

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|-----------------------|--|------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Mit i magia , PG_00147035 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Etnologia (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2025/2026 | | |
| Poziom kształcenia | II stopnia | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 2 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 3 | Liczba punktów ECTS | | | 3.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr Mariusz Kairski | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | dr Mariusz Kairski | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | RAZEM | | |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | 2.0 | 50.0 | 82 | | |
| Cel przedmiotu | Zapoznanie studentów z poglądami filozofów i antropologów na temat myślenia magicznego i mitu. | | | | | | |
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | | |
| | [ETNOMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych | | Posługuje się pogłębioną wiedzą faktograficzną z zakresu antropologicznych, psychologicznych i socjologicznych badań nad mitami i wierzeniami magicznymi. | | [SW4] test/exam - oral or written | | |
| | [ETNOMU2_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze w tym zna i rozumie znaczenie promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego Pomorza, Polski i świata | | Potrafi uporządkować i ocenić wartość informacji dotyczących mitologii, przesądów, stereotypów i uprzedzeń społecznych. | | [SW4] test/exam - oral or written | | |
| | [ETNOMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej | | Dysponuje wiedzą na temat studiów mitologicznych i z dziedziny wierzeń magicznych. | | [SW4] test/exam - oral or written | | |
| Treści przedmiotu | Definicja magii i mitu. Dzieje poglądów dotyczących myślenia magicznego i mitycznego. Problematyka magii i mitu w interpretacjach antropologicznych. Praktyczne wykorzystanie kategorii mitu, stereotypu, ideologii we współczesnej komunikacji społecznej. | | | | | | |

| | | | |
|---|--|--|-------------------------|
| Wymagania wstępne i dodatkowe | | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | egzamin ustny | 51.0% | 100.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | L. Levy-Bruhl, Czynności umysłowe w społeczeństwach pierwotnych, Warszawa 1992 C. Lévi-Strauss, Myśl nieoswojona, wyd. dowolne. J.G. Frazer, Złota gałąź, wyd. dowolne. | |
| | Uzupełniająca lista lektur | M. Bal-Nowak, Mit jako forma symboliczna w ujęciu E. Cassirera, Nomos, Kraków 1996. B. Malinowski, Mit, magia, religia, Dzieła VII, Warszawa 1990. E. Cassirer, Mit państwa, Warszawa 2006 W. Thomas, F. Znaniecki, Chłop polski w Europie i Ameryce, t. 1. Organizacja grupy pierwotnej, rozdz. Postawy religijne i magiczne, Warszawa 1976. | |
| | Adresy eZasobów | | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | 1. Różnica między mitem, filozofią i nauką. 2. Podstawowe cechy myślenia magicznego. 3. Magia w życiu współczesnym, aktualne mity społeczne. | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.