

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00144745						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			12.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Małgorzata Smentek-Lewandowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Krzysztof Karaś dr Alicja Chmiotek dr Joanna Tillack				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	120.0	0.0	0.0	0.0	120
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	120		8.0		172.0	300
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom C1 a docelowy - poziom C2 . Szkolenie językowe, ogólne i akademickie, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z uwzględnieniem umiejętności tworzenia tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERMU2_K08] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego, uwzględniając zmieniające się potrzeby społeczne.	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych Ameryki Północnej i języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem angielszczyzny amerykańskiej.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykanistycznego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych oraz języka angielskiego.	Student jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu praktycznej znajomości języka angielskiego i jego kontekstów społeczno-kulturowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK5] realizacja zadania problemowego
	[AMERMU2_W18] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mającej zastosowanie w pracy badawczej z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w ramach studiów amerykanistycznych oraz w kontekście wybranej działalności zawodowej.	Student zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mającej zastosowanie w pracy badawczej amerykanisty oraz w kontekście wybranej działalności zawodowej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERMU2_K09] Jest gotów do przestrzegania, rozwijania i upowszechniania zasad etyki w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów, w pracy badawczej w zakresie amerykanistycznego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.	Student jest gotów do przestrzegania, rozwijania i upowszechniania zasad etyki w ramach wykonywania zadań związanych z programem studiów amerykanistycznych, w pracy badawczej w zakresie amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa amerykanistycznego oraz w pracy zawodowej.	Student potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego, stanowiącej podstawę literaturoznawstwa i kulturoznawstwa amerykanistycznego oraz w pracy zawodowej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[AMERMU2_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów amerykanistycznych oraz praktyki zawodowej.	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w zakresie języka angielskiego na poziomie C1+/C2 w ramach studiów amerykanistycznych oraz praktyki zawodowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[AMERMU2_U06] Potrafi prowadzić debatę dotyczącą literatury i kultury amerykańskiej oraz realioznawstwa amerykanistycznego, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Student potrafi prowadzić w języku angielskim na poziomie C1+/C2 (ESOKJ) debatę dotyczącą literatury i kultury amerykańskiej oraz realioznawstwa amerykanistycznego, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[AMERMU2_W19] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	Student zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne je zyka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w je zyku angielskim na poziomie C1+/C2.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[AMERMU2_U07] Potrafi przygotowywać prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim na poziomie C2, w tym przy użyciu specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	Student potrafi przygotowywać prace pisemne i wysta pienia ustne w je zyku angielskim na poziomie C2, w tym przy uz yciu specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[AMERMU2_U08] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2.	Student potrafi posługiwać się je zykiem angielskim (z uwzględnieniem angielszczyzny amerykańskiej) w mowie i piśmie na poziomie C2.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[AMERMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach studiów amerykańistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się je zyka angielskiego jako drugiego przez całe z ycie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach studiów amerykańistycznych i wybranej sfery działalności zawodowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[AMERMU2_W15] Zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańistycznego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej.	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia z obszaru funkcjonowania i rozwoju współczesnej angielszczyzny, stanowią ce wiedze kontekstowa niezbę dna w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	<p>Problematyka komponentu kurs zintegrowany</p> <p>Zakresy leksykalno-gramatyczne odpowiadają treściom podręcznika na poziomie C2 wg. ESOKJ. Poruszana w 1 semestrze problematyka dotyczy utrwalania określonych dla tego poziomu treści gramatycznych oraz leksykograficznych. Student będzie w tym celu wykonywał zadania polegające na transformacjach zdań z użyciem wskazanej frazeologii, ćwiczył procesy słowotwórcze, kolokacje, tłumaczenia na język polski i angielski. W zakresie umiejętności czytania ze zrozumieniem będzie czytał teksty podręcznikowe oraz autentyczne celem tworzenia poprawnych odpowiedzi potwierdzających zrozumienie zawartości. Podczas ćwiczeń testujących rozumienie ze słuchu będzie poprawnie wyciągał wnioski z usłyszanych wypowiedzi lub dialogów, trafnie rozumiejąc i analizując ich treść. Propozycje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką, gramatyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości międzykulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenia współczesnych technologii, życie pozaziemskie.</p> <p>Problematyka komponentu język pisany akademicki</p> <p>Język tekstów naukowych: przygotowanie tekstów naukowych, specyfika języka naukowego, praca nad spójnością myśli, klarownością prezentacji, poprawnością stylistyczną. Budowa tekstu akademickiego spójność wewnątrz tekstu, spójniki i znaczniki dyskursywne, interpunkcja. Korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz źródeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia źródeł tekstów, tworzenia przypisów oraz przypisów końcowych; definiowanie pojęcia plagiatu; wprowadzenie sposobów cytowania źródeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentów tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych; rozróżnienie pomiędzy faktami a opiniami; nauka rozpoznawania rozbieżności posiadanych danych; zapoznanie się ze schematami poprawnego wnioskowania i wyrażania myśli w zdaniach (logika zdań); rozpoznawanie ważnych współzależności w tekście; przedstawienie i omówienie różnych funkcji dyskursu. Dyskusja nad fragmentami prac i tekstów własnych studentów.</p> <p>Problematyka komponentu gramatyka akademicka języka angielskiego</p> <p>Formy czasownikowe w języku akademickim: wyrażanie czasu rzeczywistego i nierzeczywistego; zdania warunkowe; inwersja; czasowniki modalne; strona bierna i jej użycie w celu poprawy spójności tekstu; nominalizacja; przedimki w tekście akademickim; zdania względne, imiesłowowe równoważniki zdań i konstrukcje skrócone.</p>											
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie C1.											
