

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyka zawodowa, PG_00146912						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Anna Kwaśniewska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	160.0	0.0	0.0	0.0	160
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	160		0.0		0.0	160
Cel przedmiotu	<p>a. przygotowanie studentów do pracy w: - pracowniach badań społecznych, agencjach reklamowych - zakładach produkcyjnych (działy marketingu i reklamy) - instytucjach kultury (muzeum, dom kultury/ośrodki kultury, centrum wystawiennicze)</p> <p>b. pogłębienie umiejętności prowadzenia badań terenowych i wykorzystania różnych technik eksploracji terenowej: wywiadu, ankiety, obserwacji, dokumentacji</p> <p>c. wykształcenie umiejętności zastosowania w praktyce wiedzy zdobytej w czasie studiów</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią	_W05 Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi, rozumie potrzebę współpracy z przedstawicielami nauk humanistycznych i społecznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_K03] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	_K03 Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i innowacyjny, reagowania na potrzeby instytucji, gospodarki	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_U02] Potrafi stosować narzędzia i metody badawcze właściwe dla warsztatu naukowego etnologa i antropologa kulturowego w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	_U02 Potrafi stosować narzędzia i metody badawcze właściwe dla warsztatu naukowego etnologa potrafi dobrać właściwe narzędzia i metody badawcze do badanej problematyki, przeprowadzić cały proces badawczy	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	_K01 Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, potrafi posiadaną wiedzę zastosować w praktyce w instytucjach różnego typu i etnologicznych badaniach terenowych	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	_U06 Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej, zastosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	_K06 Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_W12] Ma wiedzę o instytucjach kultury, ich znaczeniu w przekazie, podtrzymaniu i kreowaniu dóbr kulturowych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym	_W12 Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury, ich strukturze organizacyjnej, funkcjonowaniu i znaczeniu w procesie kreowania zjawisk kulturowych oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	_W09 Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_K04] Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za jakość przekazywanej wiedzy	_K04 Rozumie problematykę etyczną związaną z pracą badawczą (w tym badaniami dla różnych firm i instytucji) i działalnością kolekcjonerską muzeów	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	_K07 Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_U11] Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	_U 11 Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_K05] Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	_K05 Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu etnologa	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	_K02 Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_W07] Zna metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	_W07 Zna metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	[SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	<p>1. Zapoznanie się z celami, specyfiką działalności instytucji czy firmy</p> <p>2. Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną instytucji, wymaganiami zakładu, miejscem praktyki, godzinami pracy</p> <p>3. Realizacja przydzielonych zadań wynikających ze specyfiki instytucji, firmy, programu praktyk samodzielnie lub we współpracy z pracownikiem danej instytucji (firmy)</p> <p>4. Przygotowanie lub udział w przygotowaniu etnograficznych badań terenowych, wybór i przygotowanie narzędzi badawczych</p> <p>5. Realizacja badań prowadzonych przez pracownika naukowego, pracownię badań społecznych, instytucję</p> <p>6. Przygotowanie sprawozdania, raportu z badań</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wykonanie prac na rzecz instytucji wynikających z programu praktyk	60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Dobrzyński K., Wartecki A., <i>Wybrane zagadnienia organizacji i zarządzania instytucjami kultury</i>, Poznań 2004</p> <p>Kostera M., <i>Antropologia organizacji. Metodologia badań jakościowych</i>, Warszawa 2003</p> <p>S. Kvale, <i>Prowadzenie wywiadów</i>, tłum. A. Dziuban, PWN, Warszawa 2010</p> <p><i>Kultura profesjonalna etnologów w Polsce</i>, red. M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski, Wrocław 2006</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Geertz C., <i>Interpretacja kultur. Wybrane eseje</i>, tłum. M.M. Piechaczek, Kraków 2005</p> <p>Hastrup K., <i>Droga do antropologii. Między doświadczeniem a teorią</i>, tłum. E.Klekot, Kraków 2008</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.