw. funkcjonalnie miękkich. 20. Przedstaw zwięźle historię głoski f w języku polskim (jakie procesy w polszczyźnie i jej dialektach przyczyniły się do powstania tej spółgłoski?). 21. Wyjaśnij genezę spółgłosek c dz ć dź ś ź w języku polskim. 22. Dlaczego w języku polskim głośkę [ż] zapisujemy na dwa sposoby: ż i rz. | |
| <p>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</p> | <p>Nie dotyczy</p> | |