

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium III - PANFIL Przemysław, PG_00143372						
Kierunek studiów	Podatki i doradztwo podatkowe (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć fakultatywnych				
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski Polski				
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	10.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Wydział Prawa i Administracji						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Przemysław Panfil					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	0.0	220.0	250		
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z zasadami przygotowywania dłuższych prac pisemnych dotyczących problematyki prawa podatkowego						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PiDPMU2_U03] potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi, dotyczącymi stosowania prawa podatkowego, analizy podatkowej lub rachunkowości	Student potrafi formułować hipotezy badawcze związane z wybranym tematem pracy	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_U02] potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu prawa podatkowego i rachunkowości oraz powiązanych z nimi dyscyplin naukowych przez właściwy dobór źródeł (w tym zwłaszcza aktów normatywnych, piśmiennictwa doktrynalnego i orzecznictwa) i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji, z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych a także metod i narzędzi samodzielnie przystosowanych lub opracowanych od nowa) – co umożliwia innowacyjne wykonywanie zadań nie w pełni przewidywalnych, w tym zwłaszcza rozwiązywanie problemów walidacyjnych i interpretacyjnych związanych ze stosowaniem prawa podatkowego, a także problemów analizy podatkowej i rachunkowości	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu prawa podatkowego do przygotowywania dłuższych prac pisemnych	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_K01] rozumie złożoność problemów występujących w zakresie prawa podatkowego, finansów i rachunkowości oraz dyscyplin powiązanych i w związku z tym jest gotów do krytycznej oceny posiadanej w tym zakresie wiedzy i odbieranych treści rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz – w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu – zasięgania opinii ekspertów zajmujących się prawem podatkowym, finansami, rachunkowością i dyscyplinami powiązаныmi (zwłaszcza naukowców, doświadczonych doradców podatkowych, prawników zajmujących się dyscyplinami innymi niż prawo podatkowe i bilansowe), a w razie konieczności także biegłych specjalistów z zakresu dyscyplin innych niż nauki prawne i ekonomiczne	Student rozumie złożonych problemów w zakresie prawa podatkowego	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_W06] zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	Student zna podstawowe zasady ochrony prawa autorskiego	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_W01] ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o zasadach podatkowych, finansach oraz prawie podatkowym, zna główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych, których dotyczą studia	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu prawa podatkowego	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_U04] potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne prawnicze, finansowe i podatkowe, ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	Student potrafi komunikować się w formie pisemnej na specjalistyczne tematy związane z prawem podatkowym	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PiDPMU2_U01] potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu prawa podatkowego i rachunkowości oraz powiązanych z nimi dyscyplin naukowych w celu sformułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów mogących występować w tymże zakresie, zwłaszcza złożonych problemów walidacyjnych i interpretacyjnych w zakresie prawa podatkowego oraz problemów analizy podatkowej i rachunkowości	Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę teoretyczną do analizowania złożonego problemu będącego przedmiotem jego pracy	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_U08] potrafi samodzielnie planować i realizować potrzebę uczenia się przez całe życie	Student zna wagę stałego pozyskiwania wiedzy z zakresu prawa podatkowego	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[PiDPMU2_W02] zna rozszerzoną terminologię oraz pojęcia z zakresu prawa podatkowego i finansów, ma rozszerzoną wiedzę w zakresie podatkowego prawa materialnego i formalnego oraz o różnych rodzajach struktur i instytucji ekonomicznych	Student zna rozszerzoną terminologię z zakresu prawa podatkowego	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Omówienie zasad edytorskich 2. Omówienie metod badawczych wykorzystywanych w prawie podatkowym 3. Omówienie sposobu wykorzystania źródeł wtórnych z literatury przedmiotu 4. Wybór tematów prac magisterskich 5. Przygotowanie konspektu 6. Przygotowanie pracy magisterskiej 		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Praca pisemna	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Eco U., Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007 Pułto U., Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2006 R. Zenderoski, Technika pisania prac magisterskich i licencjackich, Warszawa (ostatnie wydanie) G. Gambarelli, Z. Łucki, Praca dyplomowa i doktorska. Zdobyć promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Warszawa (ostatnie wydanie)	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczenie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.