

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Twórczość matematyczna, PG_00149557						
Kierunek studiów	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027				
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski język polski				
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	4.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Pedagogiki -> Zakład Badań nad Dzieciństwem i Szkołą						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Patrycja Brudzińska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	0.0	70.0	100		
Cel przedmiotu	- nabycie przez studentów umiejętności wyzwania i rozwijania kreatywności dzieci w przedszkolu i uczniow klas I III, stymulowanie myślenia twórczego studentow						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PPWJ5_K02] ma kompetencje społeczne umożliwiające formułowanie właściwych zachowań i postaw dzieci lub uczniów, w tym wobec kultury i sztuki	K_K02 ma kompetencje społeczne umożliwiające rozwijanie kreatywności dzieci, uczniów	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[PPWJ5_U07] ma umiejętności pozwalające na rozwijanie kompetencji kluczowych dzieci lub uczniów, w szczególności kreatywności, krytycznej refleksji i umiejętności samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów	K_U07 ma umiejętności pozwalające na rozwijanie kreatywności, krytycznej refleksji i rozwiązywania problemów przez dzieci, uczniów	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[PPWJ5_W10] ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań – norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w wychowaniu przedszkolnym i edukacji wczesnoszkolnej	K_W10 ma wiedzę dotyczącą rozpoznawania i uruchamiania twórczości, kreatywności dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów klas 1-3 szkoły podstawowej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[PPWJ5_U02] ma umiejętności pozwalające na rozpoznawanie potrzeb, możliwości i uzdolnień dzieci lub uczniów oraz projektowanie i prowadzenie działań pedagogicznych, a także planowanie, realizację i ocenę spersonalizowanych programów kształcenia i wychowania	K_U02 ma umiejętności rozpoznawania możliwości, uzdolnień i kreatywności dzieci, uczniów	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Cwiczenia zdolności myślenia twórczego oraz twórczych operacji intelektualnych (np. abstrahowania, dokonywania skojarzeń, metaforyzowania). Podstawowa terminologia: twórczość, kreatywność, twórcze myślenie itp. Uczeń zdolny a uczeń kreatywny. Przejawy kreatywności/ twórczości dzieci w przedszkolu, uczniów klas 1-3 szkoły podstawowej w obszarze edukacji matematycznej. Czynniki stymulujące/ hamujące twórczość dzieci w uczeniu się matematyki. Przykłady dobrych praktyk.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	znajomość podstawowych pojęć i treści dla wczesnej edukacji matematycznej		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	merytoryczna aktywność na zajęciach	51.0%	33.0%
	test/kolokwium	51.0%	33.0%
	praca praktyczna/projekt	51.0%	34.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć: A.1. wykorzystywana podczas zajęć</p> <p>Kalinowska A (2013). (red.), Wczesnoszkolna edukacja matematyczna - ograniczenia i ich przełamywanie, Olsztyn Klus-Stanska D., Twórcze myślenie uczniów - mity, nieporozumienia, możliwości, Problemy Wczesnej Edukacji 2008, nr 1. Klus-Stanska D., Kalinowska A.(2004), Rozwijanie myślenia matematycznego młodszych uczniów, Warszawa Łukasik B., (2016), Rozwijanie uzdolnień twórczych dzieci w młodszym wieku szkolnym, Częstochowa Pufal-Struzik I., Okraj Z. (red.), (2015), Kreatywność. Pytania i odpowiedzi, Kielce</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielinska E., Siedem grzechów głównych edukacji matematycznej, Meritum 2009, nr 1. Nowak J., (2015) Matematyka - radość odkrywania czy reżim odtwarzania?, [w:] J. Skibska, J. Wojciechowska (red.), Doświadczenie zmian w teorii i</p> <p>praktyce pedagogicznej, Warszawa</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Szmidt K.J., Jak stymulować zdolności "myślenia pytajnego" uczniów?, Życie Szkoły 2004, nr 7. Gruszczyk-Kolczyńska E (2015)., Dzieci matematycznie uzdolnione: wyniki badań, interpretacje, wnioski, [w:] M. Czajkowska, Z. Semadeni, G. Trelinski, B. Bugajska-Jaszczołt, E. Gruszczyk- Kolczyńska, Matematyczna edukacja wczesnoszkolna. Terapia i praktyka, Kielce</p>	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Cwiczenia zdolności myślenia twórczego oraz twórczych operacji intelektualnych (np. abstrahowania, dokonywania skojarzeń, metaforyzowania). Podstawowa terminologia: twórczość, kreatywność, twórcze myślenie itp. Uczeń zdolny a uczeń kreatywny. Przejawy kreatywności/ twórczości dzieci w przedszkolu, uczniów klas 1-3 szkoły podstawowej w obszarze edukacji matematycznej. Czynniki stymulujące/ hamujące twórczość dzieci w uczeniu się matematyki . Przykłady dobrych praktyk.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.