

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat kreatywnego myślenia (Ćw. warsztatowe), PG_00149556						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Liliana Kalita dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak dr Kinga Okroj Marta Rasielewska					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	16.0	0.0	0.0	0.0	16
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	16		2.0		7.0	25
Cel przedmiotu	Celem ćwiczeń jest zapoznanie studentów z różnymi formami kreatywnego myślenia występującymi w obszarze kultury, polityki, języka oraz innych obszarach aktywności człowieka. Cel ten realizowany jest dwuetapowo w przypadku każdego tematu: 1. w postaci wykładu, prezentującego jedną z form rozwijania kreatywnego myślenia; 2. w postaci warsztatów praktycznych, rozwijających kreatywne myślenie studentów (wykonanie pracy własnej; praca w grupach; dyskusje; gry; quizy).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	potrafi wyszukiwać, analizować, i użytkować informacje, niezbędne do opracowania i zaprezentowania zagadnień, realizowanych podczas zajęć	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych metod i technik	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_U04] Umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając ze źródeł w języku polskim i rosyjskim.	potrafi zdobywać wiedzę, niezbędną do wykonania realizowanych w trakcie zajęć zadań, wykorzystuje wskazówki prowadzącego, wykazuje się inicjatywą i samodzielnością	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_U02] Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii.	umiejętnie analizuje zagadnienia, których opracowania podejmuje się w trakcie zajęć	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii.	zna i rozumie omawiane na zajęciach i analizowane samodzielnie zjawiska kulturowe	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_U03] Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w danej dziedzinie i dyscyplinie naukowej opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji.	potrafi w przejrzystej formie zaprezentować wyniki analizy badanych zjawisk	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_W05] Ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[ROSL3_K03] Właściwie wyznacza priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	właściwie wyznacza priorytety służące realizacji wyznaczonych przez prowadzącego zadań	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta	
Treści przedmiotu	Treści programowe każdorazowo są proponowane i realizowane przez Prowadzących warsztaty. W związku ze zmiennością, która jest wpisana w ten przedmiot, za każdym razem są to nowe lub zmodernizowane tematy i metody. Każdy rocznik realizuje minimum dwa warsztaty prowadzone przez różnych nauczycieli akademickich.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	praca zaliczeniowa (prezentacja lub projekt)	51.0%	90.0%
	aktywny udział w zajęciach	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Prowadzący każdorazowo aktualizują literaturę przedmiotu	
	Uzupełniająca lista lektur	Prowadzący każdorazowo aktualizują literaturę uzupełniającą	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.