

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego (kurs zintegrowany) III (Ćw. audytoryjne), PG_00149860						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			niemiecki		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Maciej Pławski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0	40
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	40		5.0		105.0	150
Cel przedmiotu	Kontynuacyjne doskonalenie praktycznej znajomości języka niemieckiego w zakresie receptywnym oraz produktywnym w języku mówionym i pisany umożliwiające realizację założonych celów komunikacyjnych. Rozwijanie postawy otwartości i tolerancji wobec kultury krajów niemieckojęzycznych. Rozwijanie zachowań prospołecznych i kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_U12] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[LSL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach: angielskim oraz języku wybranej specjalności.	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K01] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W04] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą w języku angielskim oraz w drugim języku obcym w ramach wybranej specjalności.	Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	[11316] [LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych

	<table border="1"> <tr> <td>Efekt kierunkowy</td> <td>Efekt z przedmiotu</td> <td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td> </tr> <tr> <td>[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.</td> <td>Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego</td> <td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</td> </tr> </table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna							
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu												
[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna												
Treści przedmiotu	<p>Przedmiot zakłada kształcenie w sposób kontynuacyjny i zintegrowany wszystkich sprawności językowych: receptywne: rozumienia tekstu słuchanego i czytanego, produktywne: pisanie oraz mówienie, poszerzany jest zasób słownictwa, kształcona jest sprawność prawidłowej artykulacji fonetycznej. Na każdym wyższym semestrze nauki teksty ze słuchu oraz teksty do czytania zawierają bogatszą tematykę i wyższy stopień różnicowania struktur leksykalno-gramatycznych.</p> <p>Tematy wiodące: Człowiek (charakter, postawy, zachowania); Przyroda i technika (motoryzacja, natura inspiracją dla nauki, nauka w życiu codziennym); Styl życia (tematy poruszane w czasopiśmie m.in. wychowanie, moda, mieszkanie, zawody, priorytety); Osiągnięcia (produkty, marki, targi wystawiennicze)</p> <p>Prowadzący przedmiot dokonuje wyboru szczegółowych treści w danym zakresie tematycznym.</p>													
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka niemieckiego na poziomie pozwalającym na osiągnięcie założonych efektów uczenia się.													
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <tr> <td>Sposób oceniania (składowe)</td> <td>Próg zaliczeniowy</td> <td>Składowa oceny końcowej</td> </tr> <tr> <td>Prace ustne i pisemne</td> <td>51.0%</td> <td>80.0%</td> </tr> <tr> <td>Obecność na zajęciach</td> <td>80.0%</td> <td>5.0%</td> </tr> <tr> <td>Aktywność studenta</td> <td>51.0%</td> <td>15.0%</td> </tr> </table>		Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Prace ustne i pisemne	51.0%	80.0%	Obecność na zajęciach	80.0%	5.0%	Aktywność studenta	51.0%	15.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej												
Prace ustne i pisemne	51.0%	80.0%												
Obecność na zajęciach	80.0%	5.0%												
Aktywność studenta	51.0%	15.0%												
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tr> <td>Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="2">Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).</td> </tr> <tr> <td>Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="2"> <p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003</p> <p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004</p> <p>Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994</p> <p>Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004</p> <p>Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000</p> <p>Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000</p> <p>Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009</p> <p>Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010</p> <p>Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000</p> <p>Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989</p> <p>Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001</p> <p>Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen</p> <p>Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym.</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009</p> <p>B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopism, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus.</p> </td> </tr> <tr> <td>Adresy eZasobów</td> <td colspan="2">Adresy na platformie eNauczanie:</td> </tr> </table>		Podstawowa lista lektur	Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).		Uzupełniająca lista lektur	<p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003</p> <p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004</p> <p>Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994</p> <p>Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004</p> <p>Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000</p> <p>Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000</p> <p>Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009</p> <p>Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010</p> <p>Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000</p> <p>Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989</p> <p>Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001</p> <p>Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen</p> <p>Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym.</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009</p> <p>B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopism, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus.</p>		Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:				
Podstawowa lista lektur	Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).													
Uzupełniająca lista lektur	<p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003</p> <p>Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004</p> <p>Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994</p> <p>Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004</p> <p>Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000</p> <p>Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000</p> <p>Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009</p> <p>Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010</p> <p>Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000</p> <p>Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989</p> <p>Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001</p> <p>Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen</p> <p>Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym.</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009</p> <p>B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopism, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus.</p>													
Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:													
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Człowiek (charakter, postawy, zachowania); Przyroda i technika (motoryzacja, natura inspiracją dla nauki, nauka w życiu codziennym); Styl życia (tematy poruszane w czasopiśmie m.in. wychowanie, moda, mieszkanie, zawody, priorytety); Osiągnięcia (produkty, marki, targi wystawiennicze)													

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.