

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Proseminarium, PG_00139719						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski nie dotyczy		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Anna Strobin				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Anna Strobin				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		70.0	102
Cel przedmiotu	Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami warsztatu naukowego archeologa poprzez przygotowywanie projektu z prezentacją multimedialną oraz pracy pisemnej. Zdobycie wiedzy dotyczącej technicznych aspektów pracy naukowej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych.	[SK1] oral statement/conversation/discussion [SK2] presentation/project/paper/report [SK3] text preparation/written work [SK5] implementation of a problem task
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie podjąć przygotowanie w aspekcie technicznym pracy dyplomowej.	[SU3] text preparation/written work
	[ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczką ich analizę i syntezę, rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu archeologii	Potrafi opracować wybrane zagadnienie z zakresu archeologii: sformułować problem, właściwie dobrać źródła i dokonać ich analizy oraz syntezy i przedstawić wyniki w mowie i piśmie, potrafi dobrać literaturę do badanego zagadnienia.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Potrafi podjąć krytykę aspektów technicznych prac pisemnych i prezentacji multimedialnych.	[SK1] oral statement/conversation/discussion [SK5] implementation of a problem task
	[ARCHL3_W08] Zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z archeologią	Zna i rozumie uwarunkowania etyczne i prawne działalności zawodowej związanej publikacjami naukowymi w archeologii.	[SW2] presentation/project/paper/report [SW3] text preparation/written work
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Potrafi przedstawiać i oceniać różne stanowiska w dyskusji na wybrane tematy.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report
	[ARCHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu archeologii	Umie poprawnie stosować specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej	Zna rodzaje archeologicznych publikacji naukowych i ich strukturę.	[SW3] text preparation/written work
	[ARCHL3_U06] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i w zespole	Potrafi sformułować cele pracy zespołowej przy realizacji projektu.	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU5] implementation of a problem task

Treści przedmiotu	<p>Konstrukcja archeologicznych publikacji naukowych.</p> <p>Piśmiennictwo archeologiczne, rodzaje i struktura.</p> <p>Bibliografia naukowa.</p> <p>Konstrukcja pracy licencjackiej.</p> <p>Wyszukiwanie literatury do wybranego tematu.</p> <p>Recenzja z literatury wstęp do samodzielnej publikacji.</p> <p>Opracowanie artykułu dotyczącego wybranego zagadnienia.</p> <p>Ogólne wymogi wydawnicze, zasady transliteracji alfabetów niełacińskich, korekt.</p> <p>Prezentacja prac.</p> <p>Omówienie prac.</p>														
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Wiadomości z zakresu pradziejów powszechnych, umiejętność krytycznego porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności.</p>														
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" data-bbox="448 943 1487 1151"> <thead> <tr> <th data-bbox="448 943 794 976">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="794 943 1141 976">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1141 943 1487 976">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 976 794 1055">Praca pisemna dotycząca wybranego tematu z zakresu archeologii</td> <td data-bbox="794 976 1141 1055">51.0%</td> <td data-bbox="1141 976 1487 1055">45.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1055 794 1088">Udział w dyskusji</td> <td data-bbox="794 1055 1141 1088">51.0%</td> <td data-bbox="1141 1055 1487 1088">10.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1088 794 1151">Prezentacja wybranego tematu z zakresu archeologii</td> <td data-bbox="794 1088 1141 1151">51.0%</td> <td data-bbox="1141 1088 1487 1151">45.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Praca pisemna dotycząca wybranego tematu z zakresu archeologii	51.0%	45.0%	Udział w dyskusji	51.0%	10.0%	Prezentacja wybranego tematu z zakresu archeologii	51.0%	45.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej													
Praca pisemna dotycząca wybranego tematu z zakresu archeologii	51.0%	45.0%													
Udział w dyskusji	51.0%	10.0%													
Prezentacja wybranego tematu z zakresu archeologii	51.0%	45.0%													
Zalecana lista lektur	<table border="1" data-bbox="448 1158 1487 1659"> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 1158 794 1594">Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1158 1487 1594"> <p>1) W. Hensel, G. Donato, S. Tabaczyński (red.), <i>Teoria i praktyka badań archeologicznych. Przesłanki metodologiczne</i>, t. 1, Wrocław 1986.</p> <p>2) U. Eco, <i>Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanisty</i>, Warszawa 2009.</p> <p>3) J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii od schyłku IV do końca XVIII w.</i>, Warszawa 2004.</p> <p>R. Zenderowski, <i>Praca magisterska. Licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej</i>, b.m.w., b.d.w.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1594 794 1628">Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1594 1487 1628">Zależna od realizowanego przez studentkę/-a tematu,</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1628 794 1659">Adresy eZasobów</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1628 1487 1659"></td> </tr> </tbody> </table>			Podstawowa lista lektur	<p>1) W. Hensel, G. Donato, S. Tabaczyński (red.), <i>Teoria i praktyka badań archeologicznych. Przesłanki metodologiczne</i>, t. 1, Wrocław 1986.</p> <p>2) U. Eco, <i>Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanisty</i>, Warszawa 2009.</p> <p>3) J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii od schyłku IV do końca XVIII w.</i>, Warszawa 2004.</p> <p>R. Zenderowski, <i>Praca magisterska. Licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej</i>, b.m.w., b.d.w.</p>		Uzupełniająca lista lektur	Zależna od realizowanego przez studentkę/-a tematu,		Adresy eZasobów					
Podstawowa lista lektur	<p>1) W. Hensel, G. Donato, S. Tabaczyński (red.), <i>Teoria i praktyka badań archeologicznych. Przesłanki metodologiczne</i>, t. 1, Wrocław 1986.</p> <p>2) U. Eco, <i>Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanisty</i>, Warszawa 2009.</p> <p>3) J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii od schyłku IV do końca XVIII w.</i>, Warszawa 2004.</p> <p>R. Zenderowski, <i>Praca magisterska. Licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej</i>, b.m.w., b.d.w.</p>														
Uzupełniająca lista lektur	Zależna od realizowanego przez studentkę/-a tematu,														
Adresy eZasobów															
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Nie dotyczy														
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy														

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.