

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Struktura fonemiczna i prozodyczna języka angielskiego (Ćw. audytorjne), PG_00150244						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Glottodydaktyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Marcin Fortuna				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Marcin Fortuna				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		15.0	45
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie się studentów z pojęciami fonemu i alofonu, strukturą sylaby, fonotaktyką angielską, systemem akcentu wyrazowego oraz wybranymi modelami linearnymi (fonologia generatywna), a także pogłębienie umiejętności transkrypcji fonetycznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu fonologii	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[FAMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą badań nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą fonetyki i fonologii angielskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U06] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, również posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną.	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu fonologii, również posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FAMU2_W03] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu anglistycznego językoznawstwa.	na i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu fonologii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu fonologii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U01] Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu anglistycznego językoznawstwa i badań nad literaturami anglojęzycznymi, korzystając ze zdobytej wiedzy przedmiotowej oraz językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu fonologii teoretycznej.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące fonetyki i fonologii angielskiej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
Treści przedmiotu	<p>Treści programowe:</p> <p>wybrane teorie fonologiczne XX w. fonem, alofon, dystrybucja komplementarna opis i klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek reguły fonologiczne i apofoniczne jęz. angielskiego procesy fonetyczne w mowie łączonej struktura sylaby i fonotaktyka angielska akcent wyrazowy</p> <p>Dodatkowo:</p> <p>symbole fonetyczne (IPA, X-SAMPA) transkrypcja szeroka</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Test 2	50.0%	50.0%
	Transcription quiz	90.0%	0.0%
	Test 1	50.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Anderson, S. R. 1985 Phonology in the Twentieth Century: Theories of Rules and Theories of Representations. The University of Chicago Press, Chicago.</p> <p>Giegerich, H. 1992. English Phonology. An Introduction. Cambridge University Press.</p> <p>Gussmann, E. 2002. Phonology. Analysis and Theory. Cambridge University Press.</p> <p>Harris, J. 1994. English Sound Structure. Blackwell. Oxford.</p> <p>Hayes, B. 1995. Metrical stress theory: principles and case studies. Chicago: University of Chicago Press.</p> <p>Hayes, B. 2009. Introductory Phonology. Blackwell. Oxford.</p> <p>Laver, J. 1994. Principles of Phonetics. CUP.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Fortuna, Marcin. 2015. Double Licensing Phonology. Munich: Lincom.</p> <p>Gimson, A.C. 1989. An Introduction to the Pronunciation of English. Edward Arnold.</p> <p>Roach, P. 1991. English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press.</p> <p>Jones, D. 1997. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press.</p>	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wykonanie transkrypcji fonetycznej</li> <li>Narysowanie drzewka sylabicznego</li> <li>Wykonanie analizy fonologicznej na zbiorze danych, identyfikacja przynależności fonologicznej dźwięków</li> </ul>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.