

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|-----------------------|---------|------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Wystąpienia publiczne (Ćw. audytoryjne), PG_00147621 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Politologia (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | 2024/2025 | | | | |
| Poziom kształcenia | II stopnia | Grupa zajęć | Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych | | | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | na uczelni | | | | |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | polski | | | | |
| Semestr studiów | 1 | Liczba punktów ECTS | 3.0 | | | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | zaliczenie | | | | |
| Jednostka prowadząca | | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr Andrzej Skiba | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 0.0 | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | | RAZEM | |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | 0.0 | 45.0 | | 75 | |
| Cel przedmiotu | Przygotowanie studentów do publicznego występowania wypracowanie umiejętności występowania i oceniania wystąpień innych osób. | | | | | | |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|-------------------------------|--|--|--|
| | [POLMU2_W06] Ma wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką, w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości. | Słuchacz jest świadomy zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką, w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_K01] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym i politycznym społeczeństwa obywatelskiego na różnych poziomach partycypacji. | Słuchacz wykorzystuje umiejętności i wiedzę, które umożliwiają mu aktywne uczestnictwo w życiu publicznym i politycznym społeczeństwa obywatelskiego na różnych poziomach partycypacji | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
| | [POLMU2_W02] Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu wybranego modułu (specjalizacji) na kierunku Politologia. | Słuchacz wykorzystuje uporządkowaną, pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu wybranego modułu (specjalizacji) na kierunku Politologia. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_U05] Umie wyjaśniać istotę mechanizmów partycypacji politycznej, rozumie jej znaczenie dla kształtowania społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej. | Słuchacz potrafi wyjaśniać istotę mechanizmów partycypacji politycznej, rozumie jej znaczenie dla kształtowania społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_U04] Umie identyfikować realne i hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni politycznej. | Słuchacz potrafi identyfikować realne i hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni politycznej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
| | [POLMU2_W09] Zna istotę i znaczenie relacji między mediami a sferą polityki, w tym zagadnienia prawne i etyczne z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. | Słuchacz potrafi opisać istotę i znaczenie relacji między mediami a sferą polityki, w tym zagadnienia prawne i etyczne z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_K03] Jest przygotowany do funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym. Potrafi zbierać, wykorzystywać i przetwarzać informacje w sferze publicznej. | Słuchacz potrafi zbierać, wykorzystywać i przetwarzać informacje w sferze publicznej, co umożliwia mu właściwe funkcjonowanie w społeczeństwie informacyjnym. | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
| | [POLMU2_U13] Umie analizować wyniki badania opinii publicznej i wykorzystywać ich rezultaty do kształtowania postaw politycznych i kierowania pracą. | Słuchacz potrafi dokonać analizy wyników badań opinii publicznej i wykorzystywać ich rezultaty do kształtowania postaw politycznych i kierowania pracą. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_W07] Zna mechanizmy partycypacji politycznej. | Słuchacz jest świadom roli mechanizmów partycypacji politycznej w życiu publicznym. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego |
| | [POLMU2_U07] Potrafi wykorzystać zasady i instrumenty komunikowania politycznego w działalności publicznej w tym do kierowania pracą zespołu i prowadzenia debat, komunikowania się na tematy specjalistyczne z różnymi kręgami odbiorców. | Słuchacz jest w stanie wykorzystać zasady i instrumenty komunikowania politycznego w działalności publicznej w tym do kierowania pracą zespołu i prowadzenia debat, komunikowania się na tematy specjalistyczne z różnymi kręgami odbiorców. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
| | [POLMU2_W04] Zna mechanizmy funkcjonowania władzy politycznej. | Słuchacz posiada wiedzę na temat mechanizmów funkcjonowania władzy politycznej. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego |
| Treści przedmiotu | Rola rodzajów komunikacji w kontaktach społecznych. Znaczenie doboru technik komunikacyjnych. Kompozycja wystąpienia: komunikatywność a skuteczność. Rodzaje wystąpień publicznych i ich planowanie. Targetyzacja wystąpień w zależności od medium, odbiorców i posiadanych środków. Komponowanie krótkich przemówień (metoda norm i instrukcji oraz twórczego naśladowania wzorów). Argumentacja - dobór form. Sposoby odpierniania zarzutów. Figury retoryczne, ich rodzaje i charakterystyka. Strategia wypowiedzi perswazyjnych. Zachowania niewerbalne i użycie komunikacji niewerbalnej. Sposoby prezentacji i użycie środków wizualnych w wystąpieniach publicznych. Ćwiczenia na wzorach negatywnych. Ćwiczenia na wystąpieniach własnych nagrywanie i odtwarzanie wypowiedzi. | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | | | |

| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
|---|-----------------------------------|---|-------------------------|
| | Aktywność podczas zajęć | 51.0% | 30.0% |
| | Wykonanie ćwiczenia zaliczającego | 51.0% | 60.0% |
| | Obecność na zajęciach | 80.0% | 10.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2013. Żurek E., Sztuka wystąpień, czyli jak mówić, by osiągnąć cel, Warszawa 2003. LundenB., Rosell L., Techniki prezentacji. O sztuce przemawiania, angażowania i przekonywania, Gdańsk 2003. | |
| | Uzupełniająca lista lektur | Prezentacje w biznesie, praktyczny poradnik dla tych, którzy nie lubią tracić czasu, Warszawa 2001. | |
| | Adresy eZasobów | | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | . | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.