

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Emisja głosu z elementami dykcji (Ćw. warsztatowe), PG_00148800						
Kierunek studiów	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	1.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Walencik-Topiłko					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Walencik-Topiłko					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		10.0	25
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z zasadami prawidłowego posługiwania się głosem (w mowie i śpiewie), językiem ojczystym. Zaprezentowanie studentom reguł prawidłowej emisji głosu oraz zasad dobrej dykcji.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PPWJ5_U16] ma umiejętności pozwalające na posługiwanie się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	Student/ka ma umiejętności pozwalające na: (I.U1.) sprawne komunikowanie się; (I.U2.) poprawne używanie języka polskiego; (I.U3.) sprawne posługiwanie się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[PPWJ5_W18] ma uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy, słuchu i wzroku oraz prawidłowych nawyków posługiwania się nimi	Ma uporządkowaną wiedzę nt. ; 1. Komunikacji werbalnej i pozawerbalnej. 2. Wystąpień publicznych. 3. Emisji i higieny głosu. Poprawności i sprawności językowej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[PPWJ5_K05] ma kompetencje społeczne umożliwiające porozumiewanie się z osobami z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowe rozwiązywanie konfliktów oraz tworzenie dobrej atmosfery dla komunikacji w grupie przedszkolnej i w klasie szkolnej oraz poza nimi) Student/ka jest gotowy/a do odpowiedzialnego i zgodnego z zasadami higieny posługiwania się głosem oraz dbałości o kulturę wypowiedzi Student ma kompetencje społeczne umożliwiające tworzenie dobrej atmosfery dla komunikacji w grupie przedszkolnej i w klasie szkolnej oraz poza nimi.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych	
Treści przedmiotu	1. Techniki wokalne i werbalne (m.in. postawa śpiewacza, oddech w śpiewie podparcie oddechowe, artykulacja). 2. Fizjologia i higiena głosu. 3. Ekspresja głosu ludzkiego. 4. Ćwiczenia słuchowo-głosowe. 5. Ćwiczenia dykcji		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wypowiedź ustna	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Łukaszewski L. (2009), Pielęgnacja, kształcenie i rozwijanie głosu dziecka, Musica Sacra Edition, Warszawa. A.2. Zielińska H. (2002), Kształcenie głosu, Wyd. muzyczne POLIHYMNIA, Lublin Walencik-Topiło A. (2020), Głos jako narzędzie. Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk.	
	Uzupełniająca lista lektur	Tarasiewicz B. (2014), Mówię i śpiewam świadomie. Kraków. Forum Logopedy (wskazane numery), Poznań.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczenie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.