

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II (Ćw. audytorjne), PG_00145926						
Kierunek studiów	Filologia romańska i iberystyka						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	hiszpański				
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	12.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin				
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Od odpowiedzialny za przedmiot	mgr Małgorzata Płończak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	90	20.0	190.0	300		
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest osiągnięcie poziomu C2 znajomości języka według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wszystkich sprawności językowych (rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, pisanie, mówienie) i w zakresie kompetencji lingwistycznych, socjolingwistycznych i pragmatycznych oraz pogłębienie znajomości realiów socjokulturowych krajów obszaru języka hiszpańskiego. Kolejne cele: nabycie/ pogłębienie umiejętności analizy krytycznej materiałów źródłowych, opisu i analizy statystyk oraz umiejętności pisanie esejów i artykułów naukowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRIMU2_U07] Posiada pogłębioną umiejętność tworzenia różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych w języku francuskim lub hiszpańskim.	Student potrafi napisać w języku hiszpańskim dłuższe, złożone pod względem treści, struktury i słownictwa teksty (np. esej, tekst naukowy, artykuł, abstrakt, recenzję, opis przeanalizowanych statystyki, etc); potrafi stworzyć i przedstawić złożone pod względem treści, struktury i słownictwa wystąpienia ustne w języku hiszpańskim; potrafi prowadzić rozmowę/ dyskusję na złożone tematy w języku hiszpańskim; jest w stanie zrozumieć dłuższe i skomplikowane pod względem treści teksty pisane i wypowiedzi ustne, również na tematy specjalistyczne.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U08] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku francuskim lub hiszpańskim.	Student potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku hiszpańskim.	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRIMU2_W02] Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa w języku francuskim lub hiszpańskim.	Student zna na poziomie rozszerzonym słownictwo języka hiszpańskiego ogólne i specjalistyczne, w tym terminologię z zakresu literaturoznawstwa.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; stosuje te zasady przy tworzeniu tekstów w języku hiszpańskim.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W03] Zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa i dydaktyki w języku francuskim lub hiszpańskim.	Student zna na poziomie rozszerzonym słownictwo języka hiszpańskiego ogólne i specjalistyczne, w tym terminologię z zakresu językoznawstwa; posiada wiedzę gramatyczną na poziomie rozszerzonym, zna metajęzyk gramatyki języka hiszpańskiego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku francuskim lub hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię.	Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FRIMU2_K01] Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności językowych w zakresie języka hiszpańskiego, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z posługiwaniem się językiem hiszpańskim.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRIMU2_W11] Zna i rozumie zależności pomiędzy kształtowaniem się języka a zmianami w kulturze i społeczeństwie, ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego znaczeniu w procesach poznawczych.	Student ma wiedzę o zjawiskach społecznych i kulturowych w Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych; zna i rozumie zależności pomiędzy kształtowaniem się języka a zmianami w kulturze i społeczeństwie; ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka hiszpańskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu	<p>Sprawności językowe</p> <p>Rozumienie tekstu czytanego: student rozumie długie i złożone teksty informacyjne, publicystyczne, literackie oraz teksty naukowe. Potrafi dostrzec zróżnicowanie tekstów pod względem stylistycznym, rozumie występujące w tekstach znaczenia przenośne, aluzje i ironię.</p> <p>Rozumienie ze słuchu: student rozumie dłuższe, złożone wypowiedzi zarówno słuchane na żywo jak i za pośrednictwem mediów, nawet przy szybkim tempie mówienia. Rozumie treść wykładów/ debat. Potrafi określić postawę nadawcy wypowiedzi, wzajemne relacje uczestników debaty. Rozumie aluzje i ironię.