

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Antropologiczne interpretacje kultury IV, PG_00147081						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		prof. dr hab. Waldemar Kuligowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		prof. dr hab. Waldemar Kuligowski				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		75.0	107
Cel przedmiotu	Zapoznanie słuchaczy z wybranymi antropologicznymi koncepcjami zjawisk kulturowych i metodyką badania oraz opisu owych zjawisk.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOMU2_K02] Jest przygotowany do inicjowania oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego	Jest przygotowany do inicjowania oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego	[SK1] oral statement/conversation/discussion
	[ETNOMU2_U06] Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	[SU2] presentation/project/paper/report
	[ETNOMU2_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze w tym zna i rozumie znaczenie promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego Pomorza, Polski i świata	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze w tym zna i rozumie znaczenie promocji i ochrony światowego dziedzictwa kulturowego	[SW2] presentation/project/paper/report [SW3] text preparation/written work
	[ETNOMU2_U14] Potrafi pracować w grupie przyjmując w niej różne role, w tym rolę przywódcy	Potrafi pracować w grupie przyjmując w niej różne role, w tym rolę przywódcy	[SU8] observation of student's independent or team work
	[ETNOMU2_W02] Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej	[SW4] test/exam - oral or written [SW1] oral statement/conversation/discussion
	[ETNOMU2_U09] Komunikuje się w języku polskim i/lub obcym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla etnologii i antropologii kulturowej	Komunikuje się w języku polskim i/lub obcym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla etnologii i antropologii kulturowej	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report
	[ETNOMU2_W07] Zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania wytworów kulturowych powstałych w różnych kręgach kulturowych	Zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania wytworów kulturowych powstałych w różnych kręgach kulturowych	[SW1] oral statement/conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/report
	[ETNOMU2_K07] Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	[SK8] observation of student's independent or team work
	[ETNOMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka w różnych kręgach kulturowych	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka w różnych kręgach kulturowych	[SW4] test/exam - oral or written [SW3] text preparation/written work
	[ETNOMU2_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; jest gotów do krytycznej oceny odbieranych informacji	Critically assesses his/her knowledge, personal and social competences; is prepared to critically evaluate the information he/she receives	[SK1] oral statement/conversation/discussion [SK8] observation of student's independent or team work
	[ETNOMU2_U01] Potrafi samodzielnie wyszukiwać, weryfikować, oceniać, selekcjonować informacje, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania i analizowania danych z wykorzystaniem różnych źródeł, integrować wiedzę oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, weryfikować, oceniać, selekcjonować informacje na temat kultur świata, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania i analizowania danych z wykorzystaniem różnych źródeł, integrować wiedzę oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	[SU2] presentation/project/paper/report [SU3] text preparation/written work
	[ETNOMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	[SW4] test/exam - oral or written [SW5] implementation of a problem task

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych	[SW1] oral statement/ conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/ report
	[ETNOMU2_U05] Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie etnologii i antropologii kulturowej oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie etnologii i antropologii kulturowej oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych	[SU3] text preparation/written work [SU8] observation of student's independent or team work
	[ETNOMU2_U02] Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie etnologii i antropologii kulturowej	Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie etnologii i antropologii kulturowej	[SU1] oral statement/conversation/ discussion [SU4] test/exam - oral or written
Treści przedmiotu	w zależności od prowadzonego przedmiotu - patrz Karta informacyjna przedmiotu		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	zaliczenie ustne	50.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	w zależności od prowadzonego przedmiotu - patrz Karta informacyjna przedmiotu	
	Uzupełniająca lista lektur	w zależności od prowadzonego przedmiotu - patrz Karta informacyjna przedmiotu	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	w zależności od prowadzonego przedmiotu - patrz Karta informacyjna przedmiotu		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.