

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia religii , PG_00146862						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Kacper Świerk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		50.0	82
Cel przedmiotu	Zapoznanie słuchaczy z antropologicznymi koncepcjami religii i różnymi zjawiskami religijnymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności dotyczących religii. Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej	Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami i pojęciami właściwymi etnologii religii.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma wiedzę szczegółową o wybranych obszarach etnologii religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W02] Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Ma wiedzę obejmującą teorię i metodologię z zakresu dyscyplin badających kulturę i religię.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią	Zna i rozumie powiązania etnologii religii z antropologią kulturową w ogólności oraz z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska (w kwestiach dotyczących religii).	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W04] Ma uporządkowaną tematycznie wiedzę o procesach etnicznych na świecie oraz rozumie znaczenie promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego Pomorza, Polski i świata	Ma wiedzę o procesach kulturowo-religijnych na świecie i rozumie wagę promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	Rozpoznaje i analizuje różne religie i społeczeństwa / kultury, w których są one wyznawane.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	Ceni zachowanie się w sposób profesjonalny i etyczny (zwłaszcza mając do czynienia z różnymi religiami).	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Ma zaawansowaną wiedzę o znaczeniu dyscyplin badających kwestie religijne oraz o ich specyfice.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego różnych wyznań religijnych oraz odpowiedzialności za jego zachowanie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnymi światopoglądami religijnymi.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	Antropologiczne wizje kwestii religijnych. Przegląd niektórych praktyk i wierzeń religijnych świata.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	Egzamin ustny.	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Ewa Nowicka, Bunt i ucieczka: Zderzenie kultur i ruchy społeczne, Warszawa 1972</p> <p>Anna Mrozek-Dumanowska (red.), W kręgu religii pozaeuropejskich, Warszawa 1985</p> <p>Wojciech Bęben, Aborygeni, pierwsi nomadzi. Życie i kultura. Gdańsk 2012</p> <p>Wojciech Bęben, Mały świat wokół wulkanu. Tradycyjne normy zwyczajowe w życiu wyspiarzy Biem w Papui Nowej Gwinei. Warszawa 2004</p> <p>Mircea Eliade, Sacrum, mit, historia. Warszawa 1993</p> <p>Andrzej Szyjewski, Religie Australii. Kraków 1998</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>G. W. Trompf, Paypack. The Logic of Retribution in Melanesian Religion. Melbourne 1994</p> <p>George Hueu Sanford Kanahale, Ku Kanaka Stand Tall. Search for Hawaiian Values. Honolulu 1986</p> <p>G.W. Tromf, Melanesian Religion. Melbourne 1991</p> <p>Joel Robbins, Becoming sinners. Christianity, Moral Torment in Papua New Guinea Society. Los Angeles 2004</p> <p>Michael French Smith, Hard Times on Kairiru Island. Poverty, Development, and Morality in a Papua New Guinea Village. Honolulu 1994</p> <p>B. G. Burton-Bradley, Stone Age Crisis. A Psychiatric Appraisal. Nashville 1975</p> <p>V. S. Naipaul, Maski Afryki. Odslony afrykańskiej religijności. Wołowiec 2015</p> <p>J. S. Mbiti, Afrykańskie religie i filozofia. Warszawa 1980</p> <p>S. Piłaszewicz, Religie Afryki. Warszawa 2000</p> <p>M. I A. Posern-Zieliński, Indiańskie wierzenia i rytuały. Wrocław 1977</p> <p>Władysław Kowalak. Kultury cargo na Nowej Gwinei. Warszawa 1983</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Antropologiczne koncepcje religii. Wybrane wierzenia i praktyki religijne różnych ludów.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	