

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Archeologia starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu - ćwiczenia, PG_00141907						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski nie dotyczy		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii -> Zakład Archeologii Śródziemnomorskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Marcin Paszke				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Marcin Paszke				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		15.0	32
Cel przedmiotu	Najważniejsze zagadnienia, zjawiska i fakty z różnych dziedzin związanych z archeologią świata śródziemnomorskiego w epoce brązu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie formułować problematykę badań.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej	Wymienia i definiuje podstawowe problemy archeologiczne epoki brązu Bliskiego Wschodu w poprawnym ujęciu chronologicznym.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Porządkuje i analizuje wiedzę na temat kultury materialnej epoki brązu Mezopotamii i Egiptu, co pozwala mu na merytoryczną diagnozę zagadnienia i krytyczne spojrzenie na problematykę przedmiotu.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie, wiedzę ogólną z zakresu archeologii	Posiada wiedzę na temat zjawisk archeologicznych, w tym tych związanych z epoką brązu Egiptu i Mezopotamii.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Angażuje się w rozwiązanie zdefiniowanego problemu badawczego opierając się na wiedzy z zakresu archeologii epoki brązu Mezopotamii i Egiptu. Dąży do uzyskania odpowiedzi na postawione pytania mając na uwadze poznane kryteria naukowości obowiązujące w dziedzinie archeologii.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Pracując w zespole dyskutuje zachowując ostrożność w ocenie zarówno samych materiałów archeologicznych jak i ich interpretacji w kontekście dyskusji na problematyką archeologii epoki brązu.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport

Treści przedmiotu	1. Okres Ubaid 2. Okres Uruk 3. Okres starosumeryjski i staroakadyjski 4. Okres akadyjski 5. Okres nowosumeryjski 6. Okres Isin-Larsa 7. Okres starobabiloński i starosyryjski 8. Okres kasycki 9. Kultura Nagada 10. Okres wczesnodynastyczny 11. Okres Starego Państwa 12. Pierwszy Okres Przejściowy 13. Okres Średniego Państwa 14. Drugi Okres Przejściowy 13. Okres Nowego Państwa 14. Kultura minojska 15. Kultura mykeńska								
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowe wiadomości z historii ( historia starożytna) i geografii. Umiejętność krytycznego porównywania różnorodnych kategorii danych i wskazywania wzajemnych zależności.  Umiejętność formułowania logicznej wypowiedzi w mowie i w piśmie.								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <tr> <td>Sposób oceniania (składowe)</td> <td>Próg zaliczeniowy</td> <td>Składowa oceny końcowej</td> </tr> <tr> <td>prezentacja pracy zaliczeniowej</td> <td>51.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	prezentacja pracy zaliczeniowej	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
prezentacja pracy zaliczeniowej	51.0%	100.0%							

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>M. Van De Mieroop, Historia starożytnego Bliskiego Wschodu, ok. 3000-323 p.n.e., przeł. M. Komorowska, Kraków, 2008.</p> <p>J. Lipińska, W cieniu piramid, Warszawa, 2003</p> <p>K. Myśliwiec, Eros nad Nilem, Warszawa, 1998. K. Myśliwiec, Pan Obydwu Krajów, Warszawa, 1993.</p> <p>R. Schulz, Matthias Seidel, Egipt. Świat faraonów, Kolonia 2001.</p> <p>J. Śliwa, Sztuka i archeologia starożytnego Wschodu, PWN Warszawa 1997.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>M.L. Uberti, Wprowadzenie do Historii Starożytnego Bliskiego Wschodu, przeł. A. Mrożek, Warszawa, 2010.</p> <p>M. C. Cohen, The Cultic Calendars of the Ancient Near East, Bethesda, Maryland 1993</p> <p>J. Bottero, Religion in Ancient Mesopotamia, Chicago, London 2001</p>
	Adresy eZasobów	<p>Podstawowe</p> <p><a href="https://bg.ug.edu.pl/e-biblioteka/zasoby-elektroniczne">https://bg.ug.edu.pl/e-biblioteka/zasoby-elektroniczne</a> - elektroniczne zasoby BUG</p> <p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Prezentacja i omówienie danego problemu badawczego w sali wykładowej	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.