

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa (Wykład), PG_00144825						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			angielski angielski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Beata Karpińska-Musiał				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	Celem zajęć z zakresu komunikacji międzykulturowej jest ukazanie studentom złożoności i wielowarstwowości procesu komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem dylematów i problemów wynikających z posługiwania się różnymi kodami językowymi, a tym samym funkcjonowania w różnych rejestrach kulturowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[AMERL3_W10] Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z problematyką kulturową i społeczną USA.	Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z omawianą na wykładzie problematyką kulturową i społeczną USA.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[AMERL3_U06] Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą i literaturą amerykańską, używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii i literaturoznawstwa.	Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą amerykańską używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[AMERL3_K06] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w wybranej sferze działalności kulturalnej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych USA.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[AMERL3_K08] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych i języka angielskiego.	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej i gospodarczej związanej ze znajomością kontekstów kulturowych oraz języka angielskiego w jego werbalnej i niewerbalnej odmianie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[AMERL3_W11] Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym w szczególności zna wybrane zagadnienia i podstawową terminologię z zakresu amerykańskiej historii, społeczeństwa, języka, polityki i sztuki, stanowiące podstawową wiedzę kontekstową niezbędną w badaniach zjawisk i procesów kulturowych Ameryki Północnej.	Zna i rozumie podstawowe powiązania amerykanistycznego kulturoznawstwa i studiów nad komunikacją międzykulturową z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, w tym językoznawstwem i pedagogiką międzykulturową.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[AMERL3_U03] Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska i procesy kulturowe w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska i procesy związane z komunikacją międzykulturową w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport

Treści przedmiotu	<p>Koncepcja językowego obrazu świata</p> <p>Hegemonia języka angielskiego vs terytorializacja i globalizacja (dylematy związane z zanikaniem rodzimych tradycji, nabywaniem nowych zwyczajów, wykształcanie się profesjolektów etc.)</p> <p>Zachowania obronne kultur w obliczu hegemonii języka angielskiego /Angielski jako lingua franca</p> <p>Dylematy europejskiego dziedzictwa kulturowego</p> <p>Typologizacja kultur w organizacjach</p> <p>Koncepcje międzykulturowości w różnych dyscyplinach nauk społecznych i humanistycznych</p> <p>Definicje dialogu międzykulturowego i konfliktu międzykulturowego</p> <p>Międzykulturowość w mediach</p> <p>Edukacja międzykulturowa</p>											
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak											
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej									
	test zaliczeniowy	51.0%	100.0%									
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="448 943 794 1594">Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 943 1487 1594"> <p>J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2006</p> <p>S. Reynolds, D. Valentine, Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009</p> <p>M. Szopski, Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005</p> <p>J.N. Martin, T.K. Nakayama, Experiencing international communication an introduction, (various editions)</p> <p>B. Karpińska-Musiał, Międzykulturowość w glottodydaktyce, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2015</p> <p>B. Karpińska-Musiał i I. Orchowska (eds.), Interculturality as an area of scientific cognition in glottodidactics, Neofilolog 52/2, Poznań - Gdańsk, 2019 - wybrane artykuły</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1594 794 1944">Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1594 1487 1944"> <p>A. Tyszka, A. Kopcki, L. Korporowicz, Komunikacja międzykulturowa, zderzenia i spotkania, Warszawa 1996</p> <p>Journal of Intercultural Communication various articles</p> <p>D.L. Everett, Language: the cultural tool, (various editions)</p> <p>E.T. Hall, Beyond culture, (various editions)</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1944 794 1984">Adresy eZasobów</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1944 1487 1984">Adresy na platformie eNauczanie:</td> </tr> </table>			Podstawowa lista lektur	<p>J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2006</p> <p>S. Reynolds, D. Valentine, Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009</p> <p>M. Szopski, Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005</p> <p>J.N. Martin, T.K. Nakayama, Experiencing international communication an introduction, (various editions)</p> <p>B. Karpińska-Musiał, Międzykulturowość w glottodydaktyce, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2015</p> <p>B. Karpińska-Musiał i I. Orchowska (eds.), Interculturality as an area of scientific cognition in glottodidactics, Neofilolog 52/2, Poznań - Gdańsk, 2019 - wybrane artykuły</p>		Uzupełniająca lista lektur	<p>A. Tyszka, A. Kopcki, L. Korporowicz, Komunikacja międzykulturowa, zderzenia i spotkania, Warszawa 1996</p> <p>Journal of Intercultural Communication various articles</p> <p>D.L. Everett, Language: the cultural tool, (various editions)</p> <p>E.T. Hall, Beyond culture, (various editions)</p>		Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Podstawowa lista lektur	<p>J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2006</p> <p>S. Reynolds, D. Valentine, Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009</p> <p>M. Szopski, Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005</p> <p>J.N. Martin, T.K. Nakayama, Experiencing international communication an introduction, (various editions)</p> <p>B. Karpińska-Musiał, Międzykulturowość w glottodydaktyce, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2015</p> <p>B. Karpińska-Musiał i I. Orchowska (eds.), Interculturality as an area of scientific cognition in glottodidactics, Neofilolog 52/2, Poznań - Gdańsk, 2019 - wybrane artykuły</p>											
Uzupełniająca lista lektur	<p>A. Tyszka, A. Kopcki, L. Korporowicz, Komunikacja międzykulturowa, zderzenia i spotkania, Warszawa 1996</p> <p>Journal of Intercultural Communication various articles</p> <p>D.L. Everett, Language: the cultural tool, (various editions)</p> <p>E.T. Hall, Beyond culture, (various editions)</p>											
Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:											
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania												

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.