

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie IV (Seminarium), PG_00145901						
Kierunek studiów	Filologia romańska i iberystyka						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			francuski francuski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			9.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Językoznawstwa Romańskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Joanna Jereczek-Lipińska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		18.0		177.0	225
Cel przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> Zgłębianie specyfiki subdziedziny i zdobywanie szczegółowej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej. Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych. Stosowanie podstaw metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. 						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRIMU2_U05] Potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z dziedziny nauk humanistycznych, umie dokonać trafnej analizy oraz zastosować oryginalne podejście.	potrafi zrozumieć tekst naukowy językoznawczy	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W10] Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych.	prawidłowo stosuje przypisy bibliograficzne oraz redaguje bibliografię naukową	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_K03] Odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania.	autonomicznie decyduje o kolejności i słuszności podejmowanych zadań w celu realizacji pracy badawczej	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W03] Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa i dydaktyki w języku francuskim lub hiszpańskim.	zna w języku francuskim zaawansowaną terminologię, teorię i metodologię językoznawczą	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U02] Posiada rozwinięte umiejętności badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i narzędzia, wyciąga wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa, potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z kilku dyscyplin naukowych.	umie napisać w języku francuskim pracę badawczą językoznawczą z samodzielnym doбором literatury	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W02] Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa w języku francuskim lub hiszpańskim.	ma wysoki poziom wiedzy w języku francuskim na temat teorii i metodologii z zakresu językoznawstwa	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku francuskim lub hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię.	samodzielnie identyfikuje treści dla realizowanego tematu ważne, umie je analizować, dokonać krytycznej syntezy wiedzy pozyskanej z różnych źródeł, umie zastosować zasady bibliografii naukowej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W01] Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o przedmiotowej i metodologicznej specyfice filologii, a także wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych.	ma zaawansowaną wiedzę o roli i statusie filologii wobec innych nauk humanistycznych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U03] Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wskazuje kierunki dalszych badań; potrafi pracować samodzielnie i kierować pracą zespołu.	umie autonomicznie rozwijać swoje kompetencje badawcze poprzez lekturę literatury specjalistycznej, analizować artykuły naukowe językoznawcze, umie prawidłowo wnioskować, wie jak rozwinąć wybrany przez siebie temat badawczy	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U04] Poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową w języku francuskim lub hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i dydaktyki.	redaguje poprawną pod względem terminologii i metodyki badań językoznawczych pracę badawczą magisterską	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_K01] Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	zna swoją wartość naukową, umie rozwiązywać problemy badawcze	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Efekt kierunkowy</th> <th>Efekt z przedmiotu</th> <th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>[FRIMU2_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej.</td> <td>rozumie i stosuje zasady etyki badawczej</td> <td>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td> </tr> <tr> <td>[FRIMU2_W08] Ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych.</td> <td>w zaawansowanym stopniu interpretuje teksty naukowe z zakresu językoznawstwa</td> <td>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td> </tr> <tr> <td>[FRIMU2_U06] Umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych.</td> <td>umie zaprezentować własne opinie, merytorycznie je argumentować</td> <td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td> </tr> </tbody> </table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[FRIMU2_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej.	rozumie i stosuje zasady etyki badawczej	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	[FRIMU2_W08] Ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych.	w zaawansowanym stopniu interpretuje teksty naukowe z zakresu językoznawstwa	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	[FRIMU2_U06] Umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych.	umie zaprezentować własne opinie, merytorycznie je argumentować	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu											
[FRIMU2_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej.	rozumie i stosuje zasady etyki badawczej	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna											
[FRIMU2_W08] Ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych.	w zaawansowanym stopniu interpretuje teksty naukowe z zakresu językoznawstwa	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna											
[FRIMU2_U06] Umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych.	umie zaprezentować własne opinie, merytorycznie je argumentować	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna											
Treści przedmiotu	Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.												
Wymagania wstępne i dodatkowe	Uzyskanie zaliczenia Seminarium magisterskiego III; w wyjątkowych przypadkach prowadzący może odstąpić od tej zasady												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa ocena końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego</td> <td>51.0%</td> <td>25.0%</td> </tr> <tr> <td>Ostateczna i kompletna praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium</td> <td>100.0%</td> <td>75.0%</td> </tr> </tbody> </table>		Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej	Czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	25.0%	Ostateczna i kompletna praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium	100.0%	75.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej											
Czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	25.0%											
Ostateczna i kompletna praca dyplomowa przygotowana w ramach seminarium	100.0%	75.0%											
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>Podstawowa lista lektur</td> <td>Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.</td> </tr> <tr> <td>Uzupełniająca lista lektur</td> <td>Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.</td> </tr> <tr> <td>Adresy eZasobów</td> <td>Adresy na platformie eNauczanie:</td> </tr> </tbody> </table>	Podstawowa lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.	Uzupełniająca lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:						
Podstawowa lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.												
Uzupełniająca lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.												
Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:												
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego (25%), ostatecznej i kompletnej pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) (75%). 												
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy												

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.