</p> <p>Mówienie: student potrafi przedstawić dłuższą, przejrzystą, dobrze skonstruowaną wypowiedź ustną na dany temat. Potrafi brać udział w każdej rozmowie lub dyskusji. Stosuje wyrażenia potoczne i idiomatyczne. Stosuje słownictwo specjalistyczne. Potrafi przeformułować swoją wypowiedź by być lepiej zrozumiałym. Artykułuje dźwięki zgodnie z zasadami wymowy hiszpańskiej, poprawnie akcentuje wyrazy, mówi płynnie, z odpowiednią intonacją.</p> <p>Pisanie: student potrafi pisać dłuższe, złożone pod względem treści, struktury i słownictwa teksty, stosując odpowiedni styl. Potrafi napisać esej, tekst naukowy, artykuł, abstrakt, list formalny, recenzję; potrafi opisać przeanalizowane statystyki, wykresy, etc.</p> <p>Słownictwo:</p> <p>student posiada szeroki zakres słownictwa ze sfer życia prywatnego, publicznego, zawodowego i akademickiego. Zna słownictwo specjalistyczne. Zna wyrażenia idiomatyczne i potoczne oraz kolokacje. Zna i potrafi używać w wypowiedziach wskaźniki zespolenia tekstu.</p> <p>Gramatyka praktyczna/ elementy gramatyki opisowej:</p> <p><i>Imperativos lexicalizados.</i> Bezokolicznik prosty i złożony- formy, cechy i użycia. <i>Gerundio</i> proste i złożone- formy, cechy i użycia. <i>Participio</i>- formy, cechy i użycia. <i>Construcciones absolutas.</i> Konstrukcje peryfrastyczne z <i>gerundio</i>, bezokolicznikiem i z <i>participio</i>. Rodzajniki określone i nieokreślone, opuszczanie rodzajnika.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie przedmiotu PNJH w semestrze 1. W uzasadnionych przypadkach osoba prowadząca zajęcia może odstąpić od tej zasady.</p> <p>Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie C.1.1.</p>		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen końcowych z każdego z 3 modułów	51.0%	50.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka praktyczna z elementami gramatyki opisowej	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Leksyka	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu	51.0%	5.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego	51.0%	5.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Rozumienie tekstów i rozumienie ze słuchu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • materiały autorskie • wybrane teksty literackie, naukowe, prasowe. • wybrane podcasty • Sarralde, B. (2021): Vitamina C1. Madrid: SGEL <p>Pisanie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Montolio, E. (2014): Manual de escritura académica y profesional. Estrategias gramaticales y discursos, vol. II. Madrid: Ariel Letras. 2. Romero Oliva, M.F. (ed.) (2020): Escribir en la universidad. Elaboración y defensa de trabajos académicos. Berlín: Peter Lang <p>Słownictwo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Molero C.M., Salazar D., de Prada M. (2012): Uso interactivo del vocabulario nivel B2-C2. Madryt: Edelsa 2. Montolio, E. (2014): Manual de escritura académica y profesional. Estrategias gramaticales y discursos, vol. I. Madrid: Ariel Letras. 3. Materiały autorskie <p>Gramatyka praktyczna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aragonés L., Palencia R. (2009): Gramática de uso del español C1-C2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM. 2. Castro Viúdez F. (2015): Gramática española avanzada. Teoría y práctica. ELEcreación 3. García Santos J. F. (2009): Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madryt: Santillana 4. Jacobi C., E. Melone E., Menón L. (2012): Gramática en contexto. Madryt: Edelsa 5. Moreno C. Miki Kondo C., Trenado P. (2022): En gramática. C1/C2. Madryt: Anaya 6. Moreno, C. (2001): Temas de gramática. Nivel superior, Madryt: SGEL <p>Gramatyka opisowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gómez Torrego, L. (2007): Gramática didáctica del español, Madrid: Ediciones SM 2. Hernández, G. (2004): Análisis gramatical. Teoría y práctica. Ejercicios y actividades de autoaprendizaje, Madrid: SGEL 3. Linde-Usiekiewicz, J. et alii (2010): Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego, Warszawa: Wydawnictwo Academica SWPS. 4. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid: Espasa-Libros.
	Uzupełniająca lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alarcos Llorach, E. (1994): Gramática de la lengua española, Madrid: Espasa Calpe 2. Bosque, I., Demonte, V. (1999): Gramática descriptiva de la lengua española, Madrid: Espasa Libros 3. Castro Viúdez F. (2010): Uso de la gramática española. Avanzado. Madrid: Edelsa 4. Coronado González M. L. (1998): Materia Prima. Gramática y ejercicios. Madrid: SGEL
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Esej.</p> <p>Analiza struktur gramatycznych na podstawie tekstu literackiego.</p> <p>Prezentacja.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.