

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego - ćwiczenia (Ćw. audytorjne), PG_00139889						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Dominika Majkowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	Zapoznanie z historią oraz obecną sytuacją językową i kulturową krajów obszaru bałtycko-fińskiego ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów językowo-kulturowych. Student uzyskuje syntetyczną wiedzę na temat najważniejszych zjawisk językowych, kulturowych, społeczno-politycznych w regionie Balticum.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_K01] Jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Student jest świadomy własnej wiedzy. Wykorzystuje osiągniętą wiedzę oraz dba o stały rozwój swoich kompetencji.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu fakty i zagadnienia kulturowe i medialne obszaru nordyckiego oraz narzędzia ich opisu i analizy.	Student potrafi wymienić główne instytucje kulturalne, naukowe w krajach obszaru bałtycko-fińskiego. W oparciu o wskazaną literaturę przedmiotu potrafi konkludować na temat aktualnych zjawisk społecznych w krajach bałtycko-fińskich. Ma uporządkowaną wiedzę o geograficznym, kulturowym, etnicznym, religijnym zróżnicowaniu obszaru bałtycko-fińskiego, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w komunikowaniu międzykulturowym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U04] Potrafi planować i organizować zarówno pracę indywidualną jak i zespołową.	Student posiada umiejętność samodzielnego i w zespole przygotowania pracy pisemnej, dotyczącej omawianych zagadnień, z wykorzystaniem pojęć podstawowych i różnych źródeł. Posiada umiejętność przygotowania wystąpienia ustnego, dotyczącego zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_U02] Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o literaturze, kulturze, społeczeństwach i językach obszaru nordyckiego.	Student potrafi przygotować wystąpienie ustne na temat aktualnych zagadnień szczegółowych kulturowo-społecznych, jest świadomy konieczności uzupełniania wiedzy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii regionu nordyckiego.	Student ma podstawową wiedzę z zakresu fennistyki (kontaktologii językowej) i komunikacji międzykulturowej. Zna podstawową terminologię językoznawczą, kulturoznawczą i historyczną związaną z obszarem badań fennistycznych. Potrafi wymienić główne instytucje kulturalne, naukowe.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_K03] Podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie kultury, mediów i społeczeństw krajów nordyckich, ukierunkowane na użyteczność społeczną z uwzględnieniem samodzielności w działaniu.	Student pracuje w parach oraz w grupie, uczestnicząc w dyskusji na temat języka i kultury. Wykazuje kreatywność w przygotowaniu prezentacji ustnej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego
	[SKANL3_K04] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w ramach kierunku Skandynawistyka oraz jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	Student podejmuje zadania badawcze dotyczące językoznawstwa fennistycznego i kulturowego bałtycko-fińskiego regionu Europy.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_U01] Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować, przy użyciu adekwatnej terminologii, informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje na temat zjawisk społeczno-kulturowych w regionie bałtycko-fińskim z wykorzystaniem różnych źródeł. Analizuje treści źródeł (naukowych, historycznych, publicystycznych) oraz argumentuje własne sądy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Współczesna sytuacja językowa w regionie bałtycko-fińskim. Bilingwizm i trilingwizm. Wzajemne kontakty kulturowe, językowe i społeczno-polityczne. Bałtycka liga językowa. Język fiński jako lingua franca. Kontakty naukowe i kulturalne polsko-fińskie oraz polsko-estońskie. Obecna sytuacja językowa w Karelii. Rola języka fińskiego w życiu społeczno-kulturowym i politycznym Karelii. Tzw. "małe" języki zachodniofińskie, ich status użytkownicy.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemna praca/ustna prezentacja projektu	51.0%	70.0%
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Aho O., Hawkins H., Valisaari P. (eds.), Finland: A Cultural Encyclopedia, Helsinki 1999. Books from Finland (wybrane artykuły) Brückner A., Starożytna Litwa. Ludy i bogi. Szkice historyczne i mitologiczne [1904], Olsztyn 1984. (fragmenty) Cieślak T. Historia Finlandii, Warszawa 1983. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Christensen E., Krucjaty północne, przeł. J. Szczepański, Poznań 2009. Kekkonen U., Nie szukajcie przyjaciół daleko, a wrogów blisko, Warszawa 1983 (fragmenty). Roesdahl E., Historia wikingów, Gdańsk 1996. Suchocki S., Mitologia bałtyjska, Warszawa 1991. 	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.