

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Nauczanie języka rosyjskiego w branży modowo-odzieżowej (Ćw. audytoryjne), PG_00150198						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			rosyjski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Elżbieta Pietraś					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest przygotowanie studentów do nauczania języka rosyjskiego w zakresie języka specjalistycznego branży modowej i odzieżowej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii z naukami o komunikacji społecznej i mediach, psychologią, pedagogiką i historią.	Student posiada wiedzę specjalistyczną o powiązaniach dziedzin nauk filologicznych z naukami o kulturze (w tym rosjoznawstwem) z innymi dziedzinami nauk, min. o komunikacji społecznej i mediach, administracji i biznesie, wzornictwie, socjologii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FROSL3_W03] Ma zaawansowaną wiedzę filologiczną w zakresie nauki o języku i jego akwizycji, oraz literaturze i kulturze.	Student posiada wyspecjalizowaną wiedzę filologiczną w zakresie specyfiki nauczania języka rosyjskiego w branży modowo-odzieżowej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej i umiejętności fachowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii.	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej i umiejętności fachowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji w zakresie języka rosyjskiego w branży modowo-odzieżowej i specyfiki jego nauczania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FROSL3_K03] Potrafi wykonywać działania zespołowe, wykazując zdolności adaptacyjne do wymogów rynku pracy, a także umiejętności i kompetencje w zakresie wybranej specjalności, warunkujące skuteczność zachowań oraz właściwą komunikację w różnych sytuacjach interpersonalnych i zawodowych.	Student potrafi wykonywać działania zespołowe, wykazując zdolności adaptacyjne do wymogów rynku pracy (w tym przygotowania i prowadzenia kursów języka rosyjskiego w branży modowo-odzieżowej), a także umiejętności i kompetencje w zakresie specjalności nauczanie języka rosyjskiego na specjalistycznych kursach językowych, warunkujące skuteczność zachowań oraz właściwą komunikację w różnych sytuacjach interpersonalnych i zawodowych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FROSL3_K05] Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane ze środowiskiem zawodowym; poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki.	Student dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z pracą nauczyciela oraz poszukuje optymalnych rozwiązań tak, by postępować zgodnie z zasadami etyki.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FROSL3_W18] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową w zakresie wybranej specjalności właściwej dla kierunku filologia rosyjska.	Student ma zaawansowaną wiedzę szczegółową w zakresie specjalności nauczanie języka rosyjskiego na specjalistycznych kursach językowych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSL3_U12] Komunikuje się w języku ojczystym i języku kierunkowym, czyli rosyjskim, z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk humanistycznych.	Student komunikuje się w języku polskim i języku rosyjskim z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla branży modowo-odzieżowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FROSL3_U18] Ma profesjonalne umiejętności w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii.	Student ma profesjonalne umiejętności w zakresie przygotowania i prowadzenia kursów języka rosyjskiego w branży modowo-odzieżowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Podstawy nauczania języka rosyjskiego na kursach specjalistycznych, planowanie kursu. Treści leksykalne. Rynek odzieżowy w Rosji. Asortyment. Formy dystrybucji. Moda w Rosji, rosyjscy projektanci. W pracowni krawieckiej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie umożliwiającym realizację założonych efektów uczenia się.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Aktywna praca na ćwiczeniach i pozytywne oceny z zadawanych przez prowadzącego zadań	51.0%	20.0%
	Pozytywna ocena z kolokwium	51.0%	40.0%
	Przygotowania konspektu lekcji i jej przeprowadzenie	51.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. A. Gołubiewa, W. Czeczuga, P. Wieclawiak, Słownictwo rosyjskie w ćwiczeniach, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2012. 2. A. Machnac, Iz pierwych ust. Russkij jazyk dla prodwinitogo urownia, Kram, Warszawa 2009. 3. H. Leszczynska, W magazyn za pokupkami, Warszawa 1996. 4. H. Komorowska, Metodyka nauczania języków obcych, Warszawa 2013. 5. A. Akiszyna, Kagan O. E., Uczimsia ucztit dla priepodawatiela russkogo jazyka kak inostrannogo, Moskwa 2002.	
	Uzupełniająca lista lektur	Czasopisma online Vogue, Elle, Glamour, Atielje, Wieriena, Liza, Ženskije siekriety.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.