

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Antropologia współczesności (Ćw. audytoryjne), PG_00148959						
Kierunek studiów	Socjologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski Polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Socjologii -> Zakład Antropologii Społecznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Agata Bachórz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Krzysztof Ulanowski				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z antropologią współczesności z przedmiotem jej badań, ze specyficzną perspektywą, z której ujmuje nowoczesne i ponowoczesne społeczeństwa, z aparaturą pojęciową, z koncepcjami teoretycznymi przez nią stosowanymi, z jej niezwykłą historią wreszcie - jest pierwszym celem naszych zajęć. Drugim jest próba wcielenia się w rolę antropologa współczesności rozbudzenia i wykorzystania w praktyce drzemiącej w nas wyobraźni antropologicznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SOCL3_K02] Jest gotów do efektywnej współpracy i współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role.	Jest gotów do efektywnej współpracy i współdziałania w grupie, przyjmując w niej role wynikłe ze zdobytych doświadczeń.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_K03] Jest gotów do odpowiedniego określania priorytetów przy realizacji określonego zadania.	Jest gotów do właściwego określania priorytetów przy realizacji zadań o podłożu antropologiczny-społecznym.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_W02] Ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych.	Ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna i rozumie różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych. Zna i rozumie w zaawansowany sposób rodzaje więzi społecznych o charakterze nieformalnym i sformalizowanym powstające w różnych typach grup, sieci społecznych i społeczeństw oraz prawidłowości rządzące ich zmianą.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę o człowieku jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne, zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach oraz uczestniczącym w praktykach kulturalnych w środowisku lokalnym, regionalnym, obszarze kultury narodowej i wymiany globalnej.	Ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna i rozumie różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_W04] Zna i rozumie w zaawansowany sposób rodzaje więzi społecznych o charakterze nieformalnym i sformalizowanym powstające w różnych typach grup, sieci społecznych i społeczeństw oraz prawidłowości rządzące ich zmianą.	Zna i rozumie w zaawansowany sposób rodzaje więzi społecznych o charakterze nieformalnym i sformalizowanym powstające w różnych typach grup, sieci społecznych i społeczeństw oraz prawidłowości rządzące ich zmianą.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_U07] Potrafi analizować zaproponowane rozwiązania konkretnego problemu z dziedziny socjologii i podejmuje decyzje co do odpowiednich rozstrzygnięć.	Potrafi analizować zaproponowane rozwiązania konkretnego problemu z dziedziny socjologii i podejmuje decyzje co do odpowiednich rozstrzygnięć.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_U09] Potrafi przygotować pracę pisemną w zakresie socjologii w języku polskim i angielskim z zachowaniem reguł formalnych tekstu naukowego, wykorzystując podstawowe ujęcia teoretyczne i różne źródła wiedzy o społeczeństwie.	Umie przygotować pracę pisemną w zakresie socjologii w języku polskim i angielskim z zachowaniem reguł formalnych tekstu naukowego, wykorzystując podstawowe ujęcia teoretyczne i różne źródła wiedzy o społeczeństwie i jego wyzwaniach.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_U08] Potrafi analizować aktualne zjawiska społeczne w kontekście wiedzy o mechanizmach działania człowieka, oddziaływania grupy na jednostkę, oraz procesów zmian, jakim podlega społeczeństwo polskie, społeczeństwa Europy i świata.	Potrafi analizować aktualne zjawiska społeczne w kontekście wiedzy o mechanizmach działania człowieka, oddziaływania grupy na jednostkę, oraz procesów zmian, jakim podlega społeczeństwo polskie, społeczeństwa Europy i świata.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCL3_U01] Potrafi interpretować zjawiska społeczne wykorzystując pojęcia z zakresu socjologii i wyobraźnię socjologiczną.	Potrafi interpretować zjawiska społeczne wykorzystując pojęcia z zakresu socjologii i wyobraźnię socjologiczną w praktyce i w różnych zakresach obiektywnych trudności.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SOCL3_U02] Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu różnych nurtów socjologii i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych.	Potrafi z pożytkiem wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu socjologii i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych występujących we współczesności.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antropologia współczesności perspektywy. Globalizacja, kreolizacja, indygenizacja</li> <li>2. Współczesność. Globalizacja, kreolizacja, indygenizacja</li> <li>3. Antropologia postmodernistyczna</li> <li>4. Amerykańska antropologia u siebie at home</li> <li>5. Brytyjska antropologia at home</li> <li>6. Polska antropologia polska u siebie na własnym podwórku</li> <li>7. Metody współczesnych badań terenowych</li> <li>8. Problemy współczesnego świata: rozwój, globalizacja i neoliberalizm</li> <li>9. Antropologia rozwoju</li> <li>10. Transnarodowość i migracje</li> <li>11. Nowe media i paradoksy transnarodowości, czyli ile Europy widać w telefonie?</li> <li>12. Czary a zjawiska współczesnego świata</li> <li>13. Antropologia ciała: czystość i brud, uroda i sprawność, zdrowie i choroba</li> <li>14. Antropologia seksualności</li> </ol>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Efektywny wybór specjalności Antropologia i socjologia kultury		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	projekt	60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Kuligowski Waldemar 2007, 36 dowodów na istnienie kultury, [w:] tenże, Antropologia współczesności. Wiele światów, jedno miejsce, UNIVERSITAS, Kraków, s. 9-30.</p> <p>Kuligowski Waldemar 2007, Etniczność i popkultura: osmotyczne związki, [w:] tenże, Antropologia współczesności. Wiele światów, jedno miejsce, Kraków, s. 109-145.</p> <p>Burszta Wojciech J. 1998, Globalizacja i nowa lokalność [w:] tegoż, Antropologia kultury, Poznań: Wydawnictwo Zysk i S-ka, s. 157-171.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Kuligowski Waldemar 2007, Stringi w kulturze. Przypadek Koniakowa, [w:] tenże, Antropologia współczesności. Wiele światów, jedno miejsce, Kraków, s. 37-74.</p> <p>Barbara Fatyga 1999, Dzicy z naszej ulicy. Antropologia kultury młodzieżowej, Warszawa.</p> <p>Kalinowska Katarzyna 2015, Podryw kontrolowany. Rola pracy zespołowej i relacji między badaczami w terenowych badaniach emocji [w:] Barbara Fatyga, Magdalena Dudkiewicz, Bogna Kietlińska (red.), Praktyki badawcze, Warszawa 2015, 113-129.</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Dostrzeganie współczesnych wyzwań społeczeństwa, w zakresie inności, definiowania egzotyczności i kultury ludowej. Odniesienia do netkloru, wirtualnego następcy współczesnego zastępcy folkloru.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.