

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Aksjologia (Wykład), PG_00149335						
Kierunek studiów	Filozofia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Filozofii -> Zakład Estetyki i Filozofii Kultury						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Robert Rogoziński					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Robert Rogoziński					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0		18.0		50
Cel przedmiotu	Zapoznanie osób studiujących ze złożoną problematyką aksjologiczną.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FILOZL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu filozofii w relacji do nauk oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filozofii	Ma wiedzę o roli zagadnień aksjologicznych w kulturze	[SW1] oral statement/ conversation/discussion
	[FILOZL3_U13] Formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych	Formułuje w mowie i piśmie problemy aksjologiczne i artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych	[SU2] presentation/project/paper/report
	[FILOZL3_K03] Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązania	Analizuje sytuacje walentne aksjologiczne i formułuje ich rozwiązania	[SK1] oral statement/conversation/discussion
	[FILOZL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów	Jest otwarty na krytyczną analizę nowych idei.	[SK4] test/exam - oral or written
	[FILOZL3_U17] Dobiera strategie argumentacyjne, na poziomie elementarnym konstruuje krytyczne argumenty, formułuje odpowiedzi na krytykę	Formułuje "dobre racje" i ocenia je krytycznie.	[SU1] oral statement/conversation/discussion
	[FILOZL3_W13] Zna ogólne zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	Zna i rozumie kulturowy sens idei aksjologicznych	[SW5] implementation of a problem task
	[FILOZL3_W02] Zna zaawansowaną terminologię filozoficzną w języku polskim.	Zna zaawansowaną terminologię aksjologiczną w języku polskim	[SW4] test/exam - oral or written
	[FILOZL3_W11] Zna i rozumie historyczny charakter kształtowania się idei filozoficznych	zna i rozumie historyczny charakter kształtowania się idei aksjologicznych	[SW1] oral statement/ conversation/discussion
	[FILOZL3_U04] Czyta i interpretuje tekst filozoficzny	Czyta i interpretuje teksty aksjologiczne	[SU3] text preparation/written work
[FILOZL3_U05] Poprawnie stosuje poznaną terminologię filozoficzną	Poprawnie stosuje terminologię aksjologiczną	[SU2] presentation/project/paper/report	
Treści przedmiotu	Wartościowanie a wartości. Wartościowanie explicite i implicite. Typy i hierarchie wartości . Konflikty wartości. Paradygmaty aksjologiczne. Współczesny kryzys wartości.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin pisemny	50.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Ingarden R., Przeżycie, dzieło, wartość [dowolne wydanie]	
		Ossowska M., Normy moralne [dowolne wydanie]	
		Tatarkiewicz W., O bezwzględności dobra [dowolne wydanie],	
	Tischner J., Myślenie według wartości [dowolne wydanie]		
	Znaniecki F., Zagadnienie wartości w filozofii [dowolne wydanie]		
	Uzupełniająca lista lektur	Człowiek wobec wartości w filozofii Henryka Elzenberga , (1998), (red.) A. Lorczyk ; Warszawa: Stakroos	
		Singer (P., (red.), Przewodnik po etyce [dowolne wydanie]	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wartości subiektywne, intersubiektywne, relacyjne i obiektywne.  Przekształcenia rodzajów i układu wartości w obrębie zwrotów paradygmatycznych w sztuce i polityce.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.