

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Zajęcia specjalistyczne do wyboru 1: Literatura, sztuka, myśl amerykańska - konwersatorium (Konwersatorium), PG_00144763						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnokademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnokademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Alicja Chmiolek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Cele kształcenia: rozszerzenie wiedzy studenta w zakresie studiów amerykańskich (do wyboru: literatura; sztuka; myśl amerykańska, historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka); przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych; pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań z danego zakresu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERMU2_U09] Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w ramach prac zespołowych w zakresie studiów amerykańskich oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, wymagającej znajomości języka angielskiego i kontekstów kulturowych.	Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w ramach prac zespołowych w zakresie studiów amerykańskich oraz w wybranej sferze działalności kulturalnej lub gospodarczej, wymagającej znajomości języka angielskiego i kontekstów kulturowych. (K_U09)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[AMERMU2_U05] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne dotyczące zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej, posługując się zaawansowaną terminologią z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii. (K_U05)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[AMERMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu literatury amerykańskiej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu literatury amerykańskiej. (K_W07)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERMU2_W11] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji właściwe dla literatury amerykańskiej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji właściwe dla literatury amerykańskiej. (K_W11)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERMU2_W15] Zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia nauk pomocniczych amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym historii, społeczeństwa, polityki i sztuki, stanowiące wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów literackich i kulturowych w Ameryce Północnej. (K_W15)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, szczególnie z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, wiedzy kontekstowej studiów amerykańskich oraz języka angielskiego. (K_K01)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	Zagadnienia z zakresu: literatura, sztuka; myśl amerykańska.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość angielskiego na poziomie C2.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Quizy	51.0%	15.0%
	Prezentacje	51.0%	10.0%
	Prace pisemne	51.0%	20.0%
	Esej końcowy	51.0%	15.0%
	Prezentacje grupowe	51.0%	25.0%
	Obecność	80.0%	5.0%
	Aktywność na zajęciach	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura wybrana przez prowadzących poszczególne kursy.	
	Uzupełniająca lista lektur	Literatura wybrana przez prowadzących poszczególne kursy.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zagadnienia / pytania / realizowane zadania zależą od literatury wybranej przez prowadzącego.		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.