

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dyskursy we współczesnej komunikacji rosyjskiej (Ćw. audytoryjne), PG_00150209						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			rosyjski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Tatiana Kananowicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20		2.0		28.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów ze stanem przestrzeni komunikacyjnej współczesnej Rosji poprzez aktywne obserwacje różnych formatów dyskursywnych i dyskursów						

Efekty uczenia się przedmiotu	<p>Efekt kierunkowy</p> <p>[FROSL3_U11] Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla językoznawstwa i literaturoznawstwa w pracy nad wybranymi tematami w języku rosyjskim i polskim.</p>	<p>Efekt z przedmiotu</p> <p>potrafi komunikować się w języku polskim i rosyjskim z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla dyskursologii i humanistyki oraz przygotowywać różne prace pisemne dotyczące dyskursów o zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i rosyjskim</p>	<p>Sposób weryfikacji i oceny efektu</p> <p>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
	<p>[FROSL3_W10] Posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i o najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa.</p>	<p>posiada wiedzę o kompleksowej naturze języka rosyjskiego, o historycznej zmienności jego znaczeń, a także wiedzę na temat odmian współczesnych dyskursów i komunikacji Rosjan</p>	<p>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
	<p>[FROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury, a także jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie.</p>	<p>jest świadomy swojej wiedzy filologicznej i dyskursologicznej, dąży do rozwoju własnych kompetencji w zakresie przedmiotowym i społecznym</p>	<p>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja</p>
	<p>[FROSL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej.</p>	<p>potrafi prezentować krytyczne stanowisko i interpretację różnych rodzajów dyskursów umiejscowionych w procesie historyczno-kulturowym, społecznym, literackim, profesjonalnym i in.</p>	<p>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja</p>
	<p>[FROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i przeszkody w komunikacji międzykulturowej.</p>	<p>potrafi merytorycznie argumentować z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów problematykę w zakresie współczesnych dyskursów rosyjskich</p>	<p>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
	<p>[FROSL3_U02] Opanował i stosuje umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego.</p>	<p>potrafi dobrać metody badawcze, synteżować różne idee i poglądy, opracowywać materiał, prezentować wyniki i oryginalne rozwiązywania problemów w zakresie dyskursologii i językoznawstwa</p>	<p>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
	<p>[FROSL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna i rozumie terminologię specjalistyczną oraz ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej oraz strategiach komunikacyjnych i kulturze języka.</p>	<p>posiada wiedzę i umiejętności dotyczące metod badawczych w zakresie współczesnych dyskursów</p>	<p>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</p>
Treści przedmiotu	<p>Formacje komunikacyjne w przestrzeni językowej Rosji: wypowiedź, tekst, gatunek, dyskurs, praktyka dyskursywna, dyskurs vs styl. Typy i rodzaje dyskursów: ustny, pisemny, dyskurs czyj (kto mówi), dyskurs o czym tematyczny, parametry pragmatyngwistyczne dyskursów. Struktura dyskursu. Środki językowe kształtujące specyfikę dyskursu. Socjalno-polityczna, historyczna, kulturowa baza dyskursów. Mapa dyskursów, inwentaryzacja dyskursów. Przykładowy spis dyskursów. Podstawowe i niepodstawowe (peryferyjne dyskursy). Dyskurs: polityczny, religijny (islamski, katolicki), ezoteryczny, turystyczny, dyplomatyczny, informacyjny, medialny, sportowy, wojskowy i in. Dyskurs o Europie, Polsce i Polakach, o zjawiskach globalnych, Rosji, o książkach, o kulturze masowej, o filmach i in. Środki, jednostki językowe w praktykach dyskursywnych, nominacje (słowo obcojęzyczne, aktualne słowa, kluczowe, modne w praktykach dyskursywnych, leksyka potoczna w praktykach dyskursywnych i in.). Metodyka analizy dyskursów i in.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór specjalności translatoryka i język biznesu		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemna praca zaliczeniowa	51.0%	50.0%
	wykonywanie zadań	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Erofeeva T.I. Sovremennââ gorodskââ reč, Perm 2004.</p> <p>Kostomarov V.G., Naš âzyk v dejstvii... Očerki sovremennoi stilistiki. Moskva 2005.</p> <p>Sternin I.A., Obšestvennyye processy i razvitie sovremennoego russkogo âzyka. Očerki izmenenij v russkom âzyke konca 20 veka. Voronež, 2004.</p> <p>Sternin I.A., Obšie osobennosti kommunikativnogo povedeniâ naroda: realnost ili fikciâ? [w:] Âzyk. Ėtnos. Soznanie. Kultura. Moskva 1994.</p> <p>Valgina N.S., Aktivnye processy v sovremennom russkom âzyke, Moskva 2001.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Ruskaâ slovesnost: Antologiâ, Moskva 1997.</p> <p>Russkij âzyk konca HH-go stoletia (1985-1995), Moskva 1996.</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przeanalizuj tekst pod względem występującego w nim słownictwa. Określ rodzaj dyskursu.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.