

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Polityka informacyjna mocarstw (Ćw. audytoryjne), PG_00147274						
Kierunek studiów	Dyplomacja (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski -		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Katarzyna Kamińska-Korolczuk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		50.0	80
Cel przedmiotu	Zapoznanie osób studiujących z założeniami polityki informacyjnej współczesnych mocarstw.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DYPL3_U01] Potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zachowania jednostki i grup społecznych w życiu społecznym a zwłaszcza politycznym odnoszącym się do dyplomacji.	umie wyjaśnić różnice między oddziaływaniem komunikacyjnym bezpośrednim a poprzez media, potrafi zinterpretować znaczenie komunikatów adresowanych przez państwo do publiczności wewnętrznej i zewnętrznej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_U05] Umie posługiwać się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami w celu rozwiązywania zadań związanych z dyplomacją.	posługuje się danymi pozwalającymi na określenie czy dane państwo spełnia założenia demokracji, ustala, mając do czynienia z państwem niedemokratycznym, jakie są podstawowe zasady/normy funkcjonowania takich państw, wyraża krytyczne myślenie dotyczące polityki informacyjnej i wolności mediów w danym państwie	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_W09] Posiada wiedzę o normach kulturowych istotnych społecznie i właściwych dla nauki o polityce i dyplomacji	potrafi wykazać różnice kulturowe między omawianymi państwami, zauważa ich wpływ na politykę informacyjną i rynek mediów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_W08] Ma wiedzę na temat zmian zachodzących w strukturach społecznych i ich konsekwencjach pojawiających się w sferze polityki i dyplomacji	posługuje się danymi pozwalającymi na określenie czy dane państwo spełnia założenia demokracji, ustala, mając do czynienia z państwem niedemokratycznym, jakie są podstawowe zasady/normy funkcjonowania takich państw, wyraża krytyczne myślenie dotyczące polityki informacyjnej i wolności mediów w danym państwie	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_W04] Posiada podstawową wiedzę o roli człowieka jako podmiotu konstruującego struktury społeczne i instytucje działające w polityce i dyplomacji.	posługuje się danymi pozwalającymi na określenie czy dane państwo spełnia założenia demokracji, ustala, mając do czynienia z państwem niedemokratycznym, jakie są podstawowe zasady/normy funkcjonowania takich państw, wyraża krytyczne myślenie dotyczące polityki informacyjnej i wolności mediów w danym państwie	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_W05] Ma wiedzę na temat historycznych, ekonomicznych, społecznych, prawnych, etycznych i kulturowych uwarunkowań życia politycznego konstruujących struktury społeczne i instytucje działające w dyplomacji.	wie jakie są podstawowe zasady funkcjonowania systemów społecznego, politycznego i mediów poznawanych państw	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_W07] Posiada wiedzę o pochodzeniu i ewolucji norm politycznych i dyplomatycznych organizujących struktury i instytucje społeczne właściwe dla polityki i dyplomacji w tym zagadnienia prawne i etyczne z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	posługuje się danymi pozwalającymi na określenie czy dane państwo spełnia założenia demokracji, ustala, mając do czynienia z państwem niedemokratycznym, jakie są podstawowe zasady/normy funkcjonowania takich państw, wyraża krytyczne myślenie dotyczące polityki informacyjnej i wolności mediów w danym państwie	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_K07] Jest gotowy do samodzielnego i krytycznego uzupełniania swojej wiedzy i umiejętności.	wyciąga krytyczne wnioski z pozyskanych informacji i formułuje zalecenia mogące usprawnić komunikację	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DYPL3_K01] Rozumie potrzebę zdobywania wiedzy i nowych umiejętności.	potrafi poprawnie wykorzystać posiadane informacje i modyfikować komunikaty w celu uzyskania zakładanych efektów, uzupełnia informacje pod wpływem dyskusji z innymi uczestnikami zajęć	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport

