

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Orientacja zawodowa (Ćw. audytoryjne), PG_00147762						
Kierunek studiów	Filologia romańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	2	Język wykładowy	francuski Polski, francuski				
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Literatur Romańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jadwiga Bodzińska-Bobkowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Jadwiga Bodzińska-Bobkowska					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50		
Cel przedmiotu	<p>Celem zajęć są ćwiczenia i dyskusje wokół 2 grup zagadnień:</p> <p>1. Poznawanie własnych zasobów, m.in.: zainteresowań, zdolności i uzdolnień, mocnych i słabych stron jako potencjalnych obszarów do rozwoju, ograniczeń, kompetencji (wiedzy, umiejętności i postaw), wartości, predyspozycji zawodowych.</p> <p>2. Planowanie własnego rozwoju i podejmowanie decyzji, m.in.: planowanie ścieżki edukacyjnej i zawodowej, podejmowanie i zmiany decyzji dotyczących edukacji i pracy.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	<p>Efekt kierunkowy</p> <p>[FRL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych (w zakresie nauk humanistycznych, społecznych, gospodarki, prawa oraz dyplomacji) z wykorzystaniem koncepcji teoretycznych, a także różnych źródeł.</p>	<p>Efekt z przedmiotu</p> <p>Potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku francuskim, dotyczące zagadnień szczegółowych (w zakresie nauk humanistycznych, społecznych, gospodarki, prawa oraz dyplomacji) z wykorzystaniem koncepcji teoretycznych, a także różnych źródeł.</p>	<p>Sposób weryfikacji i oceny efektu</p> <p>[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>
	<p>[FRL3_K01] Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju</p>	<p>Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju.</p>	<p>[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
	<p>[FRL3_U15] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, gospodarczych i prawnych, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych.</p>	<p>Charakteryzuje zjawiska społeczno-kulturowe, gospodarcze i prawne, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych przenosząc wnioski analityczne na realia i perspektywę zawodowe.</p>	<p>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>
	<p>[FRL3_K02] Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, wykazuje motywację do zaangażowanego życia społecznego, charakteryzuje się postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.</p>	<p>Jest otwarty na współdziałanie i pracę w grupie, przyjmując w niej różne role, wykazuje motywację do zaangażowanego życia społecznego, charakteryzuje się postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności. Wiąże te postawy z praktyką zawodową i jest zdolny do szerszej społecznie refleksji na temat wykonywanych zadań w ramach pracy zawodowej.</p>	<p>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>
	<p>[FRL3_W14] Ma wiedzę ogólną dotyczącą historii, historii sztuki, historii literatury, realiów gospodarczych, prawnych i dyplomatycznych w krajach francuskojęzycznych.</p>	<p>Charakteryzuje realia gospodarcze, prawne i dyplomatyczne w krajach francuskojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień związanych z rynkiem pracy.</p>	<p>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja</p>
	<p>[FRL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych, w tym naukami prawnymi, ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej i gospodarczej, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.</p>	<p>Posługuje się zaawansowaną wiedzą o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych. Charakteryzuje w sposób podstawowy uczestników działalności kulturalnej, zwłaszcza w kontekście ich związków z rynkiem pracy i perspektywami zawodowymi. Rozpoznaje podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości</p>	<p>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport</p>
Treści przedmiotu	<p>1. Poznawanie własnych zasobów, m.in.: zainteresowan, zdolności i uzdolnień, mocnych i słabych stron jako potencjalnych obszarów do rozwoju, ograniczeń, kompetencji (wiedzy, umiejętności i postaw), wartości, predyspozycji zawodowych.</p> <p>2. Planowanie własnego rozwoju i podejmowanie decyzji, m.in.: planowanie ścieżki edukacyjnej i zawodowej, podejmowanie i zmiany decyzji dotyczących edukacji i pracy.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Znajomość języka francuskiego na poziomie minimum A2 oraz znajomość języka polskiego na poziomie pozwalającym osiągnąć zakładane efekty kształcenia.</p>		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	Prezentacja przeczytanej lektury	51.0%	40.0%
	Aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	60.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Vocabulaire progressif du francais des affaires, CLE International.</p> <p>Stephanie Stahl, Kim jesteśmy. (Prawie) wszystko, co psychologia mówi o nas, Wydawnictwo Otwarte, 2023,</p> <p>Asia Podgórska, Tak działa mózg, Wydawnictwo W.A.B., 2023,</p> <p>Kutnyj P., Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych. Na żywo i online. Wydawnictwo Naukowe PWN. 2021</p> <p>Leary M. Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2002</p> <p>Chimkowska A., Autentyczny personal branding, czyli silna marka osobista w praktyce. Wydawnictwo MT Biznes, 2022</p> <p>Walczak-Skałeczka A. Silne marki osobiste zmieniają świat. Wydawnictwo Słowa i Myśli, 2016</p> <p>Przykładowe umowy o pracę francuskie i polskie (materiały własne).</p> <p>Materiały własne.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Quartier d'affaires A2, B1, CLE International.</p> <p>Correspondance.</p> <p>Correspondance d'affaires.</p> <p>Inga Bielińska, Zofia Jakubczyńska, Efektywny Zespół, Samo Sedno, 2016.</p> <p>Materiały własne.</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Rozwój osobisty</p> <p>Sztuka autoprezentacji</p> <p>Tworzenie dokumentów aplikacyjnych</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.