

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie 1 (Seminarium), PG_00149428						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Sylwia Mrozowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		45.0	75
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W12] Ma wiedzę na temat ruchów politycznych i grup nacisku.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W13] Ma wiedzę z zakresu filozofii i etyki polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W14] Zna teoretyczno-metodologiczne nurty w badaniach politologicznych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W15] Posiada wiedzę o relacjach pomiędzy organizacjami i instytucjami politycznymi w wymiarze krajowym i międzynarodowym.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U01] Potrafi opisać i ocenić życie polityczne z perspektywy różnych ujęć teoretycznych i doktrynalnych.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U02] Ma umiejętność analizowania mechanizmów władzy politycznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[POLMU2_U03] Potrafi scharakteryzować polityki szczegółowe oraz relacje pomiędzy nimi na różnych poziomach decydowania politycznego.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[POLMU2_U04] Umie identyfikować realne i hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni politycznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[POLMU2_U05] Umie wyjaśniać istotę mechanizmów partycypacji politycznej, rozumie jej znaczenie dla kształtowania społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[POLMU2_K02] Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego oraz dokonuje samooceny własnych kompetencji określających jego miejsce i rolę na rynku pracy.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[POLMU2_K01] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym i politycznym społeczeństwa obywatelskiego na różnych poziomach partycypacji.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[POLMU2_U12] Rozpoznaje relacje między organizacjami i instytucjami politycznymi w skali krajowej i międzynarodowej.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[POLMU2_U11] Potrafi korzystać z różnych metod i technik badawczych oraz kształtować, a także rozwijać własny warsztat badawczy.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_U10] Umie ocenić role i znaczenie ruchów politycznych i grup nacisku.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U09] Umie wskazywać uwarunkowania ewolucji systemów politycznych właściwie dobierając źródła, dokonując ich krytycznej oceny, analizy i syntezy oraz twórczo interpretując i przekazując posiadaną wiedzę, również przy wykorzystaniu zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_U06] Potrafi wskazać mechanizmy percepcji politycznej i ocenić ich efektywność.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W03] Zna różne teorie i doktryny polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W04] Zna mechanizmy funkcjonowania władzy politycznej.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W06] Ma wiedzę na temat zagrożeń i wyzwań stojących przed polityką, w tym o zasadach tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[POLMU2_W07] Zna mechanizmy partycypacji politycznej.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[POLMU2_W08] Zna i rozumie mechanizmy społecznej percepcji polityki.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[POLMU2_W11] Ma wiedzę na temat mechanizmów funkcjonowania współczesnych systemów politycznych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[POLMU2_K07] Potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę i umiejętności rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[POLMU2_K06] Jest przekonany o znaczeniu zachowywania się w sposób profesjonalny i etyczny. Posiada umiejętność aktywnego propagowania takich postaw.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[POLMU2_K04] Jest przygotowany do wykonywania funkcji organizatora życia obywatelskiego w różnych środowiskach i na różnych szczeblach struktury społeczeństwa w zgodzie z ideą myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[POLMU2_K03] Jest przygotowany do funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym. Potrafi zbierać, wykorzystywać i przetwarzać informacje w sferze publicznej.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
[POLMU2_W05] Ma wiedzę na temat polityk szczegółowych na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_W02] Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu wybranego modułu (specjalizacji) na kierunku Politologia.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W01] Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat nauk o polityce oraz tworzących je subdyscyplinach, a także ich relacjach wzajemnych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
Treści przedmiotu	<p>Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań.</p> <p>Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej.</p> <p>Opis i analiza wybranych pól badawczych. Analiza hipotez/tez/pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do kolejnych części składowych pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p> <p>Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu.</p> <p>Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja pracy i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność	70.0%	50.0%
	Wykonanie zadań uzgodnionych z promotorką	60.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Poznań 2006. A. Pułto, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2017. M. Węglińska, Jak pisać pracę magisterską. Poradnik dla studentów. Warszawa 2020. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>H. S. Becker, Warsztat pisarski badacza, Warszawa 2022.</p> <p>J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.</p>	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W trakcie Seminarium 1 osoba studiująca jest zobowiązana: <ul style="list-style-type: none">• do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat,• opanowania zasad pisania przypisów i bibliografii,• przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.