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="459 1196 794 1229">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="802 1196 1137 1229">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1145 1196 1481 1229">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="459 1236 794 1303">test(y), zadania sprawdzające sprawności językowe, prace pisemne</td> <td data-bbox="802 1236 1137 1303">51.0%</td> <td data-bbox="1145 1236 1481 1303">80.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="459 1310 794 1344">aktywne uczestnictwo w zajęciach</td> <td data-bbox="802 1310 1137 1344">51.0%</td> <td data-bbox="1145 1310 1481 1344">20.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	test(y), zadania sprawdzające sprawności językowe, prace pisemne	51.0%	80.0%	aktywne uczestnictwo w zajęciach	51.0%	20.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
test(y), zadania sprawdzające sprawności językowe, prace pisemne	51.0%	80.0%										
aktywne uczestnictwo w zajęciach	51.0%	20.0%										

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Lista lektur dla komponentu język pisany akademicki:</p> <ul style="list-style-type: none"> Horkoff, T. (2015). <i>Writing for Success 1st Canadian Edition</i>. BCcampus. https://opentextbc.ca/writingforsuccess/ Morley, J. (2023). <i>Academic Phrasebank</i>. University of Manchester. Macpherson, R. (2004). <i>English for Academic Purposes</i>. PWN. Romig, A, J. (2010). <i>A Guide to Writing a Senior Thesis in History and Literature</i>. Committee on Degrees in History and Literature, Faculty of Arts and Sciences, Harvard University. MLA Handbook. 9th ed., MLA, 2021. https://harvardwritingcenterblog.com/ https://writingproject.fas.harvard.edu/ <p>Lista lektur dla komponentu gramatyka akademicka:</p> <ul style="list-style-type: none"> Caplan, Nigel A. <i>Grammar Choices for Graduate and Professional Writers</i>, 2nd ed., University of Michigan Press, 2019. Gethin, Hugh. <i>Grammar in Context</i>. Proficiency Level English. Nelson, 1992. Hewings, Martin. <i>Advanced Grammar in Use</i>. CPU, 2013. Stevenson, Richard. <i>Advanced Grammar for Academic Writing</i>. Academic English Publications, 2010. <p>Lista lektur dla komponentu kurs zintegrowany:</p> <ul style="list-style-type: none"> McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. <i>English Phrasal Verbs in Use Advanced</i>. Cambridge: Cambridge U P 2002. McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. <i>English Collocations in Use Advanced</i>. Cambridge: Cambridge UP, 2009. McCarthy, Michael, Felicity O'Dell. <i>English Vocabulary in Use Advanced</i>. Cambridge: Cambridge U P 2002. Rottenberg, Annette and Donna Haisty Winchell. (2009) <i>The Structure of Argument</i>. Boston, New York: Bedford/St. Martin's. Swan, M. <i>Practical English Usage</i>. OUP. Wellman, Guy. 1998. <i>The Heinemann ELT English Wordbuilder</i>. Macmillan Publishers. Materiały autentyczne video/ audio; Prasa oraz artykuły naukowe z różnych źródeł. Zasoby internetowe związane z tematyką zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym.
	Uzupełniająca lista lektur	b
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Varieties of American English:</p> <p>Academic English for writers of research papers</p> <p>MLA vs other styles</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.