

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie I , PG_00142443						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Europy Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Magdalena Nowak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	prof. dr hab. Beata Możejko prof. dr hab. Igor Hałagida					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		15.0		70.0	115
Cel przedmiotu	Celem seminarium jest doskonalenie warsztatu naukowego, metod pracy seminaryjnej i wybór formy pracy magisterskiej, zgodnymi ze spodziewanym profilem seminarium oraz wykorzystanie tej wiedzy w praktyce. Celem finalnym serii zajęć jest przygotowanie pracy magisterskiej na określony temat i zdanie egzaminu dyplomowego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_U04] Posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania obszernych prac pisemnych, poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w obszarze nauk humanistycznych	Student posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania pracy magisterskiej. Student posiada rozwinięte umiejętności poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, w tym pracy magisterskiej, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w obszarze nauk humanistycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K07] Uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny	Student uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny, zwłaszcza w ramach pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U03] Pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacje dotyczące nauk humanistycznych i pokrewnych, wykorzystując bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z krajoznawstwem i turystyką historyczną	Przy pisaniu pracy magisterskiej student pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacje dotyczące nauk humanistycznych i pokrewnych, wykorzystując bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z jego tematem pracy i z krajoznawstwem i turystyką historyczną.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K02] Uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu	Student uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych pojawiających się przy pisaniu pracy magisterskiej. Jest gotów zasięgać opinii ekspertów (poprzez promotora i literaturę fachową) w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, jak też kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, jak też kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych, co pokazuje przy pisaniu pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_W10] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	Student zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, zwłaszcza w odniesieniu do pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K06] Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą zawodową i popularyzacją wiedzy	Student dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą zawodową i popularyzacją wiedzy, zwłaszcza w odniesieniu do pisania pracy magisterskiej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U01] Potrafi prawidłowo dobrać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu rozwiązywania sformułowanego przez siebie lub innych zadania	Student potrafi prawidłowo dobrać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu sporządzenia pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_U05] Stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą dla dyscyplin, do których przypisany jest kierunek studiów	Student stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą dla dyscyplin, do których przypisany jest kierunek studiów, zwłaszcza w odniesieniu do pisania pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U02] Potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań, przystosowując istniejące lub opracowując nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki	Student potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań pojawiających się przy pisaniu pracy magisterskiej. Przystosowuje istniejące lub opracowuje nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K08] Dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne	Student dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne, co uwidacznia się przy pisaniu pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U11] Samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	Student samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do napisania pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_W03] Ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, takich jak historia regionalna, społeczna, gospodarcza, kultury; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych	Student ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, do których odnosi się temat jego pracy magisterskiej; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych, zwłaszcza w kontekście pisania pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> Omówienie specyfiki warsztatu pracy nad przygotowaniem prac magisterskich. Organizacja pracy własnej studenta. Bibliografie, kompendia, bazy naukowe w przygotowaniu prac dyplomowych Literatura naukowa w przygotowaniu prac seminaryjnych Praca dyplomowa typy, struktura, forma. Formułowanie problemów badawczych w zakresie krajoznawstwa i turystyki historycznej. Analiza metodologiczna proponowanego tematu pracy licencjackiej Omówienie poszczególnych etapów pracy Prezentacje prac studentów i dyskusja nad rezultatami Szczegółowa tematyka seminariów związana z bieżącym tematem zaproponowanym przez prowadzącego 		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywność na zajęciach	51.0%	20.0%
	przygotowanie konspektu prac magisterskiej	51.0%	60.0%
	obecność na zajęciach	70.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Warszawa 1994</p> <p>Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów, Kraków 1997</p> <p>Marciszewski W., Metody analizy tekstu naukowego, Warszawa 1981</p> <p>Bielec, E., Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku, Kraków, 2000..</p> <p>Wójcik, K.: Piszę akademicką pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską. Warszawa, 2005.</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	Dominiczak H., Przygotowanie pracy magisterskiej z historii, Częstochowa 1996 Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995 Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wrocław 2003 Węglińska M., Woźniak K., O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa 1998 Zaczyński W., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>We wskazanym terminie proszę przygotować propozycję tematu pracy magisterskiej wraz z bibliografią.</p> <p>We wskazanym terminie proszę przedłożyć pisemny konspekt pracy magisterskiej.</p> <p>We wskazanym terminie proszę przedstawić na zajęciach wyniki swojej pracy nad tematem pracy magisterskiej (prezentacja, wypowiedź ustna) wraz ze wskazaniem wykorzystanych źródeł i opracowań.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.