

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Fonetyka języka chińskiego (Ćw. audytorjne), PG_00144669						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			chiński		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Wei Bi					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr Shao-Ying Huang					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Dodatkowe informacje: Metody dydaktyczne: Analiza tekstów z dyskusją Dyskusja Praca w grupach Rozwiązywanie zadań Wykłady wprowadzające (dotyczące reguł fonetycznych oraz zapisu transkrypcji znaków chińskich, rodzajów dialektów chińskich). Ćwiczenia fonetyczne grupowe oraz ćwiczenia jeden-na-jeden z nauczycielem prowadzącym. Odsłuchiwanie nagrań wymowy natywnych użytkowników języka. Nagrywanie głosu przez studenta i odsłuchiwanie							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z zasadami dotyczącymi fonetyki języka chińskiego oraz osiągnięcie przez niego kompetencji językowych w zakresie prawidłowej wymowy. Zajęcia te mają wykształcić w uczestnikach umiejętność krytycznej oceny wymowy nieprawidłowej (własnej i współuczestników ćwiczeń) oraz wspomóc w korygowaniu błędów fonetycznych za pomocą ćwiczeń indywidualnych i grupowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_U14] Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w języku chińskim, dotyczących zagadnień ekonomicznych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w języku chińskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SINL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim, chińskim i wybranym języku obcym, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	Korzystając ze źródeł naukowych oraz baz danych, potrafi wyszukiwać informacje na temat znaczenia kultury chińskiej w azjatyckim kręgu kulturowym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SINL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych.	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności języka chińskiego, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SINL3_U04] Umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając z różnych źródeł w języku polskim, chińskim i wybranym języku obcym.	Umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności z zakresu fonetyki chińskiej, korzystając z różnych źródeł w języku polskim, chińskim i wybranym języku obcym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SINL3_U17] Potrafi sprawnie posługiwać się systemem pisma chińskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słownikami w tradycyjnej formie poligraficznej i elektronicznymi, leksykonami, korpusami językowymi, bazami danych).	Potrafi korzystać ze słowników (tradycyjnych i cyfrowych) chińsko-polskich, chińsko-angielskich, chińsko-chińskich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SINL3_W08] Rozumie powiązania nauk o kulturze, literaturoznawstwa, językoznawstwa z wiedzą o komunikacji międzykulturowej oraz naukami socjologicznymi właściwymi dla kierunku sinologia.	Zna odpowiednie do stopnia znajomości języka chińskiego słownictwo wykorzystywane w komunikacji polsko-chińskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SINL3_W13] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę języka chińskiego, rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.	Zna gramatykę i leksykę języka chińskiego stosowną do poziomu zaawansowania wiedzy sinologicznej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
Treści przedmiotu	Tematy zajęć realizowane są z wykorzystaniem tekstów z podręczników do przedmiotów Kurs podstawowy języka chińskiego, Język chiński:konwersacje i rozumienie ze słuchu. Wybrane tematy zajęć: 1. Rodzaje transkrypcji języka chińskiego (Hanyu pinyin, transkrypcja Wadea i Gilesa) 2. System tonalny wprowadzenie teoretyczne 3. Prawidłowa wymowa tonów (cztery tony i ton neutralny) 4. Reguły dotyczące zmiany tonów 5. Głoski f, h, r, l 6. Samogłoski u i ü 7. Głoski aspirowane i nieaspirowane 8. Nosowość języka chińskiego 9. Erhua 10. Frazowanie i intonacja 11. Różnice w wymowie natywnych użytkowników języka chińskiego		
Wymagania wstępne i dodatkowe			

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	
	średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas zajęć (w tym testy cząstkowe, prace domowe, przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach)	51.0%	50.0%	50.0%
	ocena uzyskana z zaliczenia semestralnego	51.0%	50.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wybrane teksty z: 1. Developing Chinese: Elementary Comprehensive Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. 2. Developing Chinese: Elementary Speaking Course 1-2 (1-2), Beijing Language & Culture University Press, Chiny. 3. Boya Chinese Elementary Vol. 1, 2 (1, 2), Peking University Press, Chiny. 4. A Course in Contemporary Chinese 1-2 (1-2), Mandarin Training Center National Taiwan Normal University, Tajwan.		
	Uzupełniająca lista lektur	1. Künstler M., Języki chińskie, Wydawnictwo Akademickie Dialog, wydania 1970 i późniejsze. 2. Słowniki internetowe np. NCIKU, Pleco, Youdao Cidian. 3. Słowniki papierowe, np.: A Modern English-Chinese Chinese-English Dictionary, Foreign Language Teaching and Research Press, 2008. Oxford Chinese Dictionary, Oxford University Press, 2009.		
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania				
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy			

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.