

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kultura amerykańska XXI wieku - wykład (Wykład), PG_00144756						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Ewelina Gutowska-Kozielska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Barbara Miceli					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z głównymi kierunkami rozwoju społeczeństwa USA i z szeregiem zjawisk kulturowych w Stanach Zjednoczonych w XXI wiek.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERMU2_W02] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną dotyczącą zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej XXI wieku.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERMU2_W10] Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe nauk o kulturze i religii, w szczególności w odniesieniu do badań nad kulturą amerykańską.	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe nauk o kulturze i religii, w szczególności w odniesieniu do badań nad współczesną kulturą północnoamerykańską.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[AMERMU2_W08] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej XXI wieku.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERMU2_U05] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące współczesnych zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej XXI wieku, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu nauk o kulturze i religii	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[AMERMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich oraz języka angielskiego.	Jest gotów/a do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umieje tności, szczególnie z zakresu amerykańskiego kulturoznawstwa.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERMU2_W17] Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z rozwojem literatury, kultury, sztuki i społeczeństwa Ameryki Północnej.	Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z rozwojem kultury i społeczeństwa Ameryki Północnej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[AMERMU2_K05] Jest gotów do inspirowania i organizowania działań na rzecz upowszechniania wiedzy o literaturze i kulturze amerykańskiej oraz popularyzowania postawy tolerancji i otwartości wobec innych kultur.	Jest gotów do inspirowania i organizowania działań na rzecz upowszechniania wiedzy o współczesnej kulturze amerykańskiej oraz popularyzowania postawy tolerancji i otwartości wobec innych kultur.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERMU2_W06] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii mającą zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii mającą zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej XXI wieku.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa amerykańskiego oraz w pracy zawodowej.	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji i danych, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w zakresie kulturoznawstwa amerykańskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego

	<table border="1"> <tr> <th>Efekt kierunkowy</th> <th>Efekt z przedmiotu</th> <th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th> </tr> <tr> <td>[AMERMU2_W12] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej.</td> <td>Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej XXI wieku.</td> <td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego</td> </tr> <tr> <td>[AMERMU2_K06] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu literackim, kulturalnym i artystycznym.</td> <td>Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.</td> <td>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja</td> </tr> </table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[AMERMU2_W12] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej XXI wieku.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego	[AMERMU2_K06] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu literackim, kulturalnym i artystycznym.	Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja				
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu												
[AMERMU2_W12] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji mające zastosowanie w badaniach kultury i tożsamości kulturowych społeczeństw Ameryki Północnej XXI wieku.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego												
[AMERMU2_K06] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu literackim, kulturalnym i artystycznym.	Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja												
Treści przedmiotu	<p>kierunki rozwoju społeczeństwa USA i zjawiska kulturowe towarzyszące tym procesom polityka i kultura w USA XXI w.</p> <p>stosunki rasowe w USA XXI w.</p> <p>wielokulturowość i kultury mniejszości,</p> <p>migracje i demografia USA a przestrzeń publiczną</p> <p>media amerykańskie, organizacje społeczne, ruchy społeczne</p> <p>teoria poznawcza w ujęciu kulturowym i inne, historia, nurty, wyzwania American Studies.</p>													
Wymagania wstępne i dodatkowe	znajomość j. angielskiego na poziomie C1													
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa ocena końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>zadania problemowe</td> <td>51.0%</td> <td>10.0%</td> </tr> <tr> <td>egzamin</td> <td>51.0%</td> <td>70.0%</td> </tr> <tr> <td>aktywny udział w wykładach</td> <td>60.0%</td> <td>20.0%</td> </tr> </tbody> </table>		Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej	zadania problemowe	51.0%	10.0%	egzamin	51.0%	70.0%	aktywny udział w wykładach	60.0%	20.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej												
zadania problemowe	51.0%	10.0%												
egzamin	51.0%	70.0%												
aktywny udział w wykładach	60.0%	20.0%												
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tr> <td>Podstawowa lista lektur</td> <td>Bolton K. ed., Media, popular culture and the American century Halliwell, M. Morley C. American Thought and Culture in the 21st Century Hoberman, J. Film After Film Rosenbaum, W. American Energy Schmitz, A. 21st Century American Government and Politics i inne.</td> </tr> <tr> <td>Uzupełniająca lista lektur</td> <td>.</td> </tr> <tr> <td>Adresy eZasobów</td> <td>Adresy na platformie eNauczanie:</td> </tr> </table>	Podstawowa lista lektur	Bolton K. ed., Media, popular culture and the American century Halliwell, M. Morley C. American Thought and Culture in the 21st Century Hoberman, J. Film After Film Rosenbaum, W. American Energy Schmitz, A. 21st Century American Government and Politics i inne.	Uzupełniająca lista lektur	.	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:							
Podstawowa lista lektur	Bolton K. ed., Media, popular culture and the American century Halliwell, M. Morley C. American Thought and Culture in the 21st Century Hoberman, J. Film After Film Rosenbaum, W. American Energy Schmitz, A. 21st Century American Government and Politics i inne.													
Uzupełniająca lista lektur	.													
Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:													
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>migracje i demografia w USA w XXI wieku</p> <p>miasta amerykańskie: kultury mniejszości</p>													
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy													

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.