	<table border="1"> <tr> <td>Efekt kierunkowy</td> <td>Efekt z przedmiotu</td> <td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td> </tr> <tr> <td>[DYPL3_U07] Potrafi wykorzystać metody i techniki badawcze do opisu i analizy zjawisk zachodzących w sferze dyplomacji.</td> <td>potrafi wykorzystać najbardziej popularne narzędzia w tworzeniu prostych komunikatów, dokonać analizy danych liczbowych i jakościowych</td> <td>[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport</td> </tr> </table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[DYPL3_U07] Potrafi wykorzystać metody i techniki badawcze do opisu i analizy zjawisk zachodzących w sferze dyplomacji.	potrafi wykorzystać najbardziej popularne narzędzia w tworzeniu prostych komunikatów, dokonać analizy danych liczbowych i jakościowych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport			
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu								
[DYPL3_U07] Potrafi wykorzystać metody i techniki badawcze do opisu i analizy zjawisk zachodzących w sferze dyplomacji.	potrafi wykorzystać najbardziej popularne narzędzia w tworzeniu prostych komunikatów, dokonać analizy danych liczbowych i jakościowych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport								
Treści przedmiotu	Mocarstwa - charakterystyka pojęcia i zasięg. Polityka informacyjna - wyjaśnienie pojęć i zakresu jej funkcjonowania. Różne formy prowadzenia polityki informacyjnej. Polityka informacyjna i komunikacja społeczna mocarstw. Projektowanie i zarządzanie informacją. Analizy polityki informacyjnej mocarstw - case study.									
Wymagania wstępne i dodatkowe										
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <tr> <td>Sposób oceniania (składowe)</td> <td>Próg zaliczeniowy</td> <td>Składowa ocena końcowej</td> </tr> <tr> <td>projekt</td> <td>51.0%</td> <td>70.0%</td> </tr> <tr> <td>frekwencja</td> <td>70.0%</td> <td>30.0%</td> </tr> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej	projekt	51.0%	70.0%	frekwencja	70.0%	30.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej								
projekt	51.0%	70.0%								
frekwencja	70.0%	30.0%								
Zalecana lista lektur	<p>Podstawowa lista lektur</p> <p>M. Adamik-Szysiak (red.), Media i polityka. Relacje i zależności, Wyd. UMCS, Lublin 2014, fragmenty</p> <p>J. H. Altschull, Agents of Power, The Media and Public Policy, Longman 1995 - wybrane fragmenty</p> <p>K. Kamińska-Korolczuk, Polityka i media a kryzys zaufania. Polityka informacyjna mocarstw w czasie zagrożenia, Gdańsk 2021 - wybrane fragmenty</p> <p>D. Piontek, Komunikowanie polityczne i kultura popularna. Tabloidyzacja informacji o polityce, Wyd. WNPID, Poznań 2011.</p> <p>M. Zimdars, K. McLeod, Fake news. Understanding Media and Misinformation in the Digital Age, Cambridge 2020 - wybrane fragmenty</p> <p>aktualne doniesienia medialne</p> <p>Uzupełniająca lista lektur</p> <p>B. Dobek-Ostrowska (red.), Media masowe na świecie. Modele systemów medialnych i ich dynamika rozwojowa, Wrocław 2007 fragmenty</p> <p>B. Dobek-Ostrowska, R. Wiszniowski, Teoria komunikowania publicznego i politycznego. Wprowadzenie, Wrocław 2007 fragmenty</p> <p>M. Jas-Koziarkiewicz, Prawne i instytucjonalne podstawy polityki informacyjnej Unii Europejskiej, „Przegląd Europejski 2015, nr 2 (36).</p> <p>D. Krawczyk, Zarządzanie polityką informacyjną organizacji w aspekcie komunikacyjnym i wizerunkowym, Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej 2018, z. 132, https://www-arch.polsl.pl/wydzialy/ROZ/ZN/Documents/Zeszyt132/Krawczyk%202.pdf</p> <p>J. J. Mearsheimer, Tragizm polityki mocarstw, Universitas 2020 - fragmenty</p> <p>A. Zybala, Polityki publiczne. Doswiadczenia w tworzeniu i wykonywaniu programów publicznych w Polsce i w innych krajach, Warszawa 2012 - fragmenty</p> <p>Adresy eZasobów</p>									
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	wykonanie projektu zaliczeniowego - na podstawie case study zdefiniować politykę informacyjną wybranego mocarstwa, wyróżnić jej cechy charakterystyczne; oceniane będą: aktualność problemu, oryginalność zaproponowanych rozwiązań, wielość użytych środków wyrazu, dopasowanie środków do wykorzystywanego medium, poprawność językowa									

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.