

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język obcy: język włoski II (Ćw. audytoryjne), PG_00149854						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			włoski Włoski z elementami j. polskiego lub angielskiego		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Hadrian Lankiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje: Ćwiczenia praktyczne						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0		41.0	75
Cel przedmiotu	<p>Zapoznanie studentów z zasadami wymowy języka włoskiego, zaznajomienie ich ze słownictwem i zasadami gramatyki umożliwiającymi komunikatywne posługiwanie się językiem włoskim w podstawowych sytuacjach życia codziennego oraz zawodowego.</p> <p>Rozwijanie czterech sprawności językowych w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej, docelowo na poziomie B2, w tym semestrze ociążnienie poziomu A2.</p> <p>Kształcenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych oraz kompetencji komunikacyjnej z uwzględnieniem podstawowej wiedzy kulturowej.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_W13] Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Polski oraz krajów, w których używany jest obcy język nowożytny nauczany w ramach lektoratu.	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Polski i Włoch.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku włoskim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu społeczno-kulturowym związanym z włoskim obszarem językowym oraz dba o swój rozwój w zakresie nauki tego języka i zachęca innych do zapoznania się z tym językiem i kulturą Włoch.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizują naukę języka włoskiego i rozwija zdolność samooceny własnych postępów	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych w zakresie języka włoskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w zakresie języka włoskiego.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna	
Treści przedmiotu	Zagadnienia gramatyczne: tworzenie przysłówków; czas imperfetto tworzenie, zasady użycia, passato prossimo" a imperfetto", czas futuro semplice, zaimki osobowe dopełnienia bliższego; użycie zaimków dopełnienia bliższego w czasie przeszłym; zaimek cząstkowy ne, zaimki dopełnienia dalszego; tryb rozkazujący. Zagadnienia leksykalne: wspomnienia z przeszłości, pory roku, zjawiska atmosferyczne, plany na przyszłość, pociąg; zakupy, kino (gatunki filmów) i telewizja, ubrania, kolory; szkoła i nauka, przykładowe biografie znanych Włochów i ich osiągnięć.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Posiada wiedzę i umiejętności z semestru poprzedniego.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test pisemny na koniec semestru	51.0%	30.0%
	przygotowanie dłuższej wypowiedzi ustnej	51.0%	20.0%
	udział w zajęciach i wykonywanie ćwiczeń	90.0%	30.0%
	wykonanie dłuższej pracy pisemnej	51.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano !. Libro dello studente. Roma: Edilingua. T. Marin, S. Magnelli. 2016. Nuovo Progetto Italiano !. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua.	
	Uzupełniająca lista lektur	Kreisberg. 2015. Mówimy po włoski 1. Warszawa: Wiedza Powszechna.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>In treno</p> <p>Le previsioni del tempo</p> <p>Gli Italiani e le feste</p> <p>I treni In Italia</p> <p>A cena fuori</p> <p>Gli Italiani a tavola</p> <p>La pasta</p> <p>Al cinema</p> <p>Il cinema italiano moderno</p> <p>Fare la spesa</p> <p>in giro per i negozi</p> <p>La moda italiana</p> <p>Guardare TV</p> <p>La televisione in Italia</p> <p>La stampa italiana</p>